

## СИНИЙ — РАЗНЫЙ ЦВЕТ.

Какой у Вас любимый цвет? Принято думать, что ответ на этот вопрос помогает понять другого человека. Мы привязываем к цветам свои мысли и чувства. Бывает оранжевое настроение, зеленая зависть, голубые мечты. Но ответы меняются очень сильно в зависимости от страны, а более всего - от эпохи, в которой вы зададите этот вопрос. В Ирландии замуж раньше выходили в зеленом, белый на востоке — цвет траура, а черный — цвет любви и интимности. Я расскажу о том, как менялось представление о синем цвете в европейской цивилизации.

## СИНИЙ...ЧТО ЭТО?

Синий цвет у древних цивилизаций находился на периферии, как и у древних Греков, а затем и римлян, которые и вовсе воспринимали синий как «грязный» цвет, во многом из-за любви к нему варваров, часто нападавших на границы империи, многие из которых красили синим тело.



**Интересный факт:** в латинском языке даже не было своего названия для синего цвета, море они называли темным, для неба использовали цвет, означавших также совсем другие оттенки.

Ранние христиане начали использовать синий цвет на росписях во фресках в катакомбах, но популярность его все равно оставалась весьма невысокой. Кроме сохраняющихся на тот момент традиций, этому способствовал тот факт, что синюю краску было очень сложно изготовить.

### Катакомбы





## СИНИЙ - ЦВЕТ ВЫСОКОМОРАЛЬНЫЙ, ДУХОВНЫЙ.

В XI веке все круто изменилось. С этих пор синий больше никогда не исчезал из списка главных цветов.



Филипп II Август

В конце XII века синий становится королевским цветом, тк появился на гербе французского короля (вместе с лилиями). Мода на синий распространилась по Европе. Затем художники также изображали короля Артура с синим гербом (3 короны).

С XII века синий становится символом Девы Марии. Позднее мастера смогли создать более яркое красящее вещество и синий стали использовать художники. Он стал «любимым» цветом вплоть до конца XIII века.

Витраж Шартрского собора.



Чума, разразившаяся в XIV веке, и голод заставили людей отказаться от ярких цветов. Появилось огромное количество законов, предписывающих каждому из сословий что и когда надевать, одежда отличалась также и в зависимости от рода деятельности, кричащими же цветами «помечали» неугодных граждан. Так во многих странах красный стал цветом палачей. Однако, все своды законов, предписывающие цвета в одежде, обошли, кроме черного и белого, только синий, как цвет истинной чистоты.

Коронация карла IV. XIV век.





Возрождение сделало живопись одной из первых форм изобразительного искусства. Искусство стало светским, однако значения цветов были унаследованы от традиций иконописи.

Малое святое семейство.  
Рафаэль 1518



«Madonna Litta».  
Leonardo da Vinci 1490-91

Реформация, борющаяся с роскошью на всех фронтах, пощадила лишь синий цвет, поставив его в ряд с черным, белым и серым. Его снова спасло придаваемое ему значение, синий цвет остался символом чистоты, в то время как все яркие цвета объявили ненужной и неуместной роскошью.

В 1666г произошло открытие, навсегда изменившее наше представление о цвете — Исаак Ньютон открыл световой спектр.





## СИНИЙ - ЦВЕТ ПРОГРЕССА, СВОБОДЫ.

Тогда же впервые появилась мода на синий цвет в одежде знати.

Костюм мушкетера — реконструкция.



Во многом, популярности синего цвета поспособствовала синяя форма солдат французской революции 1789 года.

The Battle for the Town Hall, 28 July 1830.  
SCHNETZ, Jean-Victor.



В XVIII веке появился новый краситель, давший цвет - индиго, а также берлинская лазурь. Использовать синий цвет стали повсеместно. Благодаря работе ученых, синий стал одним из трех основных цветов.

## СИНИЙ - ЦВЕТ РОМАНТИЧЕСКОЙ МЕЛАНХОЛИИ.

С подачи Гёте постепенно синий цвет становится символом меланхолии и воспевается поэтами романтизма (синий «вертеровский» фрак - литература Гёте).

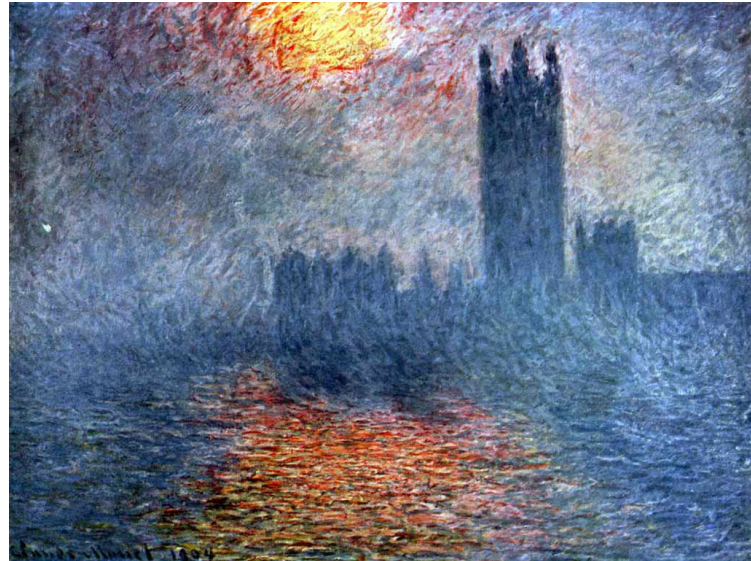
Импрессионисты в своих картинах также переняли обозначение синего цвета.

Поль Сезанн



Энгр. Ingres princesse





Клод Моне

Эдгар Дега



Пьер-Огюст Ренуар, Зонты



Сальвадор Дали в трактовке цветов вернулся к средневековой символике.

У Пабло Пикассо синий стал символом одного из наиболее тяжелых периодов в жизни.

Пабло Пикассо. Старый гитарист



Сальвадор Дали

Марк Шагал





В 1914 синий стал официальным цветом республиканцев и противником красных большевиков.

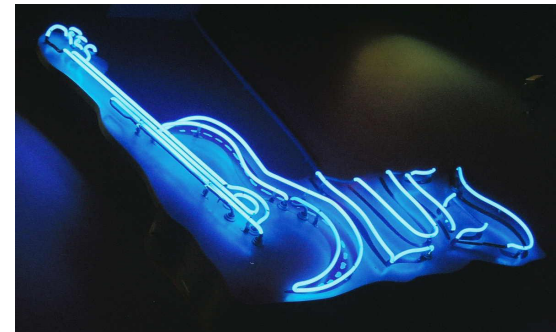


с 1920 года синий цвет все больше стали использовать для униформы.

Форма в британских школах.



Парадная форма французских жандармов.



В начале XX века набрало популярность целое направление в музыке — блюз, которое использует романтическое значение синего цвета как главный лейтмотив творчества.



levi Strauss — появившись еще в середине XIX века как рабочая одежда, к концу XX синие джинсы стали символом целого поколения.

В фильме «Три цвета — синий». Цвет — символ печали и уныния.

Три цвета - синий.  
Кшиштоф Кесьлёвский.



## СИНИЙ — ЛЮБИМЫЙ ЦВЕТ.

Сегодня синий цвет — неотъемлимая часть нашей жизни. Синий костюм должен быть в гардеробе у каждого мужчины. Мало найдется людей, оставшихся без синих джинсов. Синий — это самый нейтральный из всех существующих цветов. Мы почти изъяли из него всю символику прошлого, оставив ему спокойствие и уравновешенность — его природные свойства. Синий — цвет неба и моря, цвет веры и надежды, цвет спокойствия и умиротворения.