

Севан Елизавета
Михайловна 11 класс

Акс

г. Москва

рег. № 3643

ТЕТРАДЬ

для _____

учени _____ класса _____

_____ школы _____

53837

Замена ручки АК

К2

Также накопление и передача социального опыта (эволюция, социализация, ставшая отличительной чертой общества от животного мира, несмотря на то, что многие социологи проводили анализ функционирования социума, анализируя функционирование природы, типов организмов (социал-дарвинизм: Т. Спенсер, Саймон и др.)

Мне кажется, что увеличение, освоение всех порч и возможностей (социального опыта) в первую очередь происходит в процессе социализации индивидов. Сам И. Кун разработал теорию зеркального Я, в которой он подчеркивал важность именно возвратного, а не материального. Кун выделил первичную и вторичную социализацию: человек, совершая

разные посылки, видят реакцию
своего окружения на них. Система
(положительная и отрицательная)
сообщений с со стороны других
дает ему знать, что - хорошо,
а что - плохо. оканчивается зеркалом
Также Кунц подчеркивал важность
первой группы во время первой
социализации.

Однако в современном нам мире
развивается тенденция ослабления
роли именно первой группы:
семья заменяет, например, институ-
ты образования в ~~сфере~~ ~~ее~~
качестве главного агента социа-
лизации. Говоря о ^{переходе} социальной
роли, вспомним Шпенгера,
который описывал ~~эволюцию~~ систему
образования в ^{американской} обществе
выделив "черное" и "белое" инсти-
тутов. В этих учреждениях
действительно осуществляется
передача социального опыта

своего тела

но чувства не ясно

разных культур, ретрансляция
широко воображаемых ценностей,
а не чего-либо материального.
Таким образом, этот вид
неразрывную связь социального
опыта и процессов социализации,
в котором передаются именно
духовное ~~и~~ содержание.

Как я уже писал, социальный
опыт также ~~затрагивает~~ связан
и с господствующим мировоззрением,
на той или иной стадии развития
социума. Их тесное взаимодействие
описал О.Конт — французский
социолог-рационалист. В учении
о социальной динамике он описал
закон трех стадий ^{интеллектуальных}:
теологической, метафизической и
положительной до 1300, 1800 и
после 1800 соответственно. Конт
говорил, что каждая стадия

характерен особым способом мышления,
который формирует и мировоззрение.
На католической стадии общество
"обожествлено" все свелось, прогресс.
Затем, на метафизической стадии,
накопленный социальный опыт
уже не позволял обожествлять
все свелось через волю Бога:
наступает эпоха критики. Образу
современному характерна наука,
потому все события, факты
теперь обожествляются наукой. —
разновидно. Появилось Канта,
важность сознания социального
опыта в процессе эволюции подде-
кивал француз М. Кондорсе, который
выделил 9 эпох (тогда еще не назвали),
главным критерием различия
которых является степень
господствующее сознание. Например,
Мэриетт Миз проводила исследования
в мало развитых африканских странах,
а шенко в ^{традиционных} племенах. Устал

ее исследования по-прежнему видна
разница ~~на~~ в развитии переводов
структур и стилистики писем.
В ^{Кебольшая} ~~структурные~~ накопленные ^{на} социал.
опыта в изучаемых ею
писателях явно отражается как
на мировоззрении его членов,
так и на их условном историко-
культурном развитии. Не смотря на
то, что в этих писателях, карьеры,
всегда есть на машинах (миссер
материального ~~на~~ аспекта
социального опыта), детерминиру-
ющим фактором социального
опыта, ~~опыта его отдаленная~~
~~разрабатывается~~ ~~это~~ ~~является~~,
остается именно сфера духовного.

✓ Итак, мы видим что именно
социальной ^{и его "воображаемое содержание"} опыт является основным
критерием ~~на~~ стадии телесного
развития.

состоит из каких-либо материальных разработок. Как говорил В. Беккешин, «происходит ожидование», противоставив свою теорию классицизму. Теория модернизма М. Вебера и его идея «рационализации». Именно капитализм и искусство технологии главным образом выливаются на ~~всех~~ наш мир. Сформирована гиперреальность (Бодрийер). Я считаю, что именно ~~в~~ эти результаты пришла «эволюция социального опота». Вспомним известную маленькую экспериментальную американскую философию Сергея «Китайская комната». Суть его состоит в том, что Сергей находится в комнате; рядом с ним лежит алгоритм ответов на разные китайские символы, которые он получает (например, «если видишь черепашку, как в кв. стр. 5, то отправь в ответ черепашку со

стр. 8). Третьим сам Серь совершенно не знаком с китайскими иероглифами и воспринимает все символы, как непонятное заклинание. Однако, получая подсказки от китайцев, которые стоят за дверью, он им отвечает, и поддерживает обмен информацией. Вопрос: как описать происхождение: как сокращенную работу философа? Вряд ли.

В данном случае Серь выполняет в роли искусственного интеллекта. Накаленной социальной ^{цели} ^{какого рода} ^{информации} ~~опыта~~ ^{опыта} ~~помощи~~ ^{взаимодель} ~~ему~~ ^{не} ~~обмениваться~~ информацией с китайцами, вступая именно в техническом аспекте.

В будущем, обществом будет управлять искусственный интеллект, созданной человеком и, соответственно, ^с ~~связью~~ ^{связью} социальном опытом.

Таким образом нельзя полностью согласиться с мнением автора, учитывая факт "содержания

Серьго в
Тасов
интерфейс

материальных контактов" и их значимость в современном (Бюрократизм, бек, и киша) (или уже постсовременном (франкфуртская школа) мире.

В своей небольшой работе я ^{сущности} ^{разницы} ^{плохо} ~~попыталась~~ изучить сущность социального опыта. Я попробовала сравнить его значимость в традиционном, современном и постсовременном обществе. На мой взгляд, нельзя не сослаться с автором, однако, учитывая факт, что писал он свои работы чуть меньше века назад, стоит отметить, что в обществе постмодерна уже ^{отключаются} наблюдаются обратные тенденции ^{его} ^{возможности}: социальный опыт теперь преимущественно состоит из материально накопленных предметов.

1	2	3	4	38	2
8	8	18	4		
7	8	16	3	34	10