



**Высшая
проба**
ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА

Всероссийской олимпиады школьников «Высшая проба»
по профилю «Русский язык» для 7 класса

2022/2023 уч. г.



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Олимпиада по русскому языку. 7 класс. Этап 2
Демонстрационный вариант

Задача №1 (30 баллов)

Даны глагольные формы, оканчивающиеся на *-ся* или *-сь*:

брался
водится
вьющаяся
гнуцееся
движется
держись
спотыкаясь
изменившаяся
казавшееся
куролеся
перевесь
смеялась
улыбающийся
чесалось

Установите, в каких случаях формы русских глаголов оканчиваются на *-ся*, а в каких случаях на *-сь*. Постарайтесь сформулировать как можно меньше правил.

Задача №2 (30 баллов)

Миша только начал говорить. Вот как он произносит некоторые слова:

<i>азбука</i>	а
<i>арбуз</i>	абу
<i>булка</i>	бубу
<i>бутылка</i>	бубу
<i>где</i>	де
<i>да</i>	да
<i>дедушка</i>	деде
<i>стол</i>	то
<i>зебра</i>	зезе
<i>картошка</i>	кака
<i>коляска</i>	кака
<i>макароны</i>	мама
<i>море</i>	момо
<i>один</i>	ади
<i>оса</i>	аса
<i>отдай</i>	ада
<i>тень</i>	те
<i>ухо</i>	у

Как Миша произносит следующие слова? Поясните Ваше решение.

баба, бабочка, дед, кот, огонь, очки, это

Задача №3 (40 баллов)

Даны фрагменты из двух произведений А. и Б. Стругацких:

«Обитаемый остров»

1. – *Капрал, наручники! Двойные наручники! Шевелись, массараки!*
2. *И нечего на меня орать, сами виноваты, проспали свой мир, массараки, оскотинили, как последнее зверьё!*
3. *И почему это, массараки, надо предоставлять какие-то льготы кандидату Симу? Пусть привыкает, массараки и массараки!*
4. *Массараки! Каждый раз я забываю про это чёртово устройство!*
5. *Массараки, я ужасно рад, что вы живы, Мак!*
6. *Можно, конечно, попытаться сколотить группу из незнакомых, но – массараки! – надо быть честным с самим собой: я для этого не гожусь.*
7. *Положение, массараки, было ужасным. Оно было безвыходным, массараки! Впереди, массараки, была верная смерть. Позади, массараки, тоже. Максим всегда был болваном и психом, массараки, но эта его выходка, массараки, надо полагать, последняя, массараки и массараки!..*
8. *Рада, которая, массараки, всё-таки всё слышала у себя за ширмой, спросила, чем выродки отличаются от обычных людей?*

«Улитка на склоне»

9. – *Ещё бы не иду, шерсть на носу, когда закваски на семерых наготовил, в дом не войти, воняет – жить невозможно...*
10. *Вон стоит, шерсть на носу, глаз вылупил, а сам слепой, как пятка, шерсть на носу!*
11. *Да разве в озере можно жить, шерсть на носу? Мы же там все потонем, там же вода, шерсть на носу, мало ли что там бабы, а я в воду даже за бабами не полезу, я плавать не умею, да и зачем?*
12. *Если воры встретятся, половину отдадим, не жалко, шерсть на носу, а другую половину в деревню отведём...*
13. *Как же нет войны, шерсть на носу, отвечали ему, когда за чудаковой деревней полное озеро утопленников?*
14. *Кулак, трусивший рядом, говорил: – А помнишь, Молчун, как ты на мертвяка прыгал? Как, он, понимаешь, на него прыгнет, шерсть на носу, да как его за голову ухватит, обнял, будто свою Наву, шерсть на носу, да как заорёт!..*
15. *Один вот так стоял, дали ему в глаз, больше не стоит, шерсть на носу, а в тростники я не пойду, как хочешь!*
16. *Старуха же ругается, житья нет, шерсть на носу! Слушай, Молчун, давай старуху мою возьмём, может, ее воры отберут, я бы отдал, а?*
17. *Ты, значит, в воду полезешь, шерсть на носу, а я на берегу останусь, и мы с тобой этак быстро управимся.*
18. *Я его спрашиваю: а кто ты такой, чтобы мне объяснять, что мне нельзя, а что можно, шерсть на носу? Не говорит, сам не знает, про город какой-то бормочет.*

Установите, опираясь на материал задачи, в каких случаях может употребляться слово *массараки*, но не может употребляться выражение *шерсть на носу*. Постарайтесь, чтобы Ваше правило было как можно более коротким.

Авторы задач:

1. А. С. Бердичевский, Б. Л. Иомдин
2. Б. Л. Иомдин
3. Б. Л. Иомдин

Решения:

Задача № 1

Причастия могут оканчиваться только на *-ся*, но не на *-сь*: *вьющаяся, гнущееся, изменившаяся, улыбающийся*. Другие глагольные формы могут оканчиваться на *-ся*, если перед *-ся* стоит согласный: *брался, водиться, движется*. В остальных случаях глагольные формы оканчиваются на *-сь*: *держись, спотыкаясь, смеялась, чесалось*. Эти правила не касаются случаев, когда *с* входит в состав корня: в слове *куролеся* корень *куролес* и окончание *-я*.

Задача № 2

Мишины слова имеют очень простую структуру: они состоят из одного или двух слогов, причем все слоги открытые и не содержат сочетаний согласных. Вот как Миша преобразует «взрослые» слова.

- 1) В каждом слоге произносится только его начальная часть (до гласного включительно).
- 2) Вместо сочетаний двух согласных произносится только второй из них.
- 3) Если слово состоит из двух и более слогов и начинается на гласный, то произносится только первый слог, если он ударный, или первые два слога, если он безударный.
- 4) Если слово состоит из двух и более слогов и начинается на согласный, то независимо от ударения произносится только первый слог, повторенный дважды.

Отметим также, что Миша «акает» – произносит *а* на месте безударного *о* (очевидно, как и его родители).

Ответ: *баба, баба, де, ко, аго, аки, э*.

Задача № 3

Выражение *шерсть на носу* может употребляться только в конце простого предложения. Слово же *массараки* может быть вставлено в любую часть предложения: в начало (пример 5), в середину (примеры 3, 6, 7, 8) или в конец (примеры 1, 2, 3, 7). Кроме того, оно может составлять отдельную реплику (пример 4) или повторяться (конструкция *массараки и массараки*, примеры 3 и 7).

Большинство слов и выражений такого рода (вводные слова, «слова-паразиты», ругательства и т.п.) ведут себя так же, как слово *массараки*: *Положение, действительно, было ужасным. Оно было безвыходным, на самом деле! Впереди, конечно, была верная смерть. Позади, чёрт возьми, тоже. Максим всегда был болваном и психом, чтоб ему пусто было, но эта его выходка, значит, надо полагать, последняя, так и так!..* С этой точки зрения выражение *шерсть на носу*, придуманное братьями Стругацкими, наделено (скорее всего, неосознанно) почти уникальной лингвистической особенностью.