



**Высшая
проба**
ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА

Всероссийской олимпиады школьников «Высшая проба»
по профилю «Иностранные языки - Французский» для 9 класса

2023/2024 г.



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Вопрос 1

Балл: 5,00

Задание 1

Соотнесите слово и его транскрипцию, выбрав из предложенных вариантов. Две транскрипции являются лишними.

- A. [ʒɛn]
- B. [ʒɑ̃]
- C. [dʒin]
- D. [jɑ̃n]
- E. [ʒɑ̃n]
- F. [ʒø̃n]
- G. [ʒœ̃n]

1. jeune	<input type="checkbox"/>
2. gêne	<input type="checkbox"/>
3. gens	<input type="checkbox"/>
4. jean	<input type="checkbox"/>
5. jeûne	<input type="checkbox"/>

Вопрос 2

Балл: 5,00

Задание 2

Соотнесите первую часть сложного слова с его второй частью, чтобы получилось целое слово.

- A. attaque
- B. bien
- C. glace
- D. noix
- E. neige
- F. pluie
- G. bonheur

1. un casse-	<input type="text"/>	
2. un porte-	<input type="text"/>	
3. un perce-	<input type="text"/>	
4. une contre-	<input type="text"/>	
5. un essuie-	<input type="text"/>	

Вопрос 3

Балл: 10,00

Задание 3

Прочитайте текст. Перетащите слова, лексически подходящие по смыслу, в соответствующие предложения. Три слова являются лишними.

Avec la propagation de l'épidémie de coronavirus en France, les autorités ont fait passer de nouvelles consignes, notamment celle d'éviter les poignées de main. Maintenant il ne faut plus serrer la main qu'on peut vous . On essaie d'accompagner ce refus de quelque chose qui atténue la violence du geste.

Mais ce n'est pas seulement le coronavirus qui nous empêche de mener une vie normale. En Afrique, par exemple, les enfants font de grandes distances pour à l'école, sur des Chemins parfois dangereux. Les routes dangereuses sont l'une des principales raisons pour lesquelles de nombreux enfants décident de quitter l'école. Pourtant, ne vous inquiétez pas, en voyant cet enfant africain – il est venu pour ce livre à son maître qui le lui avait prêté. Il a un frère-jumeau, et il arrive à tout le monde de les et de mélanger leurs prénoms. Ils se ressemblent comme deux gouttes d'eau.

D'ailleurs, on ne peut pas retenir tout, c'est dans la nature humaine. En outre, nos capacités de mémoire avant et après le Covid-19 ne sont pas les mêmes. Les gens oublient certaines choses, et les noms et les dates peuvent aussi . Dans ce cas, on conseille de se servir d'un agenda pour éviter ces situations et prendre certains médicaments.

se rendre prétendre confondre répondre se confondre se répandre tendre rendre

Верный ответ:

Задание 3

Прочитайте текст. Перетащите слова, лексически подходящие по смыслу, в соответствующие предложения. Три слова являются лишними.

Avec la propagation de l'épidémie de coronavirus en France, les autorités ont fait passer de nouvelles consignes, notamment celle d'éviter les poignées de main. Maintenant il ne faut plus serrer la main qu'on peut vous [tendre]. On essaie d'accompagner ce refus de quelque chose qui atténue la violence du geste.

Mais ce n'est pas seulement le coronavirus qui nous empêche de mener une vie normale. En Afrique, par exemple, les enfants font de grandes distances pour [se rendre] à l'école, sur des Chemins parfois dangereux. Les routes dangereuses sont l'une des principales raisons pour lesquelles de nombreux enfants décident de quitter l'école. Pourtant, ne vous inquiétez pas, en voyant cet enfant africain – il est venu pour [rendre] ce livre à son maître qui le lui avait prêté. Il a un frère-jumeau, et il arrive à tout le monde de les [confondre] et de mélanger leurs prénoms. Ils se ressemblent comme deux gouttes d'eau.

D'ailleurs, on ne peut pas retenir tout, c'est dans la nature humaine. En outre, nos capacités de

mémoire avant et après le Covid-19 ne sont pas les mêmes. Les gens oublient certaines choses, et les noms et les dates peuvent aussi [se confondre]. Dans ce cas, on conseille de se servir d'un agenda pour éviter ces situations et prendre certains médicaments.

Вопрос 4

Балл: 10,00

Задание 4

Прочитайте предложения. Если в предложении содержится лексическая или грамматическая ошибка, то укажите букву соответствующей строки. Если в предложении ошибок нет, то выберите «ОК».

1.

- A. La mise en place
- B. de la technologie
- C. du paiement
- D. sans contact
- E. a été testée
- F. en France.

2.

- A. En tout cas,
- B. l'administration trouve que
- C. ces mesures
- D. suffisantes aux besoins
- E. des retraités
- F. sont peu connues.

3.

- A. Selon la loi,
- B. toute la personne
- C. a le droit
- D. de travailler et
- E. d'exercer le commerce
- F. dans ce domaine.

4.

- A. Ces produits
- B. que le prix
- C. est haut
- D. restent souvent
- E. invendus
- F. dans ce magasin.

5.

- A. Les députés
- B. se prononcent contre
- C. cette réforme
- D. et discutent la
- E. sans cesse
- F. à l'Assemblée Nationale.

Вопрос 5

Балл: 10,00

Задание 5

Заполните пропуски в тексте, преобразовав данные в скобках слова таким образом, чтобы они ЛЕКСИЧЕСКИ и ГРАММАТИЧЕСКИ соответствовали тексту.

Monsieur Lesage souriait en [MANGER](1)

son croissant :

«La vie est belle ! – pensa-t-il. – Mais qu'est-ce qu'il y a de neuf ? Je n'ai pas encore lu les actualités aujourd'hui».

Il aimait lire des journaux et y trouvait toujours beaucoup d'intéressant. Il prit un nouveau numéro et commença à lire...

«Les spécialistes donnent beaucoup de conseils aux personnes qui veulent conduire [PRUDENT](2)

un cyclomoteur, car cela peut s'avérer dangereux... »

«Trop ennuyeuse, cette information... Je prends toujours la voiture».

Monsieur Lesage continuait à feuilleter le journal... Un autre article attira son attention.

«Dans les pays en développement la [FABRIQUER](3)

de médicaments devient de plus en plus un processus long et fastidieux. La majorité des substances (près de 98 %) développées ne sont pas mises sur le marché comme nouveaux médicaments. Mais tous [CELUI](4)

qui travaillent dans cette industrie pharmaceutique restent optimistes».

Monsieur Lesage laissa le journal.

«Non, mais il faut vérifier toute cette information! Je dois parler à mes amies [GREC](5)

qui sont scientifiques».

Pourtant, appeler en Grèce coûta cher, alors monsieur Lesage décida de ne pas s'inquiéter et se mit à relire cet article.

Вопрос 6

Балл: 10,00

Задание 6

Прочитайте фрагменты текста и подберите заголовки к каждому фрагменту. Два заголовка являются лишними.

1. Un mauvais signe

Баллов: 0,00 из 2,00

Ayant mis sur ses cheveux d'or un chaperon noir brodé de perles et noué à sa taille les cordelières des veuves, la comtesse de Blanchelande entra dans l'oratoire où elle avait coutume de prier chaque jour pour l'âme de son mari, tué en combat singulier par un géant d'Irlande.

Ce jour-là, elle vit une rose blanche sur le coussin de son prie-Dieu : à cette vue, elle pâlit ; son regard se voila ; elle renversa la tête et se tordit les mains. Car elle savait que lorsqu'une comtesse de Blanchelande doit mourir, elle trouve une rose blanche sur son prie-Dieu.

2. Un sentiment douloureux

Баллов: 0,00 из 2,00

Connaissant par là que son heure était venue de quitter ce monde où elle avait été en si peu de jours épouse, mère et veuve, elle alla dans la chambre où son fils Georges dormait sous la garde des servantes. Il avait trois ans ; ses longs cils faisaient une ombre charmante sur ses joues, et sa bouche ressemblait à une fleur. En le voyant si petit et si beau, elle se mit à pleurer.

— Mon petit enfant, lui dit-elle d'une voix éteinte, mon cher petit enfant, tu ne m'auras pas connue et mon image va s'effacer à jamais de tes doux yeux. Pourtant je t'ai nourri de mon lait, afin d'être vraiment ta mère, et j'ai refusé pour l'amour de toi la main des meilleurs chevaliers.

3. Un souvenir qu'on va garder

Баллов: 0,00 из 2,00

Ce disant, elle baisa un médaillon où étaient son portrait et une boucle de ses cheveux, et elle le passa au cou de son fils. Alors une larme de la mère tomba sur la joue de l'enfant, qui s'agita dans son berceau et se frotta les paupières avec ses petits poings. Mais la comtesse détourna la tête et s'échappa de la chambre. Comment deux yeux qui allaient s'éteindre eussent-ils supporté l'éclat de deux yeux adorés où l'esprit commençait à poindre ?

Elle fit seller un cheval, et, suivie de son écuyer Francœur, elle se rendit au château des Clarides.

4. La dernière demande

Баллов: 0,00 из 2,00

La duchesse des Clarides embrassa la comtesse de Blanchelande :

— Ma belle, quelle bonne fortune vous amène ?

— La fortune qui m'amène n'est point bonne ; écoutez-moi, amie. Nous fûmes mariées à peu d'années de distance et nous devînmes veuves par semblable aventure. Car en ce temps de chevalerie, les meilleurs périssent les premiers, et il faut être moine pour vivre longtemps. Quand vous devîntes mère, je l'étais depuis deux ans. Votre fille Abeille est belle comme le jour et mon petit Georges est sans méchanceté. Je vous aime et vous m'aimez. Or, apprenez que j'ai trouvé une rose blanche sur le coussin de mon prie-Dieu. Je vais mourir : je vous laisse mon fils.

5. Une promesse d'adoption

Баллов: 0,00 из 2,00

La duchesse n'ignorait pas ce que la rose blanche annonce aux dames de Blanchelande. Elle se mit à pleurer et elle promit, au milieu des larmes, d'élever Abeille et Georges comme frère et sœur, et de ne rien donner à l'un sans que l'autre en eût la moitié.

Alors se tenant embrassées, les deux femmes approchèrent du berceau où, sous de légers rideaux bleus comme le ciel, dormait la petite Abeille, qui, sans ouvrir les yeux, agita ses petits bras. Et, comme elle écartait les doigts, on voyait sortir de chaque manche cinq petits rayons roses.

– Il la défendra, dit la mère de Georges.

– Et elle l'aimera, répondit la mère d'Abeille.

Вопрос 7

Балл: 10,00

Задание 7

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

Le Moyen Âge désigne une très longue période qui sépare l'Antiquité des Temps modernes, entre le Ve et le XVIe siècle. La société médiévale est très hiérarchisée. Dans cette organisation féodale, les petits seigneurs (les vassaux) dépendent d'un seigneur plus puissant (leur suzerain) qui les protège en échange de leur obéissance. Le chevalier, figure majeure du récit médiéval, est le vassal d'un seigneur. La littérature médiévale est avant tout orale, les textes en vers sont chantés par des troubadours et des trouvères. Les chansons de geste, les premières œuvres littéraires en langue romane (ancien français), sont de longs poèmes écrits en vers qui relatent des exploits guerriers. *La Chanson de Roland* (1096) célèbre les exploits des compagnons de Charlemagne, en décrivant un événement historique qui s'est déroulé trois siècles plus tôt.

De nombreux genres émergent au XIIe et XIIIe siècles : le lai, le fabliau, le roman puis le rondeau et la ballade. Le jongleur, musicien, chanteur, acrobate va de château en château pour réciter des poèmes qu'il a appris ou composés. Les jongleurs s'opposent aux clercs, membres du clergé, savants et cultivés qui sont les auteurs des premiers récits écrits en langue romane. En se diffusant, les récits sont sujets à des modifications. C'est notamment le cas du Roman de Renart, un fabliau comique et populaire du XIIIe siècle dont il existe de nombreuses versions. Peu à peu, des figures d'auteurs plus individualisées affirment leur singularité : l'artiste n'est plus un simple transmetteur, il est le créateur de l'œuvre.

Grand poète de la littérature courtoise, Chrétien de Troyes écrit de nombreux romans chevaleresques en vers octosyllabiques en ancien français. S'inspirant des légendes bretonnes et celtes, Chrétien de Troyes produit notamment *Lancelot ou le Chevalier de la charrette* (1177), *Perceval ou le Conte du Graal* (vers 1180). Ces aventures mythiques sont parfaitement réadaptées dans le cadre de la littérature courtoise. Les héros sont souvent confrontés à un choix difficile entre leur amour et leur devoir moral de chevalier.

1. Le Moyen Âge, quelle période désigne-t-il?

2. Qui est le personnage principal du récit médiéval?

3. Selon le texte, quels sont les premiers ouvrages écrits en langue romane?

4. *Le Roman de Renart*, quand a-t-il été écrit?

5. Qu'est-ce qui a été la source d'inspiration pour Chrétien de Troyes?

Вопрос 8

Балл: 20,00

Задание 8

Поставьте предложения в логическую цепочку, чтобы получился связный текст. Два предложения являются лишними.

A. De plus, il doit faire cadrer le contenu de son exposé avec les contraintes de temps. A l'issu de la visite ou au cours de celle-ci, il lui faut également savoir répondre aux questions des participants ; animer un débat...
B. En effet, le guide-interprète suit avec précision les procédures et instructions fournies, transmet des informations avec exactitude en respectant les règles et codes de l'entreprise où il travaille.
C. De nombreux emplois saisonniers de guide-interprète sont à pourvoir en France chaque année. Dans la majorité des cas, le guide n'exerce que quelques mois par an.
D. Le guide-interprète peut travailler sept jours sur sept en été ce qui exige une grande disponibilité. En revanche, il risque de manquer de travail en hiver.
E. La plupart des guides assurent des missions à durée déterminée dans les agences de voyages, chez les tour-operateurs ou auprès d'offices de tourisme. D'habitude, les guides sont embauchés et rémunérés pour chaque voyage.
F. Le guide rédige ensuite les textes qui serviront de base à sa présentation orale du site historique pendant laquelle il pourra mettre en relief les particularités de son programme par rapport aux offres d'autres guides.
G. Pour la conduite de la visite, il effectue des recherches documentaires, collecte ouvrages, illustrations, photos, et prend contact avec les responsables des sites pour obtenir les autorisations nécessaires.
H. Dans les grandes villes, par exemple, il peut proposer aux entreprises d'organiser des congrès, des salons professionnels, agrémentés ou non de visites culturelles.
I. Ainsi, ce métier exige pédagogie et qualités de conteur pour capter l'attention d'un groupe durant la visite.
J. Certains sont salariés dans des associations traitant directement avec les agences étrangères pour organiser les visites en France. Une minorité exerce de façon permanente dans ce type de structures ou sur les sites très fréquentés.
K. Aussi doit-il souvent compléter son activité par une autre, en dehors des sites très connus fréquentés à l'année.
L. C'est pourquoi il doit rester optimiste et avoir beaucoup de patience.

Ваш ответ

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

Вопрос 9

Балл: 4,00

Задание 9

В списке представлены 5 произведений и события из них. К каждому произведению подберите по два события. Два события из списка являются лишними.

Le Bourgeois gentilhomme

A.

Le personnage principal demande à son maître de philosophie d'écrire une lettre d'amour à une dame noble.

B.

Les protagonistes tombent entre les mains des trafiquants d'esclaves en Afrique.

C.

Le protagoniste écrit une lettre à son père afin d'expliquer qu'il souhaite devenir indépendant de ses ordres.

D.

Le protagoniste prend les cours de chant et de danse.

E.

Le personnage principal remplace le capitaine tué lors de la chasse à la baleine.

F.

Le personnage principal rencontre une belle mademoiselle, la fille de son ancienne hôtesse, et tombe amoureux d'elle.

G.

L'héroïne principale se prend comme un monstre parce qu'elle tombe amoureuse de son beau-fils.

H.

Le personnage principal découvre un trésor caché.

I.

L'héroïne principale va à la foire pour y rencontrer son fils qui s'y cache.

J.

Après chaque souhait réalisé, le personnage principal devient plus vieux et meurt en solitude.

K.

L'héroïne principale choisit la mort comme la solution de ses problèmes dans les relations amoureuses et prend un poison.

L.

Le personnage principal s'évade d'une prison qui se trouve sur une île.

Правильные ответы:

Le personnage principal demande à son maître de philosophie d'écrire une lettre d'amour à une dame noble.,

Le protagoniste prend les cours de chant et de danse.

Вопрос 10

Балл: 4,00

Le Comte de Monte-Cristo

A.

Le personnage principal demande à son maître de philosophie d'écrire une lettre d'amour à une dame noble.

B.

Les protagonistes tombent entre les mains des trafiquants d'esclaves en Afrique.

C.

Le protagoniste écrit une lettre à son père afin d'expliquer qu'il souhaite devenir indépendant de ses ordres.

D.

Le protagoniste prend les cours de chant et de danse.

E.

Le personnage principal remplace le capitaine tué lors de la chasse à la baleine.

F.

Le personnage principal rencontre une belle mademoiselle, la fille de son ancienne hôtesse, et tombe amoureux d'elle.

G.

L'héroïne principale se prend comme un monstre parce qu'elle tombe amoureuse de son beau-fils.

H.

Le personnage principal découvre un trésor caché.

I.

L'héroïne principale va à la foire pour y rencontrer son fils qui s'y cache.

J.

Après chaque souhait réalisé, le personnage principal devient plus vieux et meurt en solitude.

K.

L'héroïne principale choisit la mort comme la solution de ses problèmes dans les relations amoureuses et prend un poison.

L.

Le personnage principal s'évade d'une prison qui se trouve sur une île.

Правильные ответы:

Le personnage principal découvre un trésor caché,

Le personnage principal s'évade d'une prison qui se trouve sur une île.

Вопрос 11

Балл: 4,00

Un capitaine de 15 ans

A.

Le personnage principal demande à son maître de philosophie d'écrire une lettre d'amour à une dame noble.

B.

Les protagonistes tombent entre les mains des trafiquants d'esclaves en Afrique.

C.

Le protagoniste écrit une lettre à son père afin d'expliquer qu'il souhaite devenir indépendant de ses ordres.

D.

Le protagoniste prend les cours de chant et de danse.

E.

Le personnage principal remplace le capitaine tué lors de la chasse à la baleine.

F.

Le personnage principal rencontre une belle mademoiselle, la fille de son ancienne hôtesse, et tombe amoureux d'elle.

G.

L'héroïne principale se prend comme un monstre parce qu'elle tombe amoureuse de son beau-fils.

H.

Le personnage principal découvre un trésor caché.

I.

L'héroïne principale va à la foire pour y rencontrer son fils qui s'y cache.

J.

Après chaque souhait réalisé, le personnage principal devient plus vieux et meurt en solitude.

K.

L'héroïne principale choisit la mort comme la solution de ses problèmes dans les relations amoureuses et prend un poison.

L.

Le personnage principal s'évade d'une prison qui se trouve sur une île.

Правильные ответы:

Les protagonistes tombent entre les mains des trafiquants d'esclaves en Afrique.,

Вопрос 12

Балл: 4,00

Phèdre

A.

Le personnage principal demande à son maître de philosophie d'écrire une lettre d'amour à une dame noble.

B.

Les protagonistes tombent entre les mains des trafiquants d'esclaves en Afrique.

C.

Le protagoniste écrit une lettre à son père afin d'expliquer qu'il souhaite devenir indépendant de ses ordres.

D.

Le protagoniste prend les cours de chant et de danse.

E.

Le personnage principal remplace le capitaine tué lors de la chasse à la baleine.

F.

Le personnage principal rencontre une belle mademoiselle, la fille de son ancienne hôtesse, et tombe amoureux d'elle.

G.

L'héroïne principale se prend comme un monstre parce qu'elle tombe amoureuse de son beau-fils.

H.

Le personnage principal découvre un trésor caché.

I.

L'héroïne principale va à la foire pour y rencontrer son fils qui s'y cache.

J.

Après chaque souhait réalisé, le personnage principal devient plus vieux et meurt en solitude.

K.

L'héroïne principale choisit la mort comme la solution de ses problèmes dans les relations amoureuses et prend un poison.

L.

Le personnage principal s'évade d'une prison qui se trouve sur une île.

Правильные ответы:

L'héroïne principale se prend comme un monstre parce qu'elle tombe amoureuse de son beau-fils,

L'héroïne principale choisit la mort comme la solution de ses problèmes dans les relations amoureuses et prend un poison.

Вопрос 13

Балл: 4,00

La peau de chagrin

A.

Le personnage principal demande à son maître de philosophie d'écrire une lettre d'amour à une dame noble.

B.

Les protagonistes tombent entre les mains des trafiquants d'esclaves en Afrique.

C.

Le protagoniste écrit une lettre à son père afin d'expliquer qu'il souhaite devenir indépendant de ses ordres.

D.

Le protagoniste prend les cours de chant et de danse.

E.

Le personnage principal remplace le capitaine tué lors de la chasse à la baleine.

F.

Le personnage principal rencontre une belle mademoiselle, la fille de son ancienne hôtesse, et tombe amoureux d'elle.

G.

L'héroïne principale se prend comme un monstre parce qu'elle tombe amoureuse de son beau-fils.

H.

Le personnage principal découvre un trésor caché.

I.

L'héroïne principale va à la foire pour y rencontrer son fils qui s'y cache.

J.

Après chaque souhait réalisé, le personnage principal devient plus vieux et meurt en solitude.

K.

L'héroïne principale choisit la mort comme la solution de ses problèmes dans les relations amoureuses et prend un poison.

L.

Le personnage principal s'évade d'une prison qui se trouve sur une île.

Правильные ответы:

Le personnage principal rencontre une belle mademoiselle, la fille de son ancienne hôtesse, et tombe amoureux d'elle.,

Après chaque souhait réalisé, le personnage principal devient plus vieux et meurt en solitude.

