

Дисциплина: История мировых цивилизаций 11 класс

Время выполнения заданий: 120 минут

Оценка: 100 баллов

1.1. Перед Вами фрагмент из написанной Плутархом биографии известного деятеля древней истории. Прочитайте его и попробуйте ответить на вопросы в конце текста.

(58) Многочисленные успехи не были для деятельной натуры _____ основанием спокойно пользоваться плодами своих трудов. Напротив, как бы воспламеняя и подстрекая его, они порождали планы еще более великих предприятий в будущем и стремление к новой славе, как будто достигнутая его не удовлетворяла. Это было некое соревнование с самим собой, словно с соперником, и стремление будущими подвигами превзойти совершенные ранее. Он готовился к войне с парфянами, а после покорения их имел намерение, пройдя через Гирканию вдоль Каспийского моря и Кавказа, обойти Понт и вторгнуться в Скифию, затем напасть на соседние с Германией страны и на самое Германию и возвратиться в Италию через Галлию, сомкнув круг римских владений так, чтобы со всех сторон империя граничила с Океаном. ... (60) Стремление _____ к царской власти более всего возбуждало явную ненависть против него и стремление его убить. Для народа в этом была главная вина _____; у тайных же недоброжелателей это давно уже стало благовидным предлогом для вражды к нему. Люди, уговаривавшие _____ принять эту власть, распространяли в народе слух, якобы основанный на Сивиллиных книгах, что завоевание парфянского царства римлянами возможно только под предводительством царя, иначе же оно недостижимо. Однажды, когда _____ возвратился из Альбы в Рим, они отважились приветствовать его как царя. Видя замешательство в народе, _____ разгневался и заметил на это, что его зовут не царем, а _____. Так как эти слова были встречены всеобщим молчанием, _____ удалился в настроении весьма невеселом и немилостивом.

1. О каком историческом деятеле идет речь?
2. Правителем какого государства он являлся?
3. Какая форма власти связана с его правлением и в чем ее основные особенности?
4. Как Вы видите, в замыслах этого исторического деятеля большое место занимают грандиозные военные кампании. Что вы о них знаете? Завоевания какого другого исторического деятеля античной эпохи они Вам напоминают?

2.1. Перед Вами два фрагмента из произведений отечественных историков об одном событии из эпохи Великой французской революции. Прочитайте и ответьте на вопросы в конце приведенных отрывков.

I. Из книги А.А. Ольшевского:

«Депутат Левассер пишет по этому поводу в своих воспоминаниях: *«Присутствие жирондистов в Кане; сношения, которые она – 1) _____ - имела с ними; речи, которые произносились в этом городе беглецами и которые были направлены против монтаньяров и революционного правительства; непрерывное обвинение против 2) _____, которого наши противники изображали нашим руководителем и одновременно приспешником убийц и бандитов; все эти причины, вытекавшие из ее связи с бежавшими депутатами, воспламенили ее фанатизм и привели к гибельному решению. Все ее ответы, все ее поведение выявили эту истину»*. Следствие выяснило, что 1) _____, дворянка по происхождению, приехала из Кана со специальной целью убить 2) _____. Ей было двадцать четыре года, и она полностью разделяла взгляды жирондистов и ненавидела монтаньяров, особенно 2) _____. На допросах она показала, что главным мотивом убийства были «преступления» 2) _____ - *«разорение Франции и гражданская война, которую он зажег по всему государству»*. *«Это он устроил сентябрьские убийства, - говорила она, - он поддерживал огонь гражданской войны, чтобы быть назначенным диктатором, он же покусился на суверенитет народов, заставив 31 мая арестовать и заключить в тюрьму депутатов Конвента»*. Мало того: она заявляла, что 2) _____ *«губит Францию»* и что она *«убила одного человека для спасения ста тысяч других»*. Она повторяла сплетню жирондистов о том, что 2) _____ *«скупает серебро»*, и заявляла, что только в Париже ослеплены 2) _____, а во всех других департаментах его считают «чудовищем». Словом, было ясно, что фанатичка восприняла без всякой критической проверки все обвинения, которыми осыпали 2) _____ его озлобленные противники – жирондисты».

II. Из статьи А.В. Чудинова: «... И как будто само Провидение привело жирондистов в нормандский городок Кан, где уединенно и скромно жила девушка по имени 1) _____. Праправнучка великого поэта и драматурга Пьера Корнеля, она принадлежала к обедневшему дворянскому роду и в свои неполные 25 лет успела познать и нужду, и нелегкий сельский труд. Воспитанная на республиканских традициях античности и на идеалах Просвещения, она искренне сочувствовала революции и с живым участием следила за происходившим в столице. События 2 июня болью отозвались в ее благородном сердце. Рушилась, не успев утвердиться, просвещенная республика, а ей на смену шло кровавое господство разнузданной толпы под предводительством честолюбивых демагогов, главным из которых был 2) _____. С отчаянием взидала 1) _____ на опасности, угрожавшие Родине и свободе, и в душе ее росла решимость во что бы то ни стало спасти Отчизну, пусть даже ценой собственной жизни. Прибытие в Кан вождей жирондистов - бьющего мэра Парижа Жерома Петiona, избранника марсельцев Шарля-Жана-Мари Барбару, других известных всей Франции депутатов - и выступление молодых волонтеров из Нормандии в поход против парижских узурпаторов еще больше укрепили 1) _____ в ее намерении сберечь жизни этих доблестных людей, убив того, кого она считала виновником разгоравшейся гражданской войны. И тогда, не сказав никому ни слова о своих планах, она отправилась в столицу. Так она оказалась в доме на улице Кордельеров. Когда 1) _____ вошла в сумрачную и полупустую комнату,

2)_____ сидел в ванне, покрытой грязной простыней. Перед ним на доске белел лист бумаги. *«Вы прибыли из Кана? Кто из бежавших депутатов нашел там прибежище?»*
1)_____, медленно приближаясь, назвала имена, 2)_____ записал. (Если бы только она знала, что эти строки приведут их на эшафот!) 2)_____ зло усмехнулся: *«Прекрасно, скоро все они окажутся на гильотине!»* Больше он ничего не успел сказать. Девушка выхватила спрятанный под косынкой нож и изо всех сил вонзила его в грудь 2)_____. Тот страшно закричал, но, когда в комнату вбежали люди, «друг народа» был уже мертв ... Трагическая судьба девушки из Нормандии навсегда осталась в памяти людей как образец гражданского мужества и беззаветной любви к родине. Однако последствия ее самоотверженного поступка оказались совершенно иными, чем те, на которые она рассчитывала. Жирондисты, те, кого она хотела спасти, были обвинены в сообщничестве с нею и казнены, а смерть Друга народа стала для других ... предлогом сделать террор государственной политикой».

1. О каких исторических личностях (под номером 1 и 2) идет речь в этих отрывках?
2. О каком событии с участием этих исторических личностей идет речь?
3. Какие исторические реалии (государственные учреждения, политические партии) времени Великой французской революции упоминаются в этих отрывках? По возможности дайте характеристику каждого из них.
4. Тексты этих авторов разделяет более полувека. Подумайте, в какие эпохи нашей отечественной истории могли быть сформулированы столь противоположные оценки этого исторического эпизода. Обоснуйте Вашу позицию.

3.1. Перед Вами карта, отражающая политическую ситуацию на европейском континенте в определенную эпоху. Посмотрите внимательно на нее и ответьте на следующие вопросы:

1. Датируйте (с точностью не менее чем 2 года) данную карту, исходя из политической ситуации, которую она зафиксировала.
2. Приведите аргументы, на основании которых Вы датируете карту, обоснуйте их.
3. Отразившаяся на карте политическая ситуация сложилась в результате масштабного урегулирования, подведшего итоги предшествующих военных и политических событий и предпринятого по инициативе и под нажимом ряда великих держав. Что это было за урегулирование и какие его недостатки, а также заложенные в этой ситуации территориальные и этнические проблемы, привели в дальнейшем к кризисам и конфликтам в Европе и мире целом? Дайте развернутый ответ.



4.1. Перед Вами два неосуществленных грандиозных строительных проекта XX века. Эти здания задумывались как величайшие сооружения в мире и должны были

свидетельствовать о силе и мощи государств, в которых планировалось их построить. Подумайте над следующими вопросами:

1. В какой исторический период и в каких государствах начали осуществляться эти проекты?
2. Как вы думаете, почему концепция этих проектов предполагает сочетание новейших достижений высотного строительства с классическими в своей основе архитектурными формами?
3. Грандиозные размеры этих зданий обусловлены не только соображениями престижа, стремлением возвести небывалую постройку, но и их чисто функциональным назначением. Как вы думаете, как это практическое назначение было связано с идеологией этих государств?

