#### Международная олимпиада молодёжи - 2017/2018

# ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЖУРНАЛИСТИКА»

### Время выполнения заданий - 120 минут.

Максимальная совокупная оценка за выполнение заданий – 100 баллов.

		_			3	U
I BO	рческая	работа	состоит	из	3-X	заданий.

Задание 1 — сочинить короткое (не более страницы) эссе по предложенной фотографии. Максимальная оценка — 50 баллов.

Задание 2 - сформулировать вопросы к носителю информации. Максимальная оценка – 30 баллов.

Задание 3 — написать собственное определение для термина из сферы журналистики. Максимальная опенка — 20 баллов.

### ЗАДАНИЕ 1. (Максимальная оценка - 50 баллов)

Внимательно рассмотрите предложенные вам на выбор три фотографии (в приложении к Заданию 1). Вам предстоит написать короткое эссе, иллюстрацией к которому могла бы стать выбранная вами фотография. Это может быть реальная или придуманная вами история. Мы сознательно не приводим оригинальные подписи к фотографиям, чтобы не ограничивать вашу фантазию.

Выберите одну из фотографий и напишите эссе. Объём текста – до одной страницы формата А4. Придумайте для вашего материала оригинальный заголовок.

#### Критерии оценки:

- 1. Креативность, фантазия.
- 2. Композиция, логика, умение выстроить текст.
- 3. Яркость и богатство языка.
- 4. Грамотность.

Эссе (фотография №). Заголовок:		

### ЗАДАНИЕ 2. (Максимальная оценка - 30 баллов)

Предположим, что вам поручили написать серию статей для путеводителя по городам мира. И у вас есть возможность задать 7 одинаковых вопросов мэрам любых городов. Сформулируйте и напишите 7 вопросов мэру. Ответы именно на эти вопросы станут «визитной карточкой» каждого города и помогут читателям путеводителя понять, хотят ли они туда поехать.

Критерии оценки:
1. Адекватность вопросов поставленной задаче.
2. Точность и корректность формулировок.
ЗАДАНИЕ 3. (Максимальная оценка - 20 баллов)
Дайте определение, как для энциклопедии, термину «гражданская журналистика» ("citize jourmalism"). Максимальный объём заметки – 15 строк.
Критерии оценки: 1. Точность и глубина описания смысла термина. 2. Умение коротко формулировать мысль.

# Приложение к Заданию 1. (Фотография № 1)

1. Фотография - лауреат World Press Photo 2016. Фотограф: Rohan Kelly.



# Приложение к Заданию 1. (Фотография № 2)

2. Фотография - лауреат World Press Photo 2016. Фотограф: Сергей Пономарев.



# Приложение к Заданию 1. (Фотография № 3)

3. Жанровая фотография. Фотограф: Роман Шаленкин.

