

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

ДИЗАЙН

10 класс

Время выполнения задания – 180 минут.

Максимальное количество баллов — 100.

Олимпиадное задание предусматривает эскизное выполнение проекта на тему «Разработка дизайна поверхности транспортного средства (грузовой автомобиль) на заданном силуэте по теме «Город» и описание проекта. Техника исполнения определяется автором (выполнение задания возможно в ручной графике с использованием любых средств без применения компьютерной или копировальной техники). Разрешается применять любые изобразительные средства (карандаши, фломастеры, маркеры, краски, пастель и др.). Можно выполнить задание в технике коллажа из цветной бумаги или использовать в коллаже нарезанные странички полиграфической продукции. Приветствуется использование шрифтов по назначению. Все сыпучие материалы (сангина, пастель, уголь и др.) должны быть зафиксированы закрепителем. Инструменты, приспособления, материалы и изобразительные средства каждый участник приносит на состязания сам.

Внимание! Для первой части задания (описание проекта) предусмотрено место внутри бланка задания. Вторая (серия фор-эскизов) и третья (итоговый чистовой эскиз) части задания выполняются на отдельных листах. Для работы используются листы формата А3.

Задание состоит из 3 частей:

Часть 1 предполагает создание краткого описания разрабатываемого проекта.

Максимальная оценка – 10 баллов

Часть 2 предполагает создание серии поисковых фор-эскизов (зарисовок) по проекту.

Максимальная оценка – 20 баллов.

Часть 3 предполагает создание конечного чистового эскиза проекта. Максимальная оценка – 70 баллов.

Внимание! По итогам выполнения задания работа сдается в следующем составе:

1. Бланк олимпиадного задания с выполненным описанием проекта.
2. Лист 2. Серия фор-эскизов.
3. Лист 3. Итоговый чистовой эскиз проекта на тему «Разработка дизайна поверхности транспортного средства (грузовой автомобиль)» по теме «Город», выполненный на заданном линейном силуэте транспортного средства, который напечатан на листе формата А3.

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

ЧАСТЬ 1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА (10 баллов)

Составьте описание проекта по теме «Разработка дизайна поверхности транспортного средства (грузовой автомобиль) на заданном силуэте по теме «Город»

1. В описании необходимо отразить основную идею Вашего проекта по разработке дизайна поверхности грузового автомобиля, мотивированно объяснить выбор композиции, набор предметов и шрифта в композиции, цветовое решение, назначение автомобиля, смысл изображения. Под разработкой дизайна следует понимать графическое изображение на поверхности в виде стилизованных рисунка и букв, соответствующее идеи автора. Дизайн поверхности бытовых предметов широко применяется для изображения рекламы и обозначения принадлежности к стране, городу, клубу, фирме, мероприятию и т.д. В данном задании предполагается разработка дизайна поверхности грузового автомобиля на тему «Город».

Город - это крупный населенный пункт, административный, торговый, промышленный и культурный центр. Это развитый комплекс хозяйства и экономики, для которого характерно наличие архитектурных и инженерных сооружений различного назначения, обеспечивающих жизнедеятельность населения. Каждый город может восприниматься в разных контекстах: как место, имя, текст, организации, реки, озера, парки, люди, существуют также культурные и исторические символы городов, исторические ценности, мир города, знаковые места города, любимые жителями, самые главные или исторические, характеризующие данный город и определяющие его отличие от других городов страны и мира.

Ваша задача использовать в проекте знания о любом городе по своему выбору и использовать этот материал для дизайна грузового автомобиля (на готовом линейном силуэте).

2. Отдельным пунктом необходимо описать само изображение, его название и назначение (по авторскому замыслу)

Критерии оценивания

При выполнении задания по теме «Разработка дизайна поверхности транспортного средства (грузовой автомобиль) на заданном силуэте по теме «Город». Вам необходимо продемонстрировать следующие умения и навыки:

- 1) Умение формулировать свои мысли и объяснять свою авторскую идею.
- 2) Умение аргументировать свою авторскую позицию.
- 3) Умение нестандартно подходить к поставленной задаче.
- 4) Продемонстрировать наличие креативного подхода в области создания изображения на поверхности линейного силуэта.
- 5) Умение анализировать материал по данному заданию.
- 6) Навык структурирования и грамотного оформления письменного текста.

Описание проекта

Пришло представить современный мир без города.
Город – это место, где кипит жизнь. Товары о вещи, в глазах
сразу приходит постоянная суета, верно куда-то спе-
шание люди, которых давно не видят друг на друга,
оттуда из вспышки сиють их профессии и великие заботы.
Но как тогда быть „город“, я решил подойти к
заданию нестандартно и запрошу у актуальную
за сегодняшний день проблему. Проблема заключается
в том, что люди перестали уделять друг другу
необходимое внимание, у них появилось более бази-
ческое отношение, как подсажеть в соцсетях, приде-
вать себе гору проблем и т.д. люди разучились
радоваться мелочам, большинство людей теперь
хорошисьют других, не замечая свое поведение.
Это и подтолкнуло меня на создание такого
дизайна. Да, можно было бы изобразить на
поверхности земли или предложить варни-
ты. Но ведь дизайн должен не только украшать
и радовать глаз, он должен подталкивать лю-
дей стать лучше и изменить мир в лучшую
сторону. Можно создать мир лучше чисто
внешне, но задумайтесь, разве это сделаем
но на самом деле лучше? Нем. мир не-
может быть лучше, а для того, чтобы сделать мир
лучше, надо самими стать лучше.
Всем же заключается идея.

Каждый день мы наблюдаем, как тысячи
транспортных средств проплывают между
нас. Если создать поверхность ур. земли по
предложенной мной идеи, то на ее фигуру
остановившиеся и посмотрев на свое отражение
со стороны, человек будет может задуматься,

возможно захотят изучить свою жизнь в другом
сторону. В основных транспортных ср. можно
также по дешу: перевозки продуктов и т.д., но
дизайн поверхности тоже здесь привлекательный может
заставить че. изуч. свою жизнь в друг. сторону.
Рынок, спросите как? ^{запасной} у нас
хочет быть лучше других. Не важно в чем, главное

то, что присутствует желание, но ~~что~~ это
будет лицо, которое суммирует то что
будет привлекать. Таким образом, поговорив,
посмотрев на чр. и. зеркало, мы можем во взгляде
технической безопасности зеркала можно заме-
тить еще ^{часто} поглядывая с ^{часто} зеркалом отражение,
(в виде здания). Посмотрев на ^{самое} отражение.
человек начнет меняться, он будет помнить член.,
ведь враги, увидев себя грустного и без ^{боя} членов
на лице, ^{человеку} придет это на ^{важен} виду.

Следующим ^{затем} следит цветом, он
имеет ввиду цвета машины, а все как мы знаем
все машины привлекают внимание. Так что, чтобы
быть привлекательной машине. Идея. Так что, чтобы
быть привлекательной машине. Идея. Идея машины
которое сразу бросается в глаза. Так же
использование ^{расщепления} от черного до белого,
среди ^{услаждения} воздействие на ^{зрение}.

Такой дизайн будет привлекать внимание
зрителя, так же он будет воздействовать
на него и подталкивать к совершение дей-
ствий, как будь однестра или друга, так
и друг ^{себя}.

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

ЧАСТЬ 2. СОЗДАНИЕ СЕРИИ ФОР-ЭСКИЗОВ (ЗАРИСОВОК)

(20 баллов)

Создайте серию фор-эскизов (зарисовок) на тему проекта «Разработка дизайна поверхности транспортного средства (грузовой автомобиль) на заданном силуэте по теме «Город»

При создании тематических зарисовок необходимо продемонстрировать основной ход ваших мыслей по выполнению данного задания. Фор-эскизы должны отражать поисковые варианты решения поставленной задачи, демонстрировать основные элементы, образы, идеи, которые Вы планируете использовать в компоновке итогового варианта дизайна поверхности грузового автомобиля на заданном силуэте по заданной теме «Город».

Критерии оценивания

При выполнении задания Вам необходимо продемонстрировать следующие умения и навыки:

- 1) Умение делать зарисовки в ручной графике
- 2) Умение разрабатывать несколько идей по заданной теме
- 3) Умение использовать дополнительный материал по заданной теме в рамках поставленной задачи
- 4) Навык использования материала из разных источников информации (интернет, книги и журналы, транспорт, архитектура, природная среда и пр.)
- 5) Навык компоновки отдельных элементов в общую композицию листа А3
- 6) Навык работы с использованием различных средств и инструментов.

Международная олимпиада молодежи – 2014/15

ЧАСТЬ 3. СОЗДАНИЕ ЭСКИЗА ПРОЕКТА (70 баллов)

Создайте итоговый чистовой эскиз на тему проекта «Разработка дизайна поверхности транспортного средства (грузовой автомобиль) на заданном силуэте по теме «Город»

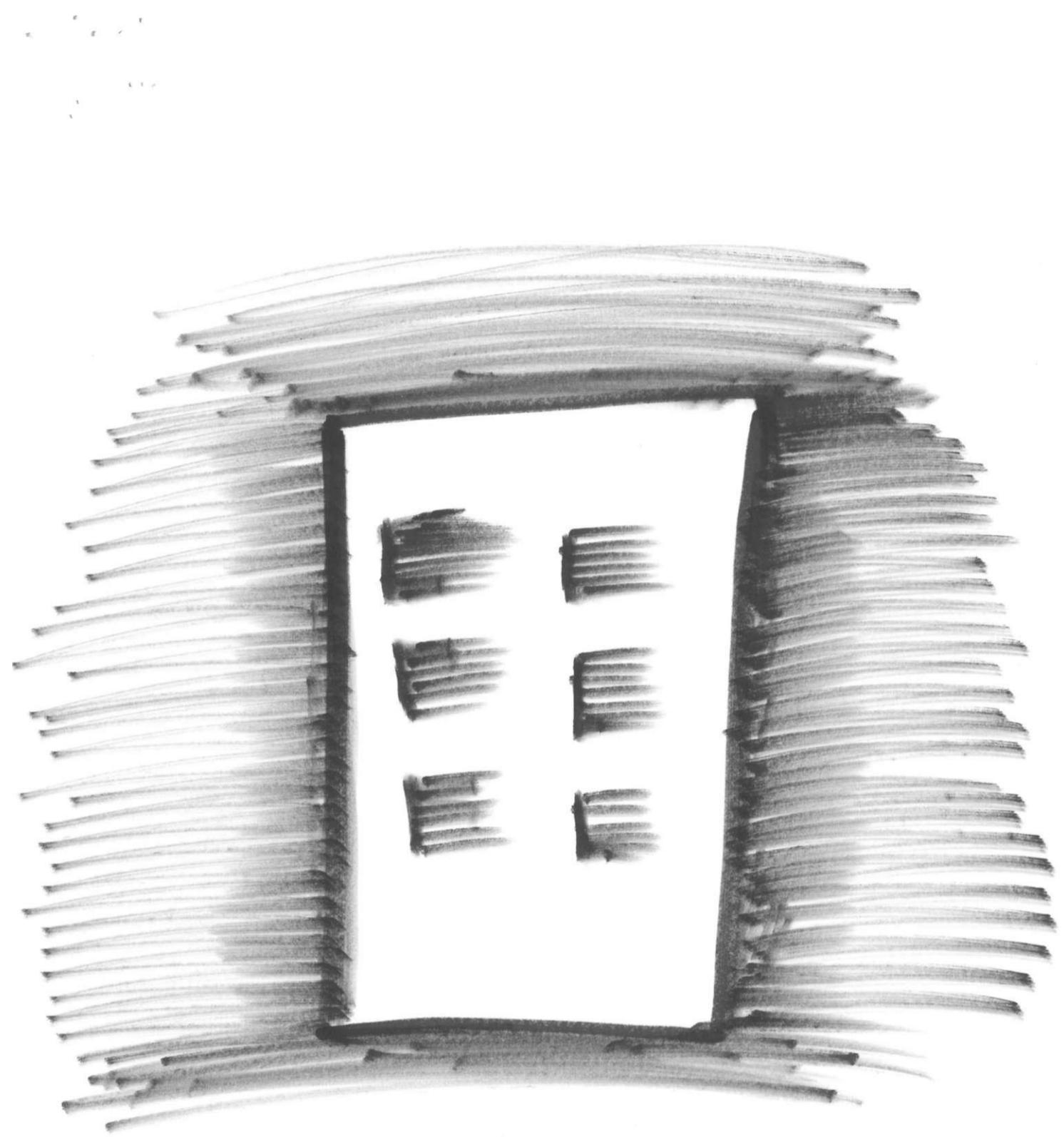
При выполнении данной части задания необходимо перенести выбранный итоговый вариант эскиза разработанного дизайна поверхности транспортного средства (грузового автомобиля) по теме «Город» на выданный лист формата А3 с напечатанным линейным силуэтом транспортного средства (грузового автомобиля).

Критерии оценивания:

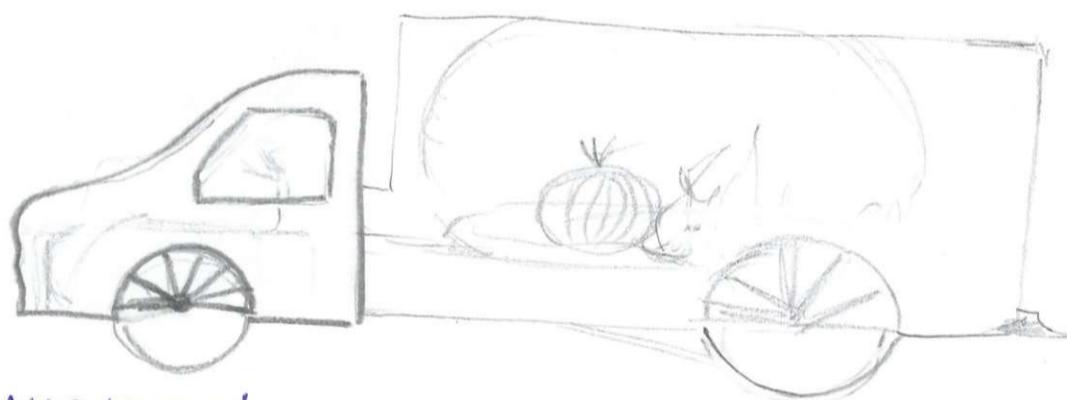
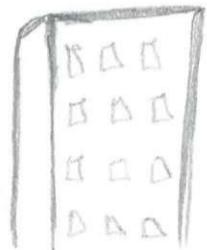
При выполнении задания Вам необходимо продемонстрировать следующие умения и навыки:

- 1) Умение мыслить творчески при решении поставленной задачи
- 2) Навыки грамотного владения приемами ручной графики
- 3) Умение создавать проект в соответствии с поставленными задачами
- 4) Навык поиска и использования дополнительной информации по теме
- 5) Навык создания уравновешенной композиции
- 6) Навык грамотного колористического решения
- 7) Навык создания интересного образного решения в рамках поставленной задачи
- 8) Соответствие теме проекта, цветовой символике и требованиям композиционного решения данного объекта
- 9) Нестандартность и креативность мышления
- 10) Актуальность решения проекта и его значение



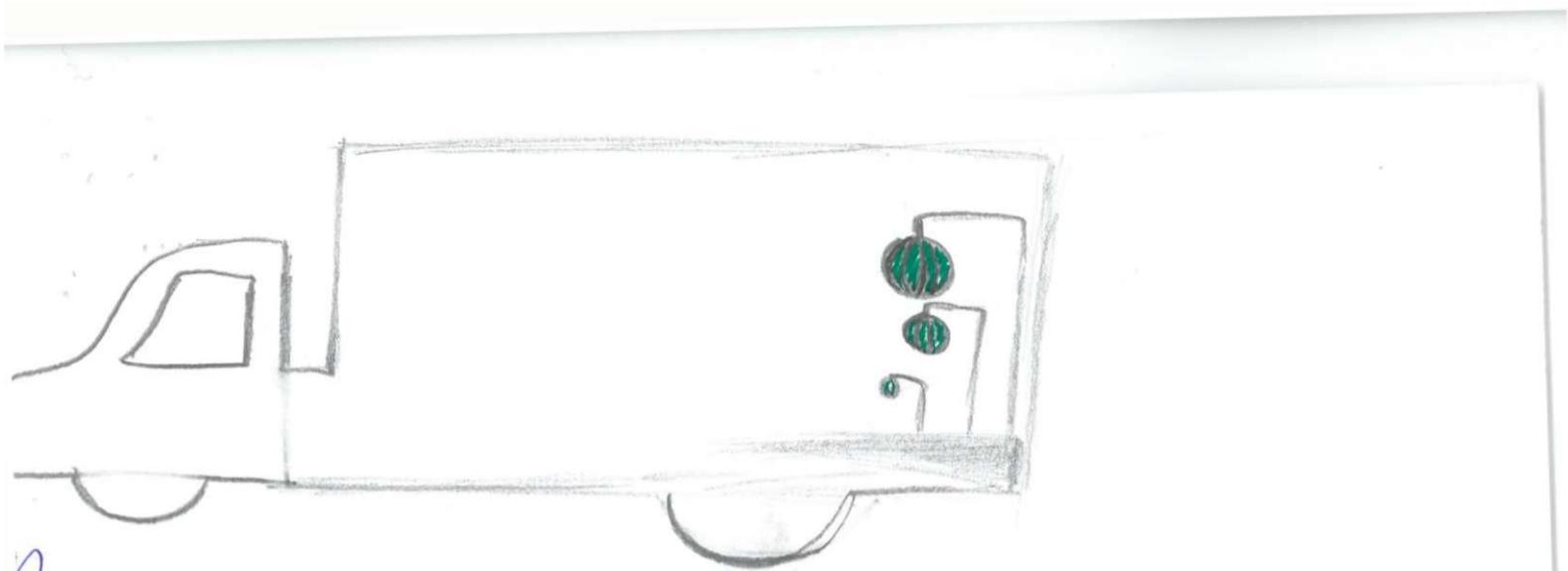


Город: 1. Чёрный цвет
2. Очи
3. Время
4. Печника



Задание 1.

Придумайте город в сказку, нарисовать на поверхности пригнанной машины корзину, которая будет перевозить продукты, необходимые для города.



Вариант 2.

Так как в большинстве случаев грузовые машины ~~требуют~~ тяжёлые для перевозки груза продукты, а это в свою очередь также в свою очередь, ручные и т.д., то можно сплошную полосу (продуктов) изображить частью груза.

Например фонари, ~~вместе~~ ~~вместе~~ заменят простые машины, на машинах в виде груза





10 класс

