

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ «МЕДИАКОММУНИКАЦИИ»**

для 10 – 11-х классов

Время выполнения заданий – 120 минут.

**Объем - от 2 до 4 рукописных страниц формата А4 (не более 1000 слов).
Обязательно наличие в работе полей справа на каждой странице не
менее 2 см.**

Максимальное количество баллов – 100.

**Часть 1. Анализ существующего медиапроекта.
(Максимальная оценка – 60 баллов.)**

Участникам Олимпиады предлагается выполнить анализ одного из медиапроектов, реализованных в СМИ и в Интернете.

Ниже представлен примерный список таких проектов. Можно выбрать проект из списка, можно предложить свой вариант.

1. «Голос» и «Голос. Дети»
2. «Дом – 2»
3. «Орел и решка»
4. «Поле чудес»
5. «Что? Где? Когда?»
6. «Кухня»
7. «Игры престолов»
8. «Ван Гог: ожившие полотна»
9. «Толстой в один клик»
10. «Академия Арзамас»

Задача - **подвергнуть проект критическому анализу**, выделить его сильные и слабые стороны и, по возможности, ответить на следующие вопросы:

- Какую задачу решали авторы медиапроекта?
- Для какой аудитории предназначен этот проект?
- В чем причины популярности проекта?

Полезно привести оценки и мнения экспертов и представителей аудитории.

Задание будет оцениваться по следующим критериям:

1. обоснованность выбора проекта для анализа, умение сформулировать его значимость и место в структуре современного медиапространства (**20 баллов**);
2. полнота анализа, охват различных характеристик проекта (**25 баллов**);
3. логика и композиция текста (**10 баллов**);
4. грамотность (**5 баллов**).

**Часть 2. Формулирование и разработка собственного медиапроекта.
(Максимальная оценка – 40 баллов.)**

Участники Олимпиады могут предложить идею:

- новой компьютерной игры;
- нового телевизионного проекта или сериала;
- новой газеты или нового журнала для молодежи и т.д. и т.п.

Задание будет оцениваться по следующим критериям:

1. аргументированность идеи (необходимость, своевременность, востребованность и пр.) – **15 баллов**;
2. полнота, детальность описания проекта (**20 баллов**);
3. грамотность (**5 баллов**)

ВНИМАНИЕ! В работе не должно быть никаких дополнительных пометок (например, фамилии и подписи автора), рисунков и т.д.