



Высшая
проба

ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА

Всероссийской олимпиады школьников «Высшая проба»
по профилю «Иностранные языки — немецкий» для 9 класса

2022/2023 уч. г.



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Немецкий язык 9 класс ДЕМО

Вопрос 1

Пока нет
ответа

Балл: 5,00

Задание 1

Выберите соответствующий артикль, определив род имени существительного.

1. Grund
2. Entdeckung
3. Informationen
4. Abschnitt
5. Fach

Верные ответы:

1. der Grund
2. die Entdeckung
3. die Informationen
4. der Abschnitt
5. das Fach

Вопрос 1

Пока нет
ответа

Балл: 5,00

Задание 2

Выберите союз, который грамматически соответствует содержанию предложения.

1. Kurt fuhr dieses Jahr nicht in den Winterurlaub, er flog im August nach Spanien.
2. Die Verkehrsregeln klingen zwar einfach, ihre Umsetzung fällt manchen Menschen schwer.
3. Ralf liest gern, besucht er jedes Jahr die Leipziger Messe.
4. Marie hat Fieber und ist erkältet, bleibt sie nicht im Bett liegen.
5. Eva verbesserte ihr Englisch enorm, sie in Lancaster studierte.

Верные ответы:

1. Kurt fuhr dieses Jahr nicht in den Winterurlaub, **sondern** er flog im August nach Spanien.
2. Die Verkehrsregeln klingen zwar einfach, **aber** ihre Umsetzung fällt manchen Menschen schwer.
3. Ralf liest gern, **deshalb** besucht er jedes Jahr die Leipziger Messe.

4. Marie hat Fieber und ist erkältet, **trotzdem** bleibt sie nicht im Bett liegen.

5. Eva verbesserte ihr Englisch enorm, **während** sie in Lancaster studierte.

Вопрос 1
Пока нет ответа
Балл: 10,00

Задание 3

Прочитайте текст. Перетащите слова, лексически подходящие по смыслу, в соответствующие предложения. Три слова являются лишними.

Das Buch "Drei Kameraden" beschreibt das Leben in Deutschland in den 1920er Jahren, es spielt in der zweiten [] 1928 und Anfang 1929. Korruption, Elend und Hoffnungslosigkeit sind weit [] . Ort der Handlung ist eine große, nicht namentlich genannte Stadt – [] Berlin, doch nie durch Ortsangaben oder Lokalkolorit als solches identifiziert. Die [] Figuren sind der Ich-Erzähler Robert „Robby“ Lohkamp und seine alten Schulfreunde und Kriegskameraden aus dem Ersten Weltkrieg, Gottfried Lenz und Otto Köster; zusammen [] sie eine Autowerkstatt, deren erzielte Einkünfte jedoch kaum ausreichen, um den Lebensunterhalt dreier Personen zu bestreiten.

TREIBEN	TITELGEBENDEN	JAHRESHÄLFTE
JAHRHUNDERT	BETREIBEN	VERBREITET
ANZUNEHMENDERMAßEN	GLÜCKLICHERWEISE	

Верные ответы:

Das Buch "Drei Kameraden" beschreibt das Leben in Deutschland in den 1920er Jahren, es spielt in der zweiten **JAHRESHÄLFTE** 1928 und Anfang 1929. Korruption, Elend und Hoffnungslosigkeit sind weit **VERBREITET** . Ort der Handlung ist eine große, nicht namentlich genannte Stadt – **ANZUNEHMENDERMAßEN** Berlin, doch nie durch Ortsangaben oder Lokalkolorit als solches identifiziert. Die **TITELGEBENDEN** Figuren sind der Ich-Erzähler Robert „Robby“ Lohkamp und seine alten Schulfreunde und Kriegskameraden aus dem Ersten Weltkrieg, Gottfried Lenz und Otto Köster; zusammen **BETREIBEN** sie eine Autowerkstatt, deren erzielte Einkünfte jedoch kaum ausreichen, um den Lebensunterhalt dreier Personen zu bestreiten.

Вопрос 1

Пока нет
ответа

Балл: 10,00

Задание 4

Прочитайте предложения. Если в строке содержится лексическая или грамматическая ошибка, то укажите букву, соответствующую строке. Если в предложениях ошибок нет, то выберите «ОК».

1

- A. Das Drehrestaurant "threes!xty"
- B. an der Bergstation Mittelallalin
- C. in die Alpen
- D. ist das höchste Restaurant
- E. in der Schweiz
- F. und das höchste Restaurant in der Welt.

Ваш ответ:

2

- A. Dieses gemütlicheRestaurant
- B. befindet sich
- C. mitten in einerweißen
- D. Schnee- und Gletscherwelt
- E. in einerHöhe
- F. von 3500 Metern über das Meeresspiegel.

Ваш ответ:

3

- A. Es verbindet
- B. die Freude an Bergen
- C. mit der Freude am Essen,
- D. wenn von den großen Panoramascheiben
- E. langsam
- F. die Berggipfel vorbeiziehen.

Ваш ответ:

4

- A. Und zwischen 4000 Meter
- B. hohen Berge
- C. werden den Gästen
- D. in gemütlicher Atmosphäre
- E. feinste einheimische Gerichte
- F. serviert.

Ваш ответ:

5

- A. Das höchste Restaurant
- B. der Welt bietet
- C. einen fantastischen Ausblick
- D. auf eine Bergpanorama
- E. und einen Spitzengenuss
- F. auf der Spitze der Alpen.

Ваш ответ:

Верные ответы:

1 C

2 F

3 D

4 B

5 D

<p>Вопрос 1</p> <p>Пока нет ответа</p> <p>Балл: 10,00</p>	<p>Задание 5</p>
<p>Заполните пропуски в тексте, преобразовав данные в скобках слова таким образом, чтобы они ЛЕКСИЧЕСКИ и ГРАММАТИЧЕСКИ соответствовали тексту.</p>	
<p>Die Zusammenarbeit zwischen Menschen aus unterschiedlichen [LÄNDER]</p> <p><input type="text"/> spielt für den Erfolg eines Unternehmens eine immer größere Rolle.</p>	
<p>Mitarbeiter müssen neben [FACHLICH]</p> <p><input type="text"/> Kompetenzen auch die Fähigkeit haben, sich sicher auf der internationalen Bühne zu bewegen. Dazu gehört, dass sich die Mitarbeiter über kulturelle [UNTERSCHIED]</p> <p><input type="text"/> informieren und andere kulturelle Gepflogenheiten akzeptieren. Wer das ignoriert, muss damit rechnen, dass es bei der Zusammenarbeit Probleme gibt. Studien haben den Zusammenhang zwischen dem Verständnis für die unterschiedlichen Kulturen und einer erfolgreichen Arbeit [NACHWEISEN]</p> <p><input type="text"/>.</p>	
<p>Ein großes Problem liegt darin, dass man Situationen, Prozesse und Verhaltensweisen aus der eigenen Perspektive sieht und denkt: "Das ist bei [wir]</p> <p><input type="text"/> alles besser." Wenn wir Traditionen auf internationaler Ebene kennen und akzeptieren, können wir besser damit umgehen.</p>	

Верные ответы:

Die Zusammenarbeit zwischen Menschen aus unterschiedlichen [LÄNDER] **Ländern** spielt für den Erfolg eines Unternehmens eine immer größere Rolle.

Mitarbeiter müssen neben [FACHLICH] **fachlichen** Kompetenzen auch die Fähigkeit haben, sich sicher auf der internationalen Bühne zu bewegen. Dazu gehört, dass sich die Mitarbeiter über kulturelle

[UNTERSCHIED] **Unterschiede** informieren und andere kulturelle Gepflogenheiten akzeptieren. Wer das ignoriert, muss damit rechnen, dass es bei der Zusammenarbeit Probleme gibt. Studien haben den Zusammenhang zwischen dem Verständnis für die unterschiedlichen Kulturen und einer erfolgreichen Arbeit [NACHWEISEN] **nachgewiesen**.

Ein großes Problem liegt darin, dass man Situationen, Prozesse und Verhaltensweisen aus der eigenen Perspektive sieht und denkt: "Das ist bei [wir] **uns** alles besser." Wenn wir Traditionen auf internationaler Ebene kennen und akzeptieren, können wir besser damit umgehen.

<p>Вопрос 1 Пока нет ответа Балл: 10,00</p>	<p>Задание 6</p>
	<p>Прочитайте фрагменты текста и подберите заголовок к каждому фрагменту. Два заголовка являются лишними.</p> <p>1. <input type="text"/></p> <p>Im Jahr 2009 zeigte das Schulmuseum Nürnberg eine besondere Kollektion von Schülerarbeiten, die weltweit verboten, aber offenbar in Prüfungssituationen unentbehrlich sind: Spickzettel. Unter den 1000 Exponaten befanden sich sowohl die klassischen Papierspicker als auch technisch extrem komplizierte und aufwändig hergestellte Varianten. Die Ausstellung zeigt, dass Versuche, eigene Lerndefizite mit unerlaubten Methoden zu kompensieren, so alt wie die Schule selbst sind. Belege in Form von beschrifteten Tonscherben liegen aus dem schulischen Bereich schon im antiken Rom vor.</p> <p>2. <input type="text"/></p> <p>Forschungen belegen, dass nicht die leistungsschwachen Schüler besonders stark spicken, sondern jene, deren Eltern hohe Anforderungen stellen und dadurch Druck auf die Schüler ausüben, gute Noten zu erzielen. In den unteren Schulklassen kommen Spicker kaum zum Einsatz. Die Situation ändert sich ab der neunten oder zehnten Klasse. Offenbar wird den Schülern hier bewusst, welche Rolle der Schulerfolg für die weitere Ausbildung spielt.</p> <p>3. <input type="text"/></p> <p>Schüler schummeln, weil sie zu bequem zum Lernen sind oder aus mangelndem Interesse am Fach. Sie schummeln, um die Eltern mit einer guten Note zu erfreuen oder deren Strafe zu entgehen. Manchmal steht die technische Herausforderung, das perfekte Versteck zu finden und in einer Art Duell mit dem Lehrer zu beweisen, dass er das Spicken nicht verhindern kann. So entkernte ein Schüler seine Armbanduhr. Im Inneren der Uhr installierte er zwei Rollen, an die jeweils eine kleine Stange befestigte. Die Stangen verband er mit zwei Rädchen am Gehäuse der Uhr. Auf eine Rolle wickelte er einen mit Chemieformeln beschriebenen Papierstreifen. Wenn man am Rädchen dreht, um die Formel zu suchen, wickelt sich der abgerollte Teil des Papierstreifens auf die zweite Rolle auf.</p> <p>4. <input type="text"/></p> <p>Pädagogen unterscheiden zwei Varianten von Spickzetteln. Der inhaltlich unsystematische und technisch anspruchsvolle Spicker dient als Helfer in höchster Not und ist ein Produkt der Paniksituation. Ganz andere Qualitäten weist der geplante Spicker auf: Er wird systematisch und in Ruhe angelegt, sein Format ist sehr klein. Dies setzt voraus, dass der Lernstoff auf die wichtigsten Elemente reduziert werden muss. Die Herstellung dieser Spicker erfordert eine intensive Beschäftigung mit dem Prüfungsstoff. Vermutlich geht es den Autoren in diesen Fällen weniger um Informationen, als vielmehr um die Präsenz eines Nothelfers, d.h. um eine psychologische Stütze.</p> <p>5. <input type="text"/></p> <p>Es gibt Pädagogen, die das Anfertigen von Spickzetteln für eine Prüfungsvorbereitung halten. Der begrenzte Platz zwingt dazu, den Lernstoff auf das Wesentliche zu reduzieren. Das fördere selbstständiges Denken und sei effektiver als das Auswendiglernen. Zur Herstellung brauchbarer Spickzettel müsse man Wichtiges von Unwichtigem trennen. Spicker zwingen dazu, den Lernstoff zu strukturieren. Und schließlich müsse der reduzierte und strukturierte Lernstoff aufgeschrieben und in eine neue Form gebracht werden, was den Lerneffekt zusätzlich erhöhe. Aus diesen Gründen lassen einige Lehrer vor einer Prüfung Spickzettel zum Lehrstoff erstellen, die bei der Prüfung ganz egal eingesetzt werden dürfen.</p>

Верные ответы:

1. Spicker schon im Altertum
2. Motive für Spickzettel
3. Warum schummeln die Schüler?
4. Verschiedene Spickertypen
5. Spickerunterstützen lernen

<p>Вопрос 1 Пока нет ответа Балл: 10,00</p>	<p style="text-align: center;">Задание 7</p> <p>Прочитайте текст и выполните задания к нему.</p> <p>Das Fest wurde im Hause des Senators begangen, ohne die Damen Buddenbrook aus der breiten Straße und ohne die alten Krögers; denn wie es nun mit den regelmäßigen „Kindergarten“ ein Ende hatte, so war Thomas Buddenbrook auch nicht geneigt, alle Teilnehmer an diesen Abenden nun seinerseits zu versammeln und zu beschenken. Nur Frau Permaneder mit Erika Weinschenk und der kleinen Elisabeth, Christian, Klothilde, die Klosterdame, und Mademoiselle Weichbrodt waren gebeten, welche letztere ja nicht abließ, am fünfundzwanzigsten in ihren heißen Stübchen die übliche, mit Unglücksfällen verbundene Bescherung abzuhalten.</p> <p>Es fehlte der Chor „der Hausarmen“, die in der Mengstraße Schuhzeug und wollene Sachen in Empfang genommen hatten, und es gab keinen Knabengesang. Man stimmte im Salon ganz einfach das „Stille Nacht, heilige Nacht“ an, worauf Therese Weichbrodt aufs exalteste das Kapitel verlas, an Stelle der Senatorin, die das nicht sonderlich liebte; und dann ging man, indem man mit halber Stimme die ersten Strophen des „O Tannenbaum“ sang, durch die Zimmerflucht in den großen Saal hinüber.</p> <p>Es lag kein besonderer Grund vor zu freudigen Veranstaltungen. Die Gesichter waren nicht eben glückstrahlend und die Unterhaltung nicht eben heiter bewegt. Worüber sollte man plaudern? Es gab nicht viel Erfreuliches in der Welt. Man gedachte der seligen Mutter, sprach über den Hausverkauf, über die helle Etage, die Frau Permaneder vorm Holstentore in einem freundlichen Hause angesichts der Anlagen des Lindenplatzes gemietet hatte, und über das, was geschehen werde, wenn Hugo Weinschenk wieder auf freiem Fuße wäre...Inzwischen spielte der kleine Johann auf dem Flügel einiges, was er mit Herrn Pfuhl geübt hatte, und begleitet seiner Mutter, etwas fehlerhaft, aber mit schönem Klange, eine Sonate von Mozart.</p>
	<ol style="list-style-type: none">1. Um welchen Feiertag handelt es sich im Text? <input type="text"/>2. Wie wird die Zeremonie genannt, bei der man Geschenke austauscht? <input type="text"/>3. In welcher Stadt spielt die Handlung? <input type="text"/>4. Welches Wort im Text bedeutet Mitglied einer katholischen weiblichen Ordensgemeinschaft? <input type="text"/>5. Welcher Schriftsteller benutzt den im Text erwähnten Familiennamen im Titel seines Romans ? <input type="text"/>

Верные ответы:

1. das Weihnachten

2. Bescherung
3. Lübeck
4. die Klosterdame
5. Thomas Mann

Вопрос 1

Пока нет
ответа

Балл: 20,00

Задание 8

Поставьте предложения в логическую цепочку, чтобы получился связный текст. Два предложения являются лишними.

- A. Der deutsche Schauspieler Daniel Brühl wurde 1978 in Barcelona als Sohn einer spanischen Mutter und eines deutschen Vaters geboren.
- B. Sie brach ihr Studium ab und begann Schauspiel zu studieren.
- C. Er wuchs bei seinem Vater, einem Regisseur, in Köln auf.
- D. Mit der Komödie "Good Bye, Lenin!" wurde Daniel Brühl 2003 auch international bekannt, der Film brachte allen Beteiligten zahlreiche Preise ein.
- E. Schon als Kind von 8 Jahren begann er Hörspiele zu sprechen und versuchte sich ein paar Jahre später auch im Schultheater als Schauspieler.
- F. Im Alter von sechs Jahren stand er zum erstenmal vor der Kamera und übernahm im TV-Film "Svens Geheimnis" eine Rolle.
- G. Seit dem großen Erfolg der Komödie "Good Bye, Lenin!" gilt Daniel Brühl als das neue deutsche Schauspielwunder.
- H. Trotz seiner Erfolge als Schauspieler folgte Daniel dem Rat seines Vaters und machte zunächst sein Abitur und danach seinen Zivildienst.
- I. Nach diesem Film folgten weitere Filmerfolge, in denen seine darstellerische Leistung hochgelobt wird.
- J. Sein Kinodebüt feierte Daniel Brühl mit knapp 20 Jahren in dem Teenager-Thriller "Schlaraffenland".
- K. Ein Jahr später beeindruckte Daniel Brühl mit dem Portrait eines Schizophrenen im Film "Das weiße Rauschen", für den er den Bayerischen Filmpreis erhielt.
- L. Sie lebt seit einigen Jahren in Amerika.

Ответы

- 1 2 3 4 5 6 7
- 8 9 10

Верные ответы:

1 A, 2 C, 3 E, 4 F, 5 H, 6 J, 7 K, 8 D, 9 G, 10 I

Вопрос 1

Пока нет
ответа

Балл: 20,00

Задание 8

Сопоставьте имена литературных героев и краткое описание сюжета книги.

1. Das kleine Mädchen geht durch den Wald, um seine Oma zu besuchen, und begegnet auf dem Weg dem Wolf. Er erkundigt sich, wohin es geht und wo die Oma wohnt. Der Wolf schleicht ins Haus der Großmutter und verschlingt sie und dann ihre Enkelin. Ein Jäger schneidet mit einer Schere den Bauch des Wolfes auf und rettet die Großmutter und ihre Enkelin.

2. Die Handlung des Familienromans spielt sich in der Stadt Lübeck in den Jahren 1835 bis 1877 ab. Der Roman erzählt vom langsamen Untergang der ursprünglich reichen und angesehenen Kaufmannsfamilie Buddenbrocks, der sich über mehrere Generationen erstreckt.

3. Der zwölfjährige Emil Tischbein reist erstmals nach Berlin. Hier lernt er gleichaltrige Jungen kennen. Gemeinsam verfolgen sie den Dieb, der Emil im Zug das Geld gestohlen hatte, und übergeben ihn der Polizei.

4. Der angesehene Gelehrte Faust, der nach neuen Erkenntnissen und Erlebnissen strebt, geht einen Pakt mit dem Teufel ein und verspricht ihm seine Seele.

5. Der historische Roman widmet sich dem Leben und Schaffen des berühmten spanischen Hofmalers. Der Roman erzählt von dem Schicksal des spanischen Künstlers, seiner Liebesbeziehung mit Herzogin Alba und den Geheimnissen seiner Seele.

6. Er hat die Fähigkeit, die feinsten Gerüche zu unterscheiden und sie im Gedächtnis zu speichern. Er will ein vollkommenes Parfüm komponieren. Um die Essenzen für sein perfektes Parfüm zu bekommen, tötet er fünfundzwanzig schöne Frauen.

7. Die böse Stiefmutter beneidet ihre Stieftochter um ihre Schönheit, deshalb vergiftet sie sie. Die sieben Zwerge bestatten das Mädchen in einem gläsernen Sarg. Plötzlich kommt ein Prinz und küsst die Schöne, die daraufhin wieder zum Leben erwacht.

8. Der Autor besucht die 86-jährige erblindete Nachbarin seiner Tante im Altersheim in der Stadt Hamburg. An sieben Tagen erzählt sie ihm ihre Lebens- und Liebesgeschichte. Sie soll angeblich die Curry-Wurster funden haben.

9. Das 16-jährige Mädchen berichtet selbst über seine eigene "Drogenkarriere". Nach der Scheidung der Eltern gerät sie in eine Clique, durch die sie den Kontakt zu Drogen bekommt. Von Haschisch und LSD kommt sie schnell zum Heroin und wird süchtig. Offen berichtet sie von ihren eigenen Schwierigkeiten und ihrer verzweifelten Suche nach einem Ausweg. Sie will vor leicht fertigem Umgang mit Drogen warnen.

10. Der Protagonist ist einer von drei Kameraden. Er erzählt von der Freundschaft und dem Leben seiner alten Schulfreunde und Kriegskameraden aus dem ersten Weltkrieg, von seiner Liebe zu Pat Hollmann.

Верные ответы:

1. Das Rotkäppchen

2. Die Mitglieder einer wohlhabenden Familie

3. Kinderdetektive

4. Mephistopheles
5. Francisco Goya
6. Jean-Baptiste Grenouille
7. Schneewittchen
8. Die frühere Imbissbudenbesitzerin Lena Brücker
9. Christiane Felscherinow
10. Robert Lohkamp