

ДИЗАЙН

(8, 9, 10, 11 классы)

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

Олимпиадные состязания по направлению «Дизайн» проводятся в дистанционном формате по следующему расписанию:

- с 25 октября по 11 декабря 2016 года участники, после прохождения регистрации в дистанционном формате, направляют в НИУ ВШЭ свои работы в соответствии с данной Инструкцией;

- с 14 декабря по 20 декабря 2016 года для участников проводится собеседование по истории искусств.

Задание для участия в олимпиаде предусматривает выполнение проекта на одну из выбранных предметных сфер дизайна (описание см. ниже). Проект состоит из двух файлов:

- обложка проекта — вертикальное изображение с соотношением сторон 1 к 1.41 (например, 1000 x 1410 px), которое будет предварять остальные работы;
- презентация проекта — не более 15 слайдов горизонтальных изображений (например, 1410 × 1000 px) по выбранной теме.

Свои работы вы можете загрузить на странице олимпиады по дизайну <http://school-portfolio.hse.ru/mom2016>. Для этого вам нужно будет ввести свой e-mail, который вы указывали при регистрации на олимпиаду и получить на него код доступа, чтобы авторизоваться на странице. Для авторизации вам следует ввести ваш e-mail и полученный код доступа. Перейдите на страницу загрузки проекта с помощью кнопки «Отправить проект». Далее действуйте согласно рекомендациям.

Файлы загружаются в формате многостраничного pdf. В работе желательно указать сведения о регионе проживания, а также имя и фамилию участника. При необходимости вы можете добавить описание проекта объемом не более 700 символов в поле «Описание проекта» на форме загрузки. Файлы загружаются один раз в электронном виде на странице загрузки профиля участника.

Проект может быть выполнен в компьютерной технике или вручную. В последнем случае его необходимо отсканировать и перевести в электронный вид.

Обращаем внимание, что все работы участников конкурса публикуются в открытом доступе на сайте <http://school-portfolio.hse.ru/mom2016>

СОЗДАНИЕ ПРОЕКТА (100 баллов)

При подготовке творческого проекта необходимо выбрать один из разделов – предметных сфер дизайна (коммуникационный дизайн, анимация/иллюстрация, дизайн среды, дизайн и фотография, дизайн и программирование, гейм-дизайн и виртуальная реальность, художник театра и кино, предметный дизайн/дизайн будущего) и в соответствии с ним выполнить серию работ на свободную тему (от 6 до 12).

Тема проекта выбирается самостоятельно и должна в полной мере раскрыть творческий потенциал и уровень художественного мышления участника.

Проект должно отличать стилистическое единство, концептуальная завершенность, оригинальность авторского замысла, гармоничное цветовое и композиционное решение.

Работы могут быть выполнены в любой технике, но должны составлять стилистически единую серию, объединенную общей идеей.

ОПИСАНИЕ РАЗДЕЛОВ

Коммуникационный дизайн:

- серия плакатов;
- серия обложек – музыкальных, книжных, журнальных;
- серия шрифтовых композиций;
- фирменный стиль;
- серия упаковок;
- инфографика;
- наружная реклама.

Анимация и иллюстрация:

- серия персонажей/серия изображений одного персонажа для мультфильма или компьютерной игры;
- серия кадров к мультфильму или компьютерной игре;
- серия книжных или журнальных иллюстраций;
- серия иллюстраций для обложек;
- комикс;
- серия иллюстраций на свободную тему и в свободной технике.

Дизайн среды:

- предметно-пространственные композиции;
- серия изображений, визуализирующих пространство;
- эскизы или макеты серии элементов интерьера;
- серия изображений для оформления фасадов;
- серия предметов.

Дизайн и фотография:

- серия фотографий на свободную тему;
- серия фотоколлажей на свободную тему;
- серия рекламных полос, содержащих фотографии.

Дизайн и программирование:

- серия рекламных плакатов;
- фирменный стиль;
- инфографика.

Гейм-дизайн и виртуальная реальность:

- серия персонажей / серия изображений одного персонажа для мультфильма или компьютерной игры;
- серия кадров к мультфильму или компьютерной игре;
- серия книжных или журнальных иллюстраций;
- серия иллюстраций для обложек;
- комикс;
- серия иллюстраций на свободную тему и в свободной технике;
- настольная или карточная игра.

Художник театра и кино:

- серия театральных плакатов/киноафиш к одному или нескольким спектаклям/фильмам;
- серия эскизов костюмов к театральным постановкам/фильмам;
- серия интерьеров/декораций.

Предметный дизайн. Дизайн будущего:

- эскизы объекта(ов);
- визуализации объекта(ов) в 3D-программах;
- прототипы / модели объекта(ов), выполненные в любом материале.