

**Демонстрационный вариант по литературе.
8 класс.**

1.1. Какое из этих географических слов (топонимов) лишнее с литературной точки зрения :

- 1) Петербург
- 2) Оренбург
- 3) Симбирск
- 4) Белогорская крепость
- 5) Белгород

2.1. В каком из следующих произведений А.С. Пушкина нет темы, связанной с Петром I:

- 1) «Медный Всадник»
- 2) «Капитанская дочка»
- 3) «Стансы»
- 4) «Полтава»

3.1. Отметьте «лишнего» героя:

- 1) Сквозник-Дмухановский
- 2) Ляпкин-Тяпкин
- 3) Башмачкин
- 4) Земляника
- 5) Хлестаков

4.1. В каком из произведений нет героини по имени Маша (Мария, Марья):

- 1) «Капитанская дочка»
- 2) «Метель»
- 3) «Ревизор»
- 4) «Недоросль»

5.1. Какой термин «лишний» (относится не к тому же уровню произведения, что остальные):

- 1) эпитет
- 2) дактиль
- 3) метафора
- 4) метонимия
- 5) олицетворение

6.1. Кто из перечисленных поэтов (писателей) был современником Н.В. Гоголя:

- 1) М.Ломоносов
- 2) М.Горький
- 3) А.Пушкин
- 4) А.Ахматова
- 5) М.Булгаков

7.1. Укажите «лишнее» произведение:

- 1) «Ночь перед Рождеством»
- 2) «Пропавшая грамота»

- 3) «Вечер накануне Ивана Купала»
- 4) «Заколдованное место»
- 5) «Тарас Бульба»

8.1. Один из этих жанров не относится к лирическим. Какой?

- 1) мадригал
- 2) элегия
- 3) очерк
- 4) хокку
- 5) дружеское послание

9.1. Найдите неверное утверждение:

- 1) Гете и Шиллер писали свои произведения по-фламандски
- 2) Лопе де Вега и Сервантес писали свои произведения по-испански
- 3) Шекспир и Байрон писали свои произведения по-английски
- 4) Мольер и Гюго писали свои произведения по-французски
- 5) Гейне и Гофман писали свои произведения по-немецки

10.1. Какой из афоризмов принадлежит не тому же автору, что остальные четыре:

- 1) «И дым Отечества нам сладок и приятен»
- 2) «Грех не беда – молва нехороша»
- 3) «Наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни»
- 4) «Служить бы рад, прислуживаться тошно»
- 5) «Ба! Знакомые все лица!»

11.1. Прочитайте фрагмент из стихотворения Ф.И. Тютчева «Сон на море»:

И море, и буря качали наш челн;
Я, сонный, был предан всей прихоти волн.
Две беспредельности были во мне,
И мной своевольно играли оне.
Вкруг меня, как кимвалы, звучали скалы,
Окликались ветры и пели валы.

Из названий стихотворных размеров (метров) выберите те, которые встречаются в этом отрывке:

- 1) ямб
- 2) хорей
- 3) дактиль
- 4) амфибрахий
- 5) анапест.

12.1. Укажите всех героев одного автора:

- 1) Вернер
- 2) Печорин
- 3) Германн
- 4) Казбич
- 5) Гибнер

13.1. Отметьте все правильные утверждения

- 1) А.С. Пушкин мог встретиться с Павлом Первым;
- 2) Л.Н. Толстой мог прочитать произведения М. Горького;
- 3) Николай Первый мог прочитать рассказ Л.Н. Толстого «После бала»;
- 4) Павел Первый мог встретиться с Н.В. Гоголем;
- 5) Екатерина Вторая могла слышать стихи М.В. Ломоносова.

14.1. Кто из перечисленных писателей прославился и стихами, и прозой:

- 1) И. А. Бунин
- 2) А.С. Пушкин
- 3) А.П. Чехов
- 4) М.Ю. Лермонтов
- 5) Н.В. Гоголь

15.1. Выберите из списка героев тех, кого зовут Павел:

- 1) Чацкий
- 2) Печорин
- 3) Чичиков
- 4) Фамусов
- 5) Хлестаков

16.1. В истории литературы есть немало произведений разных авторов, названных одинаково (как правило, эти совпадения названий не случайны). Отметьте такие произведения:

- 1) Кавказский пленник
- 2) Бесы
- 3) Мастер и Маргарита
- 4) Стансы
- 5) Узник

17.1. Запишите фамилию героя, характеристика которого в этом перечне встречается дважды:

«Умен, остер, красноречив, в друзьях особенно счастлив»

«Свет решил, что он умен и очень мил»

«Сурьезный взгляд, надменный нрав, когда же надо подслужиться, и он сгибался вперегиб»

«Как с вашим сердцем и умом быть чувства мелкого рабом»

«Он сердцем милый был невежда»

- 1) Онегин
- 2) Евгений Онегин

18.1. Расположите героев по хронологии, опираясь на время написания произведений (ответ дайте в виде последовательности цифр, например)

1. Загорецкий
 2. Ася
 3. Вернер
 4. Шариков
 5. Цыфиркин
- 1) 51324

19.1. Запишите подряд (в алфавитном порядке, например литературарусскийязык) три термина, которыми обозначают роды литературы.

1) драмалирикаэпос

20.1. Запишите фамилию автора, чьи произведения в предложенном списке встретились больше чем один раз:

«История села Горюхина»

«Иван Федорович Шпонька и его тетушка»

«Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы»

«Морская царевна»

«Бедная Лиза»

1) Пушкин

21.1. В одном из пяти перечисленных ниже произведений не встречается (не упоминается в каком-то важном контексте) исторический персонаж, который встречается в четырех остальных. Запишите через запятую имя этого персонажа и цифру, обозначающую номер произведения, в котором он не упомянут:

«Капитанская дочка»

«Евгений Онегин»

«Мертвые души»

«Пиковая Дама»

«К морю»

1) Наполеон

2) Наполеон Бонапарт

3) Наполеон I

4) Наполеон 1

Ответы:

№ п.п.	Ответ
1.1.	5
2.1.	2
3.1.	3
4.1.	4
5.1.	2
6.1.	3
7.1.	5
8.1.	3
9.1.	1
10.1.	3
11.1.	345
12.1.	124
13.1.	125
14.1.	124
15.1.	34
16.1.	1245
17.1.	12
18.1.	1
19.1.	1
20.1.	1
21.1.	1234