

Вопрос 1

Балл: 5,00

Соотнесите слово и его транскрипцию из предложенных вариантов. Две транскрипции являются лишними.

A. [tɥijo]

B. [tye]

C. [tuje]

D. [tijœl]

E. [tyɛ]

F. [tɥil]

G. [tylri]

1. Tuilleul	Ответ <input type="text"/>
2. Tuile	Ответ <input type="text"/>
3. Tullerie	Ответ <input type="text"/>
4. Tuyau	Ответ <input type="text"/>
5. Touiller	Ответ <input type="text"/>

Правильный ответ: D F G A C

Вопрос 2

Балл: 5,00

Соотнесите первую часть сложного слова с его второй частью, чтобы получилось целое слово.

A. nez

B. poste

C. monnaie

D. faire

E. service

F. tête

G. robe

1. un casse-	Ответ <input type="text"/>
2. un porte-	Ответ <input type="text"/>

3. un pince-	Ответ <input type="text"/>
4. un timbre-	Ответ <input type="text"/>
5. un savoir-	Ответ <input type="text"/>

Правильный ответ: F C A B D

Вопрос 3

Балл: 10,00

Прочитайте текст. Перетащите слова, лексически подходящие по смыслу, в соответствующие предложения. Три слова являются лишними.

- Philippe Dubois, je le connais bien, nous avons eu des projets communs. J'ai eu pas mal d'ennuis à cause de lui. Je vous déconseille de lui faire confiance car il ne sait pas ses engagements.
- La situation est très incertaine. Il y a beaucoup de facteurs qui peuvent l'influencer. Cela peut changer d'un jour à l'autre. J'essayerai de vous , mais je ne promets rien.
- A cause de la pandémie, beaucoup de personnes ont perdu leur travail. Les gouvernements de plusieurs pays cherchent à les catégories de la population les plus touchées en leur accordant des aides financières.
- Au cours de sa visite, le chef d'Etat a souligné l'importance des contacts réguliers. Il a annoncé qu'à l'étape actuelle on voudrait non seulement la coopération au même niveau, mais l'élargir et l'approfondir.
- J'ai analysé votre dossier. Je vois que vous avez déjà beaucoup fait au poste que vous occupez. Je suis sûr que si vous restez aussi travailleur, responsable, ambitieux et motivé, vous pourrez à faire une brillante carrière dans notre entreprise.

parvenir maintenir prévenir soutenir se souvenir tenir venir

Правильный ответ:

- Philippe Dubois, je le connais bien, nous avons eu des projets communs. J'ai eu pas mal d'ennuis à cause de lui. Je vous déconseille de lui faire confiance car il ne sait pas [tenir] ses engagements.
- La situation est très incertaine. Il y a beaucoup de facteurs qui peuvent l'influencer. Cela peut changer d'un jour à l'autre. J'essayerai de vous [prévenir], mais je ne promets rien.
- A cause de la pandémie, beaucoup de personnes ont perdu leur travail. Les gouvernements de plusieurs pays cherchent à [soutenir] les catégories de la population les plus touchées en leur accordant des aides financières.
- Au cours de sa visite, le chef d'Etat a souligné l'importance des contacts réguliers. Il a annoncé qu'à l'étape actuelle on voudrait non seulement [maintenir] la coopération au même niveau, mais l'élargir et l'approfondir.
- J'ai analysé votre dossier. Je vois que vous avez déjà beaucoup fait au poste que vous occupez. Je suis sûr que si vous restez aussi travailleur, responsable, ambitieux et motivé, vous pourrez [parvenir] à faire une brillante carrière dans notre entreprise.

Вопрос 4

Балл: 10,00

Прочитайте предложения. Если в предложении содержится лексическая или грамматическая ошибка, то укажите номер соответствующей строки. Если в предложении ошибок нет, то выберите «ОК».

1.

A. Habituellement,

B. les vacanciers

C. font

D. attention à

E. ses

F. dépenses.

Ответ

2.

A. Dans près de

B. deux cas

C. des trois,

D. ils sont hébergés

E. gratuitement

F. par des parents ou des amis.

Ответ

3.

A. Ceux qui

B. peuvent,

C. le profitent

D. hors saison

E. de façon

F. avantageuse.

Ответ

4.

A. Plus les revenus

B. sont hauts,

C. plus le taux

D. de départs

E. en vacances

F. est élevé.

Ответ

5.

A. Les personnes résidentes

B. dans les agglomérations

C. effectuent

D. plus de voyages

E. personnels

F. que les ruraux.

Ответ

Правильный ответ: E C C O K A

Вопрос 5

Балл: 10,00

Заполните пропуски в тексте словами из перечня, преобразовав их таким образом, чтобы они ЛЕКСИЧЕСКИ и ГРАММАТИЧЕСКИ соответствовали тексту.

Chaque matin ce sifflement, petit mais [SUFFIRE](1) pour l'oreille d'une mère, lui indique que le petit Marc est réveillé. Laure appuie [DOUX](2) sur le bouton de l'installation intérieure de télévision. Le visage si aimé de son fils apparaît sur l'écran. Laure saute du lit, passe les portes qui s'ouvrent automatiquement et prend Marc dans ses bras. Elle enlève les vêtements que Marc a [PORTER](3) la nuit et lui met une combinaison rouge toute neuve. Avec ces tissus modernes, inutile d'avoir plusieurs vêtements: tous [CELUI](4) -là protègent aussi bien contre le froid que contre la chaleur. Voilà, son garçon est prêt pour aller jouer à la [GARDER](5) de l'immeuble.

Правильный ответ: suffisant, doucement, portés, ceux, garderie

Вопрос 6

Балл: 10,00

Прочитайте фрагменты текста и подберите заголовок к каждому фрагменту. Два заголовка являются лишними.

1. Ответ

Pierre Solard avait grandi dans la misère. Très jeune, il devait déjà gagner sa vie. Il avait essayé tous les métiers, mais il avait toujours senti en lui un talent d'écrivain. Il écrivait, mais personne ne voulut publier ses romans et nouvelles. Par hasard, il trouva un jour une place d'employé dans la rédaction d'un grand journal. Une fois qu'un écrivain à la mode n'envoya pas à temps le récit qu'on attendait à la rédaction, Pierre Solard proposa au rédacteur une de ses nouvelles. Celui-ci la lut, la trouva bonne, la publia et elle eut beaucoup de succès. Voilà comment commença la carrière de cet auteur qui devait devenir célèbre.

2. ОТВЕТ

La fille du rédacteur, Jacqueline, disait qu'elle admirait le talent du jeune écrivain et que lui-même, il lui plaisait beaucoup. Elle fit tout son possible pour l'épouser. Pierre Solard était sûr qu'il avait enfin trouvé le bonheur. Mais Jacqueline n'aimait que l'argent. Elle fit de son mari une machine à écrire et exploitait son talent le faisant travailler jour et nuit.

Sa femme était encore jeune et jolie, son fils Marcel devenait un beau jeune homme, et lui, il était déjà vieux, pâle, maigre; il avait les cheveux blancs et les yeux vides... Un jour on le trouva mort, assis à sa table de travail. C'était à cause d'une trop grande fatigue, comme le constatèrent les médecins.

3. ОТВЕТ

Quelque temps après on commença à mettre en ordre les papiers de Pierre Solard et bientôt on publia deux grands romans posthumes. Un an après la mort de Pierre Solard, on trouva dans son bureau une oeuvre écrite dans sa jeunesse. Au bout de quelques mois, Marcel, le fils, annonça qu'il avait découvert le manuscrit d'un grand roman dans un village où son père avait fait un bref séjour. Puis un jour Jacqueline tomba sur un autre manuscrit... Toutes ces oeuvres retrouvées furent publiées et eurent un succès fou.

4. ОТВЕТ

Une nuit Marcel entra dans la chambre de sa mère sous prétexte de chercher des remèdes contre la migraine et vit Mme Solard rougir et cacher des cahiers qu'elle était en train de lire.

- C'est encore un roman posthume de papa, n'est-ce pas? dit le jeune homme en souriant...

- Oui, ... mais pourquoi ris-tu?

- Parce que je n'ai jamais trouvé de manuscrit.

- Comment, s'écria la mère, et le roman du village?

- Je l'ai fait écrire par un type qui a le même style que papa. C'est un grand buveur mais il a du talent. Je lui paye deux francs par page. Il habite 22...

5. ОТВЕТ

- Rue de Charonne? Mais c'est celui qui écrit pour moi. Mais à moi, il me faut payer 4 francs par page.

- Alors, nous trompons le public ensemble, maman?

- Oh! N'exagère pas, mon petit: le public en a besoin et il a ce qu'il veut... C'est la vie. Mets-toi à ma place. Je dois penser à notre fortune. Il ne faut pas toucher à notre capital.

- Je compte sur toi, maman. Mais tu n'as pas peur que le rédacteur devine?...

- Enfant que tu es. Il n'y a aucun danger. C'est le rédacteur qui m'a donné l'idée et l'adresse de cet homme.

- A. Une affaire familiale
- B. Une vie insouciant
- C. Un heureux hasard
- D. Des trouvailles qui apportent du succès
- E. Un manuscrit perdu
- F. Un secret dévoilé
- G. Un travail dur

Правильный ответ:

- C. Un heureux hasard
G. Un travail dur
D. Des trouvailles qui apportent du succès
F. Un secret dévoilé
A. Une affaire familiale~B. Une vie insouciantе

Вопрос 7

Балл: 30,00

Поставьте предложения в логическую цепочку, чтобы получился связный текст. Два предложения являются лишними.

A. Il m'a adressé un sourire bienveillant mais n'a rien répondu.
B. Mais ça sent le brûlé et mon pain grillé est tout noir! J'ai juste le temps de boire une tasse de café. Oh, non! J'ai oublié de brancher la cafetière.
C. Eh bien non! À huit heures, ce n'est pas Beethoven, mais la voix de Patrick Juvel qui me tire du sommeil: je me suis sûrement trompée de bouton, hier!
D. Il y a des jours où rien ne réussit, où même les machines se retournent contre nous.
E. Vite! Vite! Qu'est-ce qui se passe? Mon billet ne sort pas de la machine, il reste coincé. Quelle journée de malchance!
F. Dommage! Allons, un bon petit déjeuner me rendra mon sourire. Un morceau de pain dans le grille-pain, de l'eau dans la cafetière électrique.
G. Je dois descendre, le ventre vide, je cours et j'arrive au métro. Que de monde! Et je n'ai plus de billets. Je fais la queue pendant 10 minutes.
H. Pourtant, elles doivent nous faire gagner du temps et nous rendre la vie plus facile, non?
I. Si je ne tiens pas mes engagements, je pourrai perdre leur confiance.
J. Pendant ce temps je m'habille vite. Je dois me dépêcher car j'ai rendez-vous à 9 h 30 chez Eric à Argenteuil.
K. Alors, je vais vous raconter ce qui m'est arrivé aujourd'hui et je n'invente rien.
L. Hier soir, j'ai bien réglé mon radio-réveil: il devait me réveiller à huit heures en m'offrant un concert sur France Musique: la neuvième symphonie de Beethoven, celle que je préfère.

Правильный ответ: D, H, K, L, C, F, J, B, G, E

Вопрос 8

Балл: 20,00

Сопоставьте имена литературных героев и краткое описание сюжета книги.

Résumé du roman	Personnage du roman
1. Il a pour sujet la guerre du III-me siècle av. J.-C., qui opposa la ville de Carthage aux mercenaires barbares. L'auteur chercha à respecter l'histoire connue, mais profita du peu d'informations	<p>Ответ</p> <input type="text"/>

disponibles pour décrire un Orient à l'exotisme mystérieux et violent.	
2. Dans cette comédie, on se moque d'un riche bourgeois d'origine modeste mais qui est fier d'être devenu riche et entend acquérir les manières des gens de qualité. Il décide de commander un nouvel habit plus conforme à sa nouvelle condition et se lance dans l'apprentissage des armes, de la danse, de la musique et de la philosophie, autant de choses qui lui paraissent indispensables à sa condition de gentilhomme.	<p>ОТВЕТ</p> <input type="text"/>
3. Le personnage principal veut une vie d'aventures, il se dirige seul et contre l'avis de sa famille vers Waterloo, arrive après la bataille, revient en Italie dans la clandestinité afin de ne pas se faire arrêter et est condamné à l'emprisonnement. Cette histoire est pleine de personnages et de péripéties, d'aventures amoureuses et d'intrigues politiques.	<p>ОТВЕТ</p> <input type="text"/>
4. Le jeune aristocrate, après avoir perdu toute sa fortune pour payer les dettes de son père, a l'intention de se suicider. Il rentre par hasard chez un antiquaire, où un vieil homme lui montre une sorte de tissu ayant le pouvoir d'exécuter tous les vœux de son propriétaire. Le vieillard met en garde le jeune homme : chaque désir exaucé fera diminuer la taille de ce tissu qui symbolise sa vie. Le jeune homme accepte ce pacte diabolique.	<p>ОТВЕТ</p> <input type="text"/>
5. Dans ce roman emblématique de la littérature française qui décrit la vie de pauvres gens dans Paris et la France provinciale du XIXe siècle, l'auteur s'attache plus particulièrement au destin du bagnard. C'est un roman historique, social et philosophique dans lequel on retrouve les idéaux du romantisme et ceux de l'écrivain concernant la nature humaine.	<p>ОТВЕТ</p> <input type="text"/>
6. Le jeune marin est novice à bord du Pilgrim. Au cours du voyage de retour, le jeune homme se retrouve seul maître à bord, avec des passagers qu'il doit ramener à bon port. L'ensemble du voyage retour est plein d'embûches et lui permet de faire face aux situations les plus périlleuses, souvent menacé par les agissements du perfide Negoro. Celui-ci a faussé la seule boussole du bord, ce qui conduit le bateau sur les côtes de l'Afrique au lieu de le ramener aux États-Unis.	<p>ОТВЕТ</p> <input type="text"/>
7. Deux amoureux sont sur le point de se marier mais une grave querelle oppose leurs pères: à la suite d'une rivalité, le Comte, père de la jeune fille, gifle don Diègue, père du jeune homme. L'affront ne peut être réparé que par la mort du Comte, mais don Diègue, trop vieux, remet son épée à son fils pour venger son	<p>ОТВЕТ</p> <input type="text"/>

honneur. Il doit alors faire face à un douloureux dilemme: perdre sa fiancée ou son honneur.	
8. C'un roman historique, le premier tome de la série des Rois maudits. Au début du XIV ^e siècle, le roi, réputé glacial et majestueux, règne d'une main de fer sur la France. Sous son règne, « la France est grande et les Français sont malheureux».	Ответ <input type="text"/>
9. C'est une tragédie en cinq actes et en vers inspirée de la mythologie grecque, dont le sujet sert à élever la vertu des spectateurs par la condamnation des vices. L'héroïne tragique est à la fois victime de ses passions et coupable du malheur des autres.	Ответ <input type="text"/>
10. Le roman raconte les aventures d'un jeune Gascon venu à Paris pour faire carrière dans le corps des mousquetaires. Avec ses trois amis, il passe d'une aventure à l'autre et s'oppose au Premier ministre et à ses agents pour sauver l'honneur de la reine de France Anne d'Autriche.	Ответ <input type="text"/>

A. Raphaël de Valentin~B. Fabrice de Dongo

C. Jean Valjean

D. M. Jourdain

E. Hamilcar

F. Philippe le Bel

G. Le cardinal de Richelieu

H. Rodrigue et Chimène

I. Dick Sand

J. Phèdre

Правильный ответ: E, D, B, A, C, I, H, F, J, G