

ОТВЕТЫ

Время выполнения задания: 120 минут

**Пишите разборчиво. Кроме ответов на вопросы в работе не должно быть никаких пометок. При отсутствии ответа ставьте прочерк
(Максимальное количество баллов – 100)**

Часть I (60 баллов)

Работа с изобразительными источниками

Посмотрите на изображения и ответьте на следующие вопросы:

- А). Какие сюжеты мифов и легенд Востока представлены на изображениях? Кто из мифоисторических персонажей представлен на изображениях? (Максимум - 20 баллов)**
- Б). Укажите к культурному наследию каких стран относится каждое изображение? (Максимум - 20 баллов)**
- В). Изложите один из изображенных сюжетов (Максимум - 20 баллов)**

1.1.



А) Пророк Мухаммед и Али.

Б) Допустимые варианты ответа: Арабские страны, мусульманские страны.

В) Инвеститура Али в Гадир Хум. Пророк Мухаммед, возвращаясь из своего последнего паломничества, остановился в местечке Гадир Хум, находящемся между Меккой и Мединой. Здесь он сделал заявление в адрес Али, которое было по-разному интерпретировано. Мухаммед заявил, что Али его наследник и брат и те, кто принял Пророка как мавла, должен принять Али как его мавла. Шииты убеждены, что таким образом Мухаммед объявил Али своим преемником. Сунниты, наоборот, рассматривают это как выражение близости Пророка к своему двоюродному брату, зятю и как пожелание, чтоб Али унаследовал его семейные обязанности после смерти.

1.2.



А) Сюань-цзан - китайский путешественник, буддийский монах. В 629—645 совершил путешествие в Среднюю и Центральную Азию и Индию. В его сочинении «Да Тан си юй цзи» («Записки о странах Запада»), законченном в 648 г., содержатся многочисленные сведения по географии, этнографии, истории посещенных районов, в том числе Тянь-Шаня и Памира

Б) Китай

В) Без ответа

1.3.



1.4.

А) Сусаноо убивает восьмиголового змея Ямата-но ороси. Гравюра Тиканобу Тоёхара (1838-1912).

Б) Японии

В) Изгнанный с небес бог Сусаноо достиг страны Идзумо. Здесь он встретил старика и старуху, что оплакивали сидящую меж ними молодую девушку. Расспросив, в чем причина горя, Сусаноо узнал, что старик и старуха земные боги Асинадзути и Тэнадзути, которые должны отдать на съедение восьмиголовому змею Ямата-но ороси последнюю из своих восьми дочерей Кусинада-химэ. Открывшись кто он, Сусаноо попросил руки Кусинада-химэ. Получив согласие от богов-родителей, превратил невесту в гребень и спрятал в свою прическу, распорядился подготовить 8 бочек лучшего сакэ и построить 8 ворот и помостов. Когда все приготовления были окончены, явился Ямата-но ороси. Выпил все сакэ, опьянел и уснул. Тут Сусаноо и порубил его на мелкие куски. В хвосте змея он нашел чудесный меч Кусанаги-но цуруги, который преподнес в дар своей сестре Аматаэрасу. После этого в местности Суга возвел дворец и зажил в нем со своей женой Кусинада-химэ. Изложен по: Кодзики. Записи о деяниях древности. Свиток 1-й. Мифы. – СПб.: Шар 1994. – С. 59-61.



А) Медведь – один из главных персонажей мифа о Тангуне.

Б) Корея

В) Согласно «Самгук юса», верховный небесный владыка Хванин даровал сыну Хвануну три небесные печати и отправил его править людьми. Спустился тот с трехтысячной свитой [духов] на трехглавую вершину Тхэбэксан, где под деревом был жертвенник духам. Это место назвали Обителью духов, а Хвануна - небесным владыкой. Повелевая духами ветра, дождя и туч, Хванун ведал всеми 360 земными делами. В ту пору в пещере жили медведь и тигр. Они молились Хвануну, чтобы тот превратил их в людей. Хванун дал им съесть по стебельку полыни и 20 чесночин и сказал, чтобы они избегали солнечного света сто дней. Лишь медведь выдержал обет до трижды седьмого дня и превратился в женщину. Каждый день та приходила под дерево возле жертвенника и просила духов ниспослать ей ребёнка. Тогда Хванун, обернувшись человеком, женился на ней. У них родился сын, прозванный Тангун-Вангомом, основавший по преданию государство Древний Чосон.

Часть II (40 баллов)

Напишите эссе на ОДНУ из предложенных тем

- 1. Арабские завоевания – нашествие варваров или начало истории новой цивилизации?**
- 2. Имеет ли с Вашей точки зрения нынешний политический, социальный и экономический строй в Китае отношение к коммунизму и/или социализму, и если да, то какое. Подробно обоснуйте свой ответ.**
- 3. Какой период Японской истории Вы считаете наиболее значимым для развития страны и почему?**
- 4. В чем, по Вашему мнению, проявилось влияние Китая на средневековую корейскую культуру?**

