

1. Задание на аналитическую работу с визуальным материалом (30 баллов).

Ниже даны изображения разных социальных практик. Найдите 5 изображений, иллюстрирующих практики эпохи Модерна (вторая половина XIX – начало XX века). Под каждым подходящим изображением запишите краткое пояснение. Используйте для пояснения приведенные термины и понятия. Список терминов является избыточным и носит установочный характер: **необязательно использовать все термины**. Один термин можно использовать многократно.

Понятия и термины: большой город, парламентаризм, индустриализация, урбанизм, политизация масс, горожанин, рабочий, публичность, общественное место, техника, машинное производство, право на труд, гендер, социальный институт.



А.

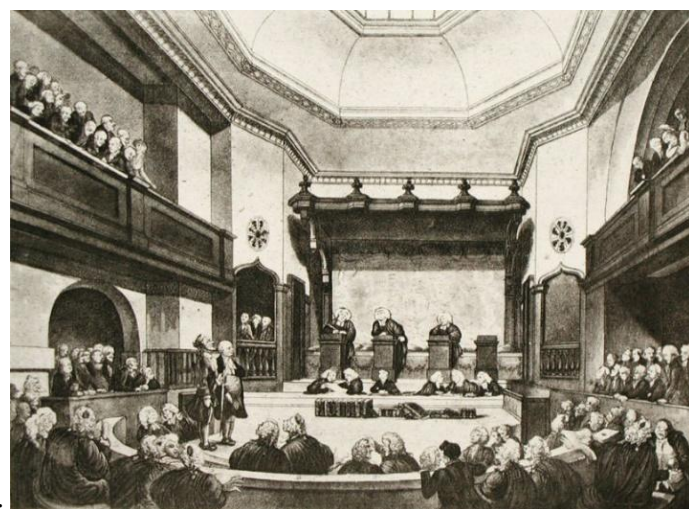
TRIAL TRIP ON THE UNDERGROUND RAILWAY, 1863.

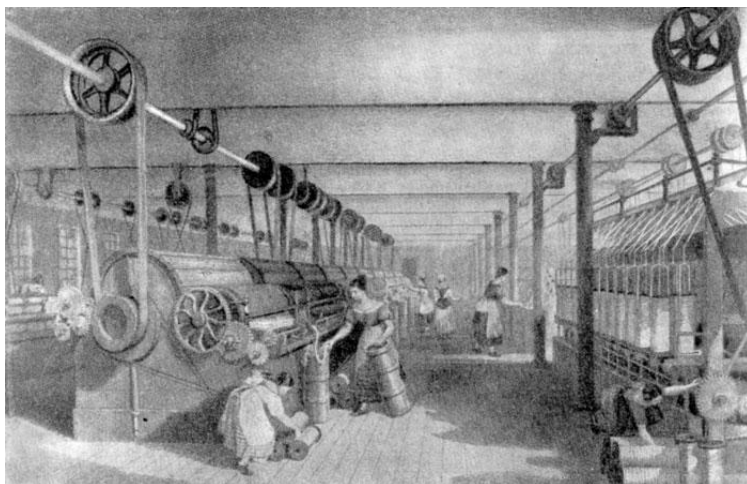


Б.

LES BOULEVARDS DE PARIS.

BOULEVARD DES ITALIENS.





Е.



Ж.

2. Задание на аналитическую работу с научным текстом (40 баллов).

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Как только специалист по физической антропологии признает, что «раса — это то, что она делает», ему придется принять и тот факт, что никакие измерения, классификации или описания антропологического типа не будут значимы, пока мы не сможем соотнести антропологический тип и культурное творчество этой расы. Задачи специалиста по доисторическому человеку, а также археолога состоят в том, чтобы восстановить в целости жизненные реалии ушедшей культуры, основываясь на фрагментарной информации, полученной в результате изучения материальных остатков. Этнолог, использующий свидетельства о современных примитивных и более продвинутых культурах в попытке реконструировать историю человека, будь то в терминах эволюционизма или диффузионизма, в равной степени способен основывать свои аргументы на строго научных данных только в том случае, если представляет, что есть культура. И наконец, полевой этнограф не может заниматься наблюдением, пока ему неизвестно, что значимо и существенно, а что следует отбросить как побочное и случайное. Таким образом, доля научности в любой антропологической работе состоит в создании теории культуры, взаимосвязанной с методом полевого наблюдения и со смыслом культуры как процесса и как результата.

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

Кроме того, я думаю, что антропология, участвующая в создании научного образа своего предмета, а именно культуры, способна оказать другим гуманитарным наукам крайне важную услугу. Культура как наиболее широкий контекст человеческого поведения точно так же важна для психолога, как и для социолога, историка или лингвиста. Я полагаю, что лингвистика будущего, особенно в том, что касается теории значения, превратится в изучение языка в его культурном контексте. Или, например, экономика как наука о материальных ценностях, используемых в качестве средств обмена и производства, могла бы в будущем посчитать полезным изучение человека не в изоляции от всех прочих, помимо чисто экономических, целей и ценностей, а обосновывая свои аргументы и выводы знаниями о человеке, движущемся в сложной и многомерной среде диктуемых культурой интересов. И действительно, большинство современных тенденций в экономике, как бы они ни назывались: институционные, психологические или исторические, — дополняют старые, чисто экономические теории, помещая человека в контекст его многочисленных побуждений, интересов и привычек, то есть полагают, что человека делает человеком его сложная, частью рациональная, частью эмоциональная среда культурных установок.

Малиновский Б. «Научная теория культуры»

1.) В чем, согласно Брониславу Малиновскому, состоит задача археолога?

2.) Какое определение культуре дает Бронислав Малиновский?

3.) В тексте Малиновский поясняет, чем антропология может помочь лингвистике и экономике. Ориентируясь на эти примеры, опишите, чем она могла бы помочь юриспруденции или истории.

4.) Малиновский упоминает об эволюционизме и диффузионизме как инструментариях для реконструкции современных примитивных и более продвинутых культур. Кратко поясните, что значат эти теории.

3. Творческое задание (эссе) (30 баллов).

Напишите рассуждение на одну из предложенных ниже тем.

1. Туризм, как вид деятельности, корнями уходит в практику одиночных путешествий, однако на современном этапе он обрел характер индустрии по производству товаров и услуг для массового потребителя (Ирина Быховская).
2. Мы можем дебатировать, является ли наше общество обществом представления или симуляции, но несомненно, что оно является обществом экрана (Лев Манович).
3. Особенностью Сети является возможность конструирования собственной идентичности: в отличие от реальной жизни, где идентичность задана рождением или статусом, в виртуальной реальности возможно ее конструирование самим субъектом (Мануэль Кастельс).