

Олимпиада для студентов и выпускников вузов – 2015 г.

**Демонстрационный вариант и методические рекомендации
по направлению «Философия»**

**Профиль:
«Философия и религиоведение»**

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

Время выполнения задания - 180 мин.

Предварительные критерии оценивания работ участников олимпиадных состязаний

Суммарная оценка складывается из баллов за каждый вид выполненной работы:

Максимальный балл за работу – 100 баллов.

Максимальный балл за первое эссе – 35 баллов;

Максимальный балл за второе эссе – 35 баллов;

Максимальный балл за аннотацию к первому эссе – 15 баллов.

Максимальный балл за аннотацию ко второму эссе – 15 баллов.

1. Выберите одну из предложенных пар тем и напишите эссе по этим темам:

1. Апории Зенона

2. Четыре благородных истины Будды

1. Эвристическая роль метафизики в научном исследовании (К. Поппер)

2. Естественная теология Фомы Аквинского

1. Интуитивизм А. Бергсона

2. Основные идеи Реформации

2. К каждому выполненному эссе напишите аннотацию на иностранном языке, который является для Вас рабочим (английский, французский, немецкий, испанский, итальянский). Объем каждой аннотации: 120 слов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

• Предварительные критерии оценивания

Работа состоит из двух частей. *Первая включает в себя написание двух эссе на русском языке.* Темы первого эссе охватывают самые разные области философского знания: социальная философия, онтология, гносеология, философская антропология, этика, эстетика, история философии. Темы второго, философско-религиоведческого эссе, охватывают проблематику философии религии, истории религиозных учений, общих проблем религиоведческой науки.

Вторая часть задания представляет собой аннотацию к текстам эссе на рабочем для участника олимпиады языке (английском, французском, немецком, испанском, итальянском).

Участник олимпиады должен продемонстрировать убедительные знания по раскрываемому вопросу, навыки интерпретации философских и религиозных текстов, способность анализировать широкий круг философских и религиоведческих тем, рассматриваемых в современной научной литературе, достаточное знание иностранного языка.

Основные позиции, по которым оцениваются эссе:

- темы эссе, как правило, содержат в себе проблему. От участника олимпиады требуется не учебный ответ на поставленный вопрос, а умение понять проблему, авторски осмыслить ее. Философский, как и философско-религиоведческий (философско-культурологический) способ рассуждения не предполагает одного единственного «правильного» ответа;

- если участник олимпиады предложил разные варианты решения проблемы и смог указать на ее сильные и слабые стороны, то это является оцениваемым преимуществом эссе;

- если автор эссе считает какой-то вариант решения наиболее удачным и может привести аргументы в подтверждение своей точки зрения, то это также является положительным моментом оценивания;

- в основе всех рассуждений участника должен лежать прочный базовый уровень знаний по данным вопросам, который может свидетельствовать о философской, историко-культурной и религиоведческой эрудиции автора;

- значимым критерием выступает общая интеллектуальная культура участника, его умение строить свою работу логично, умение развивать высказанные тезисы и предположения, находить убедительные аргументы в подтверждение своей позиции.

Основные позиции, по которым оцениваются аннотации к эссе:

- достаточный уровень знания иностранного языка, в том числе специализированной философской и религиоведческой лексики;

- концептуализация и грамотная репрезентация основной идеи (положений) эссе.

Количественные критерии оценивания работы:

На написание работы выделяется 180 минут.

Суммарная оценка складывается из баллов за каждый вид выполненной работы:

Максимальный балл за работу – 100 баллов.

Максимальный балл за первое эссе – 35 баллов

Максимальный балл за второе эссе – 35 баллов

Максимальный балл за аннотацию к первому эссе – 15 баллов

Максимальный балл за аннотацию ко второму эссе – 15 баллов.

• **Перечень и содержание тем олимпиадных состязаний**

Предлагаемые темы эссе соответствуют представленной ниже программе вступительного экзамена в магистратуру НИУ ВШЭ по направлению «Философия», профиль «Философия и религиоведение»

I. Предмет и функции философии

Философия как вид мировоззрения. Основные философские дисциплины. Философия и наука.

Проблема происхождения философии. Основные функции философии. Перспективы развития философии в современную эпоху.

II. Религиоведение в структуре социально-гуманитарного знания

Религия: явление и понятие. Феномен религии как форма и способ жизнедеятельности человека и общества. Этимология и семантика слова «религия». Многообразие определений религии и его причины.

Религиоведение в системе социально-гуманитарного знания: соотношение с философией культуры, социологией культуры, психологией культуры, культурной антропологией, филологией, искусствоведением и др. Структура религиоведческого знания: философия религии, феноменология религии, теория религии, история религии, социология и психология религии.

Эвристические возможности религиоведческого категориального аппарата в исследованиях традиционных и новых религиозных феноменов. Методы религиоведческих исследований.

Значение лингвистических и фольклорно-этнографических данных для изучения древнейших религиозных верований и мифологических представлений. Психоаналитические и психологические подходы к изучению религиозной мифологии. Структурно-семиотический и структурно-функциональный методы изучения религии. Подходы историко-феноменологической школы.

III. История философских и религиозных учений

Возникновение философии в Древнем Китае и Древней Индии. Основные религиозно-философские школы и проблемы древней философии Востока (ведийская традиция, конфуцианство, философские проблемы буддизма).

Философия древней Греции и древнего Рима. Сократ и сократические школы. Философия Платона (учение об идеях, теория познания, космология, учение о человеке, проблема государства). Аристотель: физика и метафизика. Представления Аристотеля о «перводвигателе» и их воздействие на последующую христианскую философию. Онтология: учение о причинах бытия. Гносеология. Основы научного метода (органон). Учение о категориях. Этика. Социально-политические взгляды.

Общая характеристика эллинистической философии. Основные школы и направления: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм.

Христианство и христианская философия: апологетика, патристика, схоластика. Основные проблемы средневековой философии.

Философия Возрождения. Мировоззренческий антропоцентризм. Гуманизм. Натурфилософия Ренессанса. Политические и этические учения.

Философия Нового времени. Философия и ее участие в становлении науки и ее методов. Ф. Бэкон о целях и возможностях науки. Эмпиризм и рационализм. Р. Декарт, Г. Лейбниц и Б. Спиноза. Принципы рационалистической методологии. Рационализм как мировоззрение. Проблема эмпирического обоснования знания. Структура опыта в

Олимпиада для студентов и выпускников вузов – 2015 г.

философии Дж. Локка. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Проблема причинности в философии Д. Юма.

Социально-политические идеи европейских философов XVII-XVIII вв. Политическая философия Т. Гоббса. Основания теории гражданского общества в философии Дж. Локка. Теория общественного договора. Идеи французских и немецких философов XVIII в. об историческом прогрессе, о значении и функциях просвещения и науки, о религии, о рациональных основаниях культуры (Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, П. Гольбах, Ш. Монтескье, И. Гердер, Г. Лессинг).

Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель). Проблема «демаркации» между наукой и метафизикой. Априоризм и обоснование научного знания. «Чистый» и «практический» разум. Антиномии «чистого разума». Этика долга: учение о «категорическом императиве». «Этикотеология» - выведение религии из нравственной сущности человека.

«Абсолютный идеализм» Гегеля. Принципы идеалистической диалектики. Философия права. Тезис «все разумное - действительно, все действительно – разумно» и его интерпретации. Философия религии Гегеля.

Критика «абсолютного идеализма» в европейской философии XIX в. «Антропологический принцип» Л. Фейербаха.

Философия откровения Ф. Шеллинга.

Религия, миф, искусство в философии немецких романтиков.

Критика рационализма в философии А. Шопенгауэра. «Экзистенциальная» философия С. Кьеркегора. «Переоценка всех ценностей» Ф. Ницше.

Диалектический и исторический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса. Концепция отчуждения. Критика частной собственности. Сознание как отражение бытия. Практика и ее роль. Социально-политические аспекты марксизма. Тезис К. Маркса о религии.

В. Дильтей о специфике исторического познания. А. Бергсон: жизнь как процесс свободной «творческой эволюции». О. Шпенглер и его концепция замкнутых культурных циклов. Культура и цивилизация.

Позитивизм XIX-XX вв. как мировоззренческая установка "опытного" естествознания. Критика спекулятивной философии. Проблема границ «научной рациональности». Методологические идеи «логического позитивизма».

Прагматизм: успех как критерий разумности в любой сфере человеческой деятельности. Ч. Пирс о функциях и задачах мышления. Проблема значения и ее решение в рамках прагматизма. «Инструментализм» Д. Дьюи.

Философия психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг). Структура личности. Культура, религия, социальный процесс в свете психоанализа. Коллективное бессознательное, архетипы и факторы формирования личности. «Гуманистический психоанализ» Э. Фромма.

Социологические концепции религии М. Вебера и Э. Дюркгейма.

Экзистенциализм Ж.-П. Сартра, К. Ясперса. Тема кризиса культуры в западноевропейской философии XX в. (Х. Ортега-и-Гассет).

Феноменологический трансцендентализм Э. Гуссерля. Проект реставрации рационализма. «Поворот к языку»: язык как источник мировоззрения (Л. Витгенштейн, М. Хайдеггер). Философская герменевтика (Г. Гадамер, П. Рикер). Современные споры о роли науки в культуре (дилемма «сциентизм-антисциентизм»). Культура как многообразие «символических форм» (Э. Кассирер). Постмодернизм: человек на «игровом поле» культуры.

Русская философия XIX-XX вв. Диалог «западников» и «славянофилов». Философия всеединства В. С. Соловьева. Религиозно-философские идеи Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Русский анархизм (М. А. Бакунин, П. А. Кропоткин). Русский марксизм (Г. В. Плеханов, В. И. Ленин). Религиозная философия Н. А. Бердяева, П. А. Флоренского, С. Н. Булгакова, С. Л. Франка.

«Естественные религии» и религии откровения. Монистические и дуалистические религии. Авраамические религии. Религии ортодоксии и ортопраксии. Концепция спасения в христианстве, иудаизме и исламе. Понятие католической традиции. Специфика кенотического сознания в христианстве. Учение о свободе в христианстве и проблема теодицеи. Концепции церковно-государственных отношений в авраамических религиях. Специфика религий в контексте постсекулярности. Феномен «политических религий». Конфессиональное самоопределение в эпоху глобализации.

IV. Онтология и гносеология

Проблема бытия. Мир как всеобъемлющая целостность. Единство и различие в мире.

Духовное бытие. Природа идеального. Психофизическая проблема.

Религиозная и научная картина мира. Научные картины мира – рациональные модели, конструируемые для объяснения явлений. Типы таких моделей (универсальные, частные, динамические, статистические, детерминистские). Проблема развития. Принципы развития сквозь призму философского мировоззрения. Категории – предельные понятия, структурирующие философскую картину мира. Принципы построения научных картин мира. Системный характер научной картины мира. Понятия организации и самоорганизации, их мировоззренческий смысл. Научные картины мира в контексте культуры. История науки как развитие и смена этих картин. Место человека в научной картине мира.

Познание, его возможности и границы. Знание и мнение. Сомнение, его функция в познании. Соотношение абсолютного и относительного в знании. Проблема истины. Истина как регулятивный идеал познания. Пути к истине. Чувственное познание, отвлеченное мышление, интуиция, воображение. Язык – медиатор знания. Познание как знаковая деятельность.

Проблема оснований и предпосылок знания. Фундаментализм и антифундаментализм – различные подходы к проблеме обоснованности знания. Проблема критериев истинного знания.

Виды и формы знаний. Научное знание, его генезис и основные характеристики. Религиозное знание о человеке.

Эмпирическое и теоретическое в научном познании. Критерии научности, их относительность. Понятие научного метода, историческая эволюция этого понятия.

Структура и динамика научных теорий. Понятие научной рациональности. Границы научной рациональности.

Соотношение научного и технического знания. Культура информационной эпохи. Радикальное изменение роли информации в жизни человечества.

V. Социальная философия. Философская антропология

Проблема антропогенеза. Человек как социальное существо. Современные концепции генезиса, развития и функций общества. Типы и системы общественных устройств. Экономическая, гражданская, политическая, духовная компоненты общественной жизни.

Многообразие социальных ролей и функций человека. Фактор сознания в общественной деятельности человека.

Проблема “прав человека”. Общественное развитие как изменение степеней свободы человека. Человек и власть: политические, экономические и психологические аспекты этого отношения. Типы властных отношений. Государство и личность. Понятие правового государства.

Культура и цивилизация. Компоненты культуры. Типы культур и цивилизаций.

Религия в социокультурной системе общества. Религия как важнейшая антропологическая характеристика. Ее сущность и функции. Трансформация религиозных практик в современной культуре. Церковь и общество. Церковь и государство.

Олимпиада для студентов и выпускников вузов – 2015 г.

«Культурный кризис» и его причины. Человек в эпоху кризиса культуры. Взаимодействие различных культур и цивилизаций в современном мире. “Экология культуры” - условие выживания человечества.

Историческое время. Закономерность и случайность в истории. «Прогрессистские» и «циклические» концепции исторических изменений. Темпы исторических изменений в производстве, искусстве, морали, религии, науке. Историческая память и историческое беспомыслие.

VI. Философская эстетика, эстетические проблемы в религиоведении

Основные категории философской эстетики. Понятие «эстетического опыта». Эстетическое сознание. Мимесис, гармония, катарсис. Прекрасное, возвышенное, безобразное, ужасное, комическое.

Субъект эстетического и художественного творчества. «Эстетизм». Онтология творчества. Психология творчества (З. Фрейд, К.- Г. Юнг, Л. Выготский). Творческая личность в контексте культуры. Эстетико-герменевтический анализ. Эстетическое исследование. Проблема автора.

Эстетический опыт и религиозное сознание. Религиозное искусство. Эстетическое как переживание трансцендентного. Эстетические практики в мировых религиях.

Виды искусств. Форма и содержание в искусстве. Стиль.

Эстетика и культура. Эстетика и воспитание.

VII. Этика, религиозная этика

Сущность человека и роль морали в его бытии. Нормы морали и религиозный закон. Особый характер детерминированности и непредзаданности человеческих поступков (Мирандолла, Сартр, Конфуций). Мораль как область героического и бескорыстного в человеке, которая не выводится из обстоятельств и не сводится к ним, а имеет автономный характер, ее беспричинность и неутилитарность.

Этические доктрины авраамических религий: иудаизм, христианство, ислам. Этика конфуцианства. Этика буддизма.

Нормативная этика и метаэтика. Этика долга и принцип утилитаризма.

Теории справедливости.

Вопросы

1. Проблема происхождения философии. Философия и мифология
2. Религиозно-философские системы Древнего Востока
3. Особенности древнегреческой философии, основные школы, проблемы, представители
4. Учение Платона об идеях и его влияние на последующую философию
5. Философия Аристотеля. Учение о действующих причинах
6. Философия эпохи эллинизма и ее специфика
7. Средневековая европейская теология
8. Философия эпохи Возрождения: темы, проблемы, представители
9. Рационалистическая метафизика XVII века (Декарт, Спиноза, Лейбниц)
10. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени.
11. Политическая философия Т. Гоббса
12. Идеи гражданского общества в философии Дж. Локка
13. Понятие субстанции в английском эмпиризме XVII в.
14. Субъективный идеализм Дж. Беркли
15. Критика понятия причинности в философии Д. Юма
16. Критика религии французскими просветителями (Ж.-Ж. Руссо, Ш. Монтескье, Д. Дидро)
17. Основные идеи «критической философии» И. Канта
18. Проблема свободы в философии И. Канта

Олимпиада для студентов и выпускников вузов – 2015 г.

19. «Этикотеология» И. Канта.
20. Основные проблемы немецкого классического идеализма (Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель)
21. Философия истории Г. Гегеля
22. Идеалистическая диалектика Г. Гегеля
23. Философия религии Г. Гегеля
24. «Антропологический принцип» Л. Фейербаха
25. Критика рационализма в философии А. Шопенгауэра
26. Экзистенциальная философия С. Кьеркегора: основные идеи
27. Культура и религия в философии Ф. Ницше
28. Критика отчуждения в философии К. Маркса и ее современное значение
29. Основные идеи «философии жизни» (Ф. Ницше, В. Дильтей, А. Бергсон)
30. Проблема «конца европейской культуры» (О. Шпенглер) и ее современный смысл
31. Позитивизм: критика спекулятивной метафизики
32. Неопозитивистская программа эмпирического обоснования научного знания
33. Прагматизм – философия успеха человеческой деятельности
34. Культура и религия как предмет психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм)
35. Религиозный экзистенциализм XX века
36. Тема кризиса современной культуры (Э. Гуссерль, Х. Ортега-и-Гассет)
37. Проблемы феноменологической философии Э. Гуссерля
38. «Поворот к языку» в философии XX века (Л. Витгенштейн, М. Хайдеггер)
39. Основные идеи философской герменевтики (Г. Гадамер, П. Рикер)
40. Философия «символических форм» Э. Кассирера (основные идеи)
41. Сакральное и профанное в XXI веке
42. Основные идеи современной «аналитической философии»
43. Основные направления в современной религиоведческой науке
44. Предмет и значение спора между «западниками» и «славянофилами» в русской философской и общественно-политической мысли XIX века.
45. Основные идеи «философии всеединства» В. С. Соловьева
46. Религиозно-этические идеи Л. Н. Толстого
47. Проблема свободы в религиозно-философских размышлениях Ф. М. Достоевского
48. Социальная утопия русского анархизма (М. А. Бакунин, П. А. Кропоткин)
49. Марксистская социальная философия в русской интерпретации (Г. В. Плеханов, В. И. Ленин)
50. Основные идеи и проблемы русской религиозной философии (С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский, С. Л. Франк, Н. А. Бердяев).
51. Структура философского знания
52. Проблема бытия в современной онтологии.
53. «Сущность» и «существование» как категории социальной философии
54. Единство мира как философская и научная проблема
55. Объективная и субъективная реальности. Проблема их взаимосвязи.
56. «Пространство» и «время». Историческая эволюция этих категорий
57. Движение и развитие
58. «Детерминизм» и «индетерминизм» как мировоззренческие и методологические принципы
59. Философская, научная и религиозная картины мира
68. «Психика», «мышление», «сознание» – соотношение понятий
69. Субъект и объект познания
70. Религиозный опыт и религиозное сознание.
71. Истина как цель познания. Современные концепции истины
72. Православие в культурной истории России
73. Структура и функции религии

Олимпиада для студентов и выпускников вузов – 2015 г.

74. Исторически обусловленные формы разрешения социальных конфликтов
75. Общественные отношения: типы, структура, динамика изменений
76. Соотношение культуры и религии в общественной жизни
77. Феномен «политических религий»
78. Феномена «мусульманского возрождения» в современной культуре
79. Новые религии и квази-религии
80. Принципы классификации религий
81. Государство и личность. Понятие правового государства.
82. Конфессиональное и секулярное
83. Проблема диалога культур и религий в современную эпоху
84. Понятие «исторического времени»
85. Религиозные интерпретации истории
86. Эстетическое сознание
87. Субъект эстетического и художественного творчества
88. Священные персоналии (святые, пророки и т. д.) и их роль в истории человечества
89. Искусство и мировые религии
90. Моральная детерминация человеческого бытия
91. Системы нормативной этики и метаэтика
92. Гетерономная и автономная этика
93. Даосизм как религиозная система
94. Мораль Ветхого Завета
95. Новозаветная мораль
96. Этика ислама
97. Моральное учение буддизма
98. Мораль конфуцианства
99. Этическое учение протестантизма
100. Спор утилитаризма и этики долга

- Список рекомендуемой литературы по программе
- Бенхабиб С. Притязание культуры. М., 2005.
- Вебер М. Избранное. Образ общества. М., 1994.
- Введение в философию. Учебное пособие для высших учебных заведений. Под ред. И. Т. Фролова. М., 2002.
- Веремчук В.И. Социология религии. М., 2004.
- Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия Серебряного века. М., 2001.
- Гайденко П. История новейшей европейской философии в ее связи с наукой. М., 2000.
- Гараджа В.И. Социология религии. М., 2005.
- Жукова О.А. Лекции по философии и истории русской культуры. М., 2012.
- Зеньковский В., протоиерей. История русской философии: в 2 т. Л.: ЭГО, 1991.
- История философии: ЗАПАД - ВОСТОК - РОССИЯ. Кн. 1-4. Под ред. Н. В. Мотрошиловой, А. М. Руткевича. М., 1999.
- Карташев А.В. Очерки по истории русской церкви: В 2 т. М., 1997.
- Красников А.Н. - Методологические проблемы религиоведения: учебное пособие. Направление: Религиоведение. М.: Академический Проект, 2007
- Маритен Ж. Религия и культура //Работы Ж. Маритена по культурологии и истории мысли. М., 1992. Вып. 2.
- Мейендорф, Иоанн, протопресвитер. Рим – Константинополь – Москва. Исторические и богословские исследования. М., 2005.

Олимпиада для студентов и выпускников вузов – 2015 г.

- Митрохин Н. Русская православная церковь: современное состояние и актуальные проблемы. М., 2006.
- Мосс М. Социальные функции священного. М., 2000.
- Новая философская энциклопедия: В 4 т. / Ин-т философии РАН, Нац. общ.-науч. фонд. М., 2000-2001.
- Новые традиции. Коллективная монография. СПб., 2009.
- Пивоваров Д.В. Философия религии. М., 2006.
- Полосин В.С. Миф. Религия. Государство. М., 1999.
- Православная церковь при новом Патриархе. М., 2012
- Основы религиоведения. Ю. Ф. Борунков, И. Н. Яблоков, М. П. Новиков, и др. Учебное издание под ред. И.Н. Яблокова. М., 2005
- Приход и община в русском православии: корневая система российской религиозности / под ред. А.Агаджаняна и К.Русселе. М., 2011.
- Рассел Б. История Западной философии. Новосиб., 1999.
- Реале Д., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней в 4 тт., СПб., 1997.
- Религиоведение / под ред. Шахнович М.М. М., 2010
- Религия и глобализация на просторах Евразии. М., 2009
- Религия и конфликт / под ред. С.Филатова и А.Малашенко. М., 2008
- Религия и светское государство. М., 2008.
- Религиозные практики в современной России. Сб. ст. М., 2006.
- Самыгин С.И., Нечипуренко В.Н., Полонская И.Н. Религиоведение: социология и психология религии. Ростов-на-Дону. 1996.
- Социология и психология национальных отношений. СПб., 1999.
- Сорокин П.А. Главные тенденции нашего времени. М., 1997.
- Философия. Учебник для вузов / Под общ. ред. В. В. Миронова. 6-е изд. М., 2014
- Философия. Под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. М., 2003.
- Философия. Учебник. Под ред. Э. Ф. Караваева, Ю. М. Шилкова. М., 2004.
- Философия. Под ред. О. А. Митрошенкова. М., 2002.
- Хабермас Ю., Ратцингер Й. Диалектика секуляризации. О разуме и религии. М., 2006.
- Шмеман А. Исторический путь православия. М., 1993.
- Элиаде М. Аспекты мифа. М., 2005.
- Элиаде М. История веры и религиозных идей. Т. I-III. М.: Критерион, 2002.

Интернет-ресурсы

- Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>
- Философский портал http://www.philosophy.ru/lib/history/history_1455.html
- Текстовые ресурсы на сайте Института философии РАН <http://iph.ras.ru/page52248384.htm>