

Методические указания к олимпиаде «Высшая проба» по истории мировых цивилизаций

Участникам олимпиады нужно будет продемонстрировать серьезные знания обо всех эпохах – от Древнего мира до Новейшего времени. Кроме того, поскольку нашим с вами предкам довелось внести свой вклад в развитие истории человечества, не обходимо серьезное знакомство и с отечественной историей. Вам пригодятся сведения из курсов не только собственно истории, но и смежных с нею дисциплин: литературы, обществознания, истории мировой и отечественной культуры, географии, возможно, даже физики и математики.

Необходимо внимательно отнестись к исторической терминологии: выписывайте, запоминайте и умеете правильно применять ее. Не следует ограничиваться только простым запоминанием дат, имен, событий, названий, терминов, явлений. Вне связей друг с другом все они – и по отдельности, и в сумме – бесполезны. Читая учебники, пособия, популярные сочинения и серьезные труды, старайтесь почаще задавать себе вопросы: «почему произошло именно так?», «могло ли быть иначе?», «убедительно ли это объяснение?», «при каких обстоятельствах историки его предложили и не устарело ли оно?». Задумывайтесь всякий раз не только о том, что написано или сказано, но и о том, что осталось недосказанным. Например, о последствиях проведенных реформ (или того, что их так и не стали проводить), о глубинных причинах начала войны или заключения мира, о подлинных мотивах действий – или бездействия – исторических деятелей.

Ваши собственные размышления и выводы будут всячески приветствоваться!

Некоторые вопросы олимпиады будут затрагивать историю искусства, историю литературы, военную историю, историческую географию. При ответе на такие вопросы мало будет знакомства с текстами: Вам потребуются зрительная память, пространственная ориентация, образное мышление, эстетический взгляд. Обратите серьезное внимание на иллюстрированные материалы: атласы, альбомы по истории искусства, интернет – ресурсы крупнейших музеев мира и т.п.

Не пренебрегайте школьными учебниками (даже для 5 и 6 классов) – в них очень много нужных сведений, которые ближе к концу школы могут несколько позабыться. Внимательно изучайте атласы по отечественной и зарубежной истории, но также и альбомы по искусству разных стран и эпох.

Ходите в музеи! Листайте энциклопедии и справочники! Больше читайте научную, популярную и художественную литературу! Смотрите хорошие исторические фильмы, документальные сериалы, исторические передачи.

На сайте вы увидите демонстрационные версии для 9 – 11 классов. Олимпиадное задание первого тура состоит из двух частей: часть А и часть Б.

Часть А представляет вопросы типа тестов, для решения которых нужно а) выбрать один или все правильные варианты ответов, б) сопоставить между собой разные группы сведений или расположить в правильной последовательности события и т.д.

Часть Б представляет вопрос с открытым ответом. Здесь вам обязательно придется поработать с отрывком из какого-нибудь исторического источника, постараться понять, о каких событиях в нем идет речь и вписать ответ (конкретное слово или число). Все эти события сыграли важную роль в отечественной или мировой истории и уже должны быть известны вам из школьного курса. Возможно, вам встречались и сами эти источники вместе с именами их создателей. Более того, все такие тексты доступны не только в библиотеках, но и на сайтах в Интернете.

Олимпиадное задание второго тура предполагает работу с историческими источниками. Здесь будут представлены фрагменты исторических источников, в том числе и визуальных, к которым будут заданы вопросы. Необходимо будет проанализировать текст исторического источника, понять о каких исторических событиях, исторических деятелях идет речь в нем, постараться дать развернутые ответы (если требуется по заданию), связав данные источника с общим историческим контекстом. От вас потребуется эрудиция, умение аргументировать свою точку зрения, оригинально мыслить.

Олимпиадное задание состоит из двух типов:

- 1) анализ фрагмента исторического источника (исторические произведения, правовые документы, художественные произведения и т.п.) и
- 2) анализ визуального источника (картины художников, архитектурные произведения, скульптура, карты и т.п.).

Задание для 9 класса включают по одному заданию каждого типа, для 10 класса – 2 задания первого типа и 1 задание второго типа; для 11 класса предусмотрены всего 4 задания.

При подготовке к олимпиаде рекомендуем ознакомиться с Перечнем и содержанием тем, размещенным на сайте олимпиады.