

Севан Елизавета
Михайловна 11 класс

A

г. Москва

рег. № 3643

ТЕТРАДЬ

для _____

ученик _____ класса _____

школы _____

53837

Записка руки Але
х2

36

+ Чубаку

40

В предисловии эта книга автора
американской социологии, представи-
тель символического интракультурно-
кизма, Ч. Куми поднимает проблему
сущности ~~символической~~
символического языка. Проблема
косят современного общечеловеческих
характер: настороженность из-за
хоть раз задумывавших о нем.
Вопросительные, какие особенности,
функции характеризуют данные
символические явления?

Что же такое символический язык?
Наша Всемир, это скопулативное некон-
цептуальное знание ~~в чистом виде~~
символический языковой и членкий.
Символический язык
отражается в генетоструктуризах
многозрелищных языков культуры
исторических эпохах, нормах и
ценностях общества, переданных
из поколения в поколение, неразрывно
связан с функцией культуры
переноса в обществе.

53837

Также математика и география
сознавшего опыта являются,
как мы видим, основой эволюционного
теории общества от гибели до
смерти, несмотря на то, что
многие социологи проводили
анализ функционирования сознания
аналитико функционирования
природы, мировых организаций
(см. выше цитаты: Г. Спенсер, Райнер
и др.)

Мне кажется, что утверждение,
согласно которому и индивидуум
(сознавшего опыта) в первую
очередь проходит в процессе
сознательности индивиду. Согл. Ч. Кули
разработано Геррио зеркального Я,
в котором он подчеркивает Волческую
личность Зеркального Я, а не
материнского Я. Кули выделил
первичную и вторичную сознательность:
человек, совершающий

різкое поступок, видно результат
своего окружения на них. Система
(положительных и отрицательных)
символі з цо сподівати інших
дати єму знати, що - хороши,
а це - погано. окомично зеркало
Також Кум подчеркиває виникнення
першоточного групу во времінь першої
спільнотизації.

Однак во времени наш мир
развивается генетически синтезированным
формами первоначальных групп:
сейчас замечаем, например, что эти
группы образовались в ~~старом~~ во
виде чистого языка социа-
лизации. Говоря о ^{периодичности} социальном
развитии, Володимир Семенцов
подчеркнул, что в ~~старом~~ систему
образования в ^{американской} ~~старой~~ модернизации,
внедрил "хорошее" и "плохое" чисти-
тельство. В этих устаревших
действиях осуществляется
переход социального порядка

no country no book

разных культур, разграниченных
личных воспринимаемых ценностей,
а не чисто-либо материального.
Таким образом, что видим
переводную связь сознания
автора и процесса социализации
в котором передается некое
духовное содержание.

Как я уже писал, социальной
формы также являются звезды
и с находившимися мирозданием,
на той или иной стадии разрывы
существуют. Их можно вспомнив
все описано О.Конн - разномань-
ных смыслях, физиологических
социальных нормах. В учении
о социальных механизмах он описал
закон трех стадий:
религиозной, метафизической и
гуманистической до 1300г., 1800г. и
после 1800г. соответственно. Конн
говорит, что каждая стадия

характерен особый способ мышления, которого выражают в широкогуманитарии. На начальной стадии общество "общественное" все видит, глядя вперед. Затем, на институциональной стадии, поклонников социализма хотят учесть не только общественные, но и религиозные интересы. Все видят через зеркало Божие, наступает эпоха кризиса. Объясняется свойственным ~~и~~ характером науки, потому что все события, факты — теперь являются наукой. — поэтически. Тамошний Константин Бончуковский сочинил ~~Бончуковского~~ о поэте в процессе званий под названием француз Р. Бончуков, который выдается за того (как это не называть), дававший примеры различий характеров развития общества именем государствающих сущностей. Например, Маргарет Мид проводила исследование в широкогуманитарных африканских странах, а именно в Габоне. Установил

22 исследований можно видеть
разницы в развитии передовых
стрик и отсталых генов.

~~Несмотря на~~ ^{небольшие} различия ^и социум
живота в международных это
генах это отмечается как
на мировоззрении его генов,
так и на их способах историза-
ции разницы. Не смотря на
то, что в этих генах, например,
всегда есть на генах (пример
материального ~~и~~ аспекта
социального опыта), демонстриру-
ющий различия социального
опыта, всегда есть ~~как~~ отдаленные
~~представления~~ ~~это~~ ~~это~~
остаются именно ~~одинаково~~ ~~одинаково~~
одинаково среди духовного.

✓ Итак, мог видеть что гены
и его "возвращающее содержание"
социального опыта являются основным
критерием ~~это~~ стадии генетического
развития.

+ ne matheist, / ne pacifist etc. etc. etc.

Но разве в современном нашем мире
окончательно говорить лишь о духовности
созидающего спирита, отрицая ~~это~~
содержание материальных гуманитарий?
А как же ~~все эти~~ технологии,
технологии, инфраструктура, общественное
построение ~~аудитория~~ как обществу
постижения? Представитель франкфуртской
школы Франкфуртской школы Франкфуртской школы:
Франкфуртской школы Франкфуртской школы:
Г. Маркузе разработал критическую
теорию общества. Он пишет, что в
современном мире главными
факторами рационализации являются
технологии, также вынуждены, по сути,
созидающим спиритом ~~аудитория~~
Главным образом, Маркузе (как и Д. Кениер)
критикует Гембидене, говоря, что
"это подавляет индивида, усугубляя
его и т.д. Родимируется одномерное
общество одномерного человека.
Сегодня, пожалуй, ~~на~~ созидающий
спирит действительно преширокенно

состоит из каких-либо шахматных разработок. Как говорил В. Бенкенштайн, «проходит распознавание», причём составленной Свою теорию класс. Георгию модерни М. Вебера и его идеи «распознавания». Именно капитализм и исходство технологии являются образами виноваты на ~~все~~ наш мир. Сформирована империальность (Баумгарт). Я считаю, что именно ~~это~~ эти результатами привела "Эволюция" социального опыта". Вспомним известной шахматной эксперимент американского философа Сергея Китайской почтамт. Суть его состоит в том, что Серь находился в почтамте; редко с ним неожиданно алгоритмы ответов на разные китайские символы, которое он получает (например, если видишь персонажа, как в та стр. 5, то отгадать в ответ персонаж со

стр. 8). Третий раз Серьги совершают
неожиданно с китайским драконом и
воспринимают все символы, как
непонятные загадки. Однако,
получив подсказки от китайцев,
которые стоят за зверем, он
им доверяет, и поддерживается
общей информацией. Вопрос: как
описать происходящее: как соединять
одну работу филолога? Вряд ли.

В данном случае Серьги вступи-
вают в роли искусственного
множественности.

Чакаленков сочини-
лости гей расово рова сменяется
одной подсказкой сигу общественных
информаций с китайцами, вступив
именно в техническом аспекте.

В будущем, обществом будет управ-
лять искусственного множества,
изданных гендерством и, соответственно
авторизующих социальном оптими-

Таким образом между понятием
согласия с мнением автора,
учитывая факт "содержания"

Слово
автор
авторизует

материалных контактов" и их значимость в современном (Будапешт, Бек, и Кисса) (или уже постсоветском (Франкфуртская школа) мире.

В своей недавней работе я ^{сущности} ~~раскрыть~~ ^{Будапешт} ~~школе~~ попыталась изучить сущность социального опыта. Я попробовала проанализировать его значение в традиционном, современном и постсоветском обществе. На мой взгляд, неизре не сошлись с авторами, однако, учитывая факт, что писали они свои работы чуть меньше века назад, стоит отшечтить, что в обществе постиндустриального уже обнаруживаются обратные тенденции относительного восхождания: социальный опыт теперь преимущественно состоит из материально накопленных предметов.

1	2	3	4		
8	8	18	4	38	/2
7	8	16	3	39	16м