

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

Востоковедение

9 класс

Время выполнения задания 120 минут

Часть I (20 баллов)

Задания 1.1 – 1.12 (12 баллов)

Выберите из предложенных вариантов ответа единственный верный. Заштрихуйте квадрат с номером, соответствующим правильному ответу. Например:

X.X. Столицей какого государства является город Дубай?

- 1) Ирак
- 2) Саудовская Аравия
- 3) Бахрейн
- 4) Объединенные Арабские Эмираты

1.1. Территориальная принадлежность какого архипелага является предметом спора между Японией и Китаем?

- 1) Сэнкаку
- 2) Такэсима
- 3) Хоппо
- 4) Рюкю

1.2. Мекка – священный город мусульман – находится на территории:

- 1) Объединённых Арабских Эмиратов
- 2) Ирака
- 3) Королевства Саудовская Аравия
- 4) Сирии

1.3. Самой высокой точкой КОРЕЙСКОГО ПОЛУОСТРОВА является гора:

- 1) Халласан
- 2) Пэктусан
- 3) Амисан
- 4) Чирисан

1.4. Представители какой из 56 национальностей Китая отличаются от этнического большинства (ханьцев) не языковой и этнической принадлежностью, а вероисповеданием (ислам) и укладом жизни?

- 1) Хуэй
- 2) Чжуан
- 3) Туцзя
- 4) Хакка

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

1.5. Какой правитель древности считается создателем первого централизованного государства на территории Китая?

- 1) Эрши Хуанди
- 2) Нурхаци
- 3) Гаоцзу
- 4) Цинь Шихуанди

1.6. Какое сражение положило конец существованию Державы Ахеменидов и положило начало созданию азиатской империи Александра Македонского?

- 1) Осада города Тира (332 г. до н.э.)
- 2) Битва при Гавгамелах (331 г. до н.э.)
- 3) Битва на реке Гидасп (326 г. до н.э.)
- 4) Осада Геликарнаса (334 г. до н.э.)

1.7. Какой правитель феодальной Японии фактически положил конец периоду междоусобных войн Сэнгоку дзидай (1477-1573), правлению сёгуната Муромати (1573) и считается первым из «трёх объединителей Японии»

- 1) Токугава Иэясу
- 2) Тоётоми Хидэёси
- 3) Ода Нобунага
- 4) Такэда Сингэн

1.8. Какое государство Востока было создано крестоносцами в результате завершения Четвертого крестового похода (1202-1204)

- 1) Иерусалимское королевство
- 2) Графство Эдесское
- 3) Латинская империя
- 4) Кипрское королевство

1.9. ЧАКРАВАРТИН – это:

- 1) в индуизме, буддизме и джайнизме, титул идеального правителя, устанавливающего на подвластной территории совершенный религиозно-нравственный порядок
- 2) мессианская фигура в эсхатологии ислама последний приемник пророка Мухаммеда, который должен явиться перед наступлением конца света и очистить веру и общину
- 3) в индуизме аватар Вишну, после явления которого будут истреблены все нечестивцы, восстановлен закон-дхарма и мир будет уничтожен, чтобы возродиться вновь
- 4) в китайской традиции правитель, обладающий «мандатом Неба» и распространяющий благую энергию «Неба и Земли» (дэ) на подданных, гармонизируя жизнь государства

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

1.10. ТИАМАТ – это:

- 1) верховный бог Древней Месопотамии, покровитель города Вавилон, который разделил Небо и Землю, создал весь мир, первого человека и установил законы
- 2) богиня, которая в шумерско-вавилонской мифологии, олицетворяет мировой хаос, и вместе со своим супругом Абзу считается прародительницей первых богов
- 3) хтоническое божество Месопотамии, олицетворяющее собой разрушительные силы природы, покровительствующее войнам и эпидемиям, правящее подземным миром
- 4) центральное женское божество шумерской мифологии, покровительствующая плодородию, любви и семейной жизни, позже считалась богиней победы и правосудия

1.11. АС САУМ – это:

- 1) основанное на принципах ислама и мусульманской правовой практике решение по спорному вопросу, выносимое муфтием или факихом
- 2) в исламском праве обязательная ежегодная выплата части дохода обеспеченными членами общины в пользу нуждающихся
- 3) обязательно произносимое мусульманином свидетельство о вере в единобожие и посланническую миссию пророка Мухаммеда
- 4) 30-тидневный пост в священный месяц «Рамадан», во время которого с рассвета и до заката принято воздерживаться от пищи и питья

1.12. ЯН ЛО – это:

- 1) в китайском буддизме особо почитаемый патриарх-основатель секты Чань (Дзэн)
- 2) в даосском пантеоне мудрый старец, правитель бессмертных горы Суншань
- 3) в конфуцианской традиции один из совершенномудрых правителей Древности
- 4) в китайской мифологии главный судья душ умерших и повелитель ада Диюй

Задания 1.13 – 1.16 (8 баллов)

Из предложенных вариантов выберите ДВА верных ответа на каждый из вопросов.
Заштрихуйте квадраты с номерами, соответствующими выбранным ответам.

Например:

Х.Х. Какие из перечисленных государств Востока НЕ ИМЕЮТ ГРАНИЦ с территорией Российской Федерации?

- 1) Южная Корея
- 2) Китай
- 3) Северная Корея
- 4) Монголия
- 5) Иран

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

1.13. Какие из перечисленных императорских династий Китая пали в результате завоевания варварами-кочевниками?

- 1) Вэй
- 2) Сун
- 3) Чжоу
- 4) Мин
- 5) Цинь

1.14. Какие из перечисленных исторических государств Корейского полуострова возникли в результате противоборства с китайской империей Хань (206 г. до н.э. – 220 г. н.э.)?

- 1) Силла
- 2) Пархэ
- 3) Когурё
- 4) Чосон
- 5) Самхан

1.15. Какие виды и жанры визуального искусства получили распространение в арабском мире вследствие запрета на изображение живых существ?

- 1) татуировка
- 2) каллиграфия
- 3) скульптура
- 4) пейзажная живопись
- 5) архитектура

1.16. Какие два города выполняли функции императорских столиц японского государства после обострения отношений между императором Го-Дайго и Асикага Такаудзи в 1336 г.?

- 1) Киото
- 2) Осака
- 3) Токио
- 4) Ёсино
- 5) Нагоя

Часть II (40 баллов)

Задания 2.1. – 2.4. (10 баллов за вопрос)

Соотнесите данные буквенной и цифровой частей каждого задания. Ответ запишите в виде последовательности цифр и соответствующих им букв (без пробелов и каких-либо символов) в специальной форме внизу вопроса. Например:

1	А	2	Б	3	В	4	Г
---	---	---	---	---	---	---	---

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

2.1. Соотнесите термины, относящиеся к японской поэзии ВАКА, и соответствующие им значения:

1)	ТАНКА	А)	длинная песня в японской поэзии, построенная путём соединения неограниченного числа коротких песен и завершающаяся двумя семисложными строками
2)	РЭНГА	Б)	31-сложная форма японской лирической поэзии, состоящая из пяти строк и строящаяся по схеме 5-7-5-7-7
3)	ТЁКА	В)	17-сложная форма японской поэзии, при переводе обычно записываемая в три строки
4)	ХАЙКУ	Г)	диалогический жанр японской поэзии, популярный в XV-XVI вв. Стихотворения этого жанра сочинялись несколькими поэтами, каждый из поэтов последовательно добавлял строфу, взаимосвязанную со строфой предыдущего автора.

--	--	--	--	--	--	--

2.2. Соотнесите портреты и имена выдающихся философов Древнего Китая:

	А)	СУНЬ-ЦЗЫ
	Б)	КОНФУЦИЙ
	В)	ЧЖУАН-ЦЗЫ
	Г)	ЛАО-ЦЗЫ

--	--	--	--	--	--	--

2.3. Соотнесите названия городов Китая и династий, в правление которых указанные города являлись столицами:

1)	Лоян	А)	Восточная Чжоу (770 г. до н.э. – 256 г. н.э.)
2)	Пекин	Б)	Династия Тан (618 – 907)
3)	Чанъань	В)	Династия Цин (1644 – 1912)
4)	Нанкин	Г)	Династия Мин (1368 – 1644, столица до 1421 г.)

--	--	--	--	--	--	--

2.4. Соотнесите изображения традиционных национальных костюмов и стран Востока, которым они принадлежат:

1		2		3		4	
А	Корея	Б	Древний Египет	В	Древняя Месопотамия	Г	Япония

--	--	--	--	--	--	--	--

Часть III (40 баллов)

Выберите и выполните **ТОЛЬКО ОДИН** из блоков заданий данной части блока:

Блок 1. «Арабские страны»

Напишите краткое эссе **ПО ОДНОЙ** из предложенных тем:

- 1) Основные проблемы и темы арабской классической литературы (VII-XIII вв.) [тема может быть раскрыта на примере творчества одного автора или одного литературного произведения]
- 2) Образ идеального человека в исламе
- 3) Крестовые походы как этап взаимодействия цивилизаций Европы и Арабского Востока
- 4) Что привлекает Запад в наследии арабской цивилизации?

Блок 2. «Китай»

Напишите краткое эссе **ПО ОДНОЙ** из предложенных тем:

- 1) Основные проблемы и темы китайского классического романа (XIV-XVIII вв.) [тема может быть раскрыта на примере творчества одного автора или одного литературного произведения]
- 2) Основные черты «благородного мужа» в Конфуцианстве.
- 3) Китаецентричная картина мира
- 4) Что привлекает Запад в наследии китайской цивилизации?

Блок 3. «Корея»

Напишите краткое эссе **ПО ОДНОЙ** из предложенных тем:

- 1) Основные проблемы и темы корейской классической повести (XVII-XIX вв.) [тема может быть раскрыта на примере творчества одного автора или одного литературного произведения]
- 2) Основные особенности этнической психологии корейцев.
- 3) Отношения стран Корейского полуострова с государствами Китая и Японии
- 4) Что привлекает Запад в наследии корейской культуры?

Блок 4. «Япония»

Напишите краткое эссе ПО ОДНОЙ из предложенных тем:

- 1) Основные проблемы и темы японской классической литературы (VIII-XII вв.) [тема может быть раскрыта на примере творчества одного автора или одного литературного произведения]
- 2) Основные особенности этнической психологии японцев.
- 3) Причины и последствия политики самоизоляции Японии в XVII-XIX вв.
- 4) Что привлекает Запад в наследии японской культуры?