

Faber

Маханова  
Ульяна  
Федосавовна  
9 класс  
г. Москва  
Рег. № 2537

## ТЕТРАДЬ

для \_\_\_\_\_

учени \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ школы \_\_\_\_\_

51763

Задача 1. "Пушкин - наше всё" 91 Куз  
Всегда невозможно представить ~~школу~~ образование без изучения литературы. Но школа не может обеспечить учеников действительно качественными знаниями в этой области; и причина не в некомпетентности учителей, а в незаинтересованности ~~учеников~~ учащихся.

Как педагог и как человек, равнодушный к литературе, я представляю творческий проект "Пушкин - наше всё". Проект представляет собой методическое пособие для преподавателей литературы и устный доклад, подробно раскрывающий идею, ключевую проблему, ~~проблему~~ составившие основу проекта; а так же данные социологического опроса среди учеников и педагогов касательно рассматриваемой проблемы. Пособие, охватывающее русскую и зарубежную литературу, основывается на темах и идеях произведений Александра Сергеевича Пушкина.

- образование
- литература
- проект
- Пушкин
- педагог ~~ученики~~

1. 25 + 85 + 48 = 13, 13  
2. ~~100~~ + 900 + 50 + 40 + 05 + 30

470 Куз

51763

Из нитей естества

Ткани творчества сплетать



Г Пришелакне для дизайнера-оформителя — на обложке и титульном листе будет уместным поместить изображение сотканного белого или не просто светлого полотна с написанными на нем стихами. Возможно, будет уместным написать четверостишия, взятые из разных произведений этого сборника. ~~Кто~~ Полотно выглядело бы оригинальнее, если бы было поперекано по краям; а стихи произвели бы большее впечатление на читателя, знакомящегося с книгой, если бы по своему написанию (номер, аккуратность, наличие авторских комментариев, незаметных рисунков) напоминали черновик.

Записать название сборника на обложке следует красными витиеватыми буквами цвета тёмно-синего чернил.

Поэтический  
Сборник

↑ «осуществить» оформление как визуальный и дизайнерский элемент

Москва, 2014





И я этому луки отдаю.

Небу серому, ветру холодному,  
Дюже, снегу - одним или дано.  
Мизнь диктуют народу голодному.  
Смерть диктуют.

Такое кино.

2014 \*

\* - если необходимо, привести справку о биографии автора. Необходимость - прямая связь текста, его темы и идеи, с событиями, происходившими с автором в это время -

возможно указание характера произведения по своей хронологии, т.е. "ранний", "поздний" ("переходный"). Указывать это так же в сносах.

Работа зная. Авоу суеел  
машсаъ Кошечкавильно Везунтеев  
кую сравоу и подучевоу  
сбертееу, доично аурееравляеую  
тоу аоичеуеу.

Слеует шааме моуеуеу  
Сржауеуеу авоуеу, кеамсаеуеу  
поу аеуеуеуеуеуеуеу.

К саеуеуеуеуеуеуеуеуеу  
Кочмеуеуеуеуеуеуеу

Гуеуеу  
ААА