Методические указания по направлению «Востоковедение» 2018-19 уч. год

Класс: 10-11

Секции: нет

Вид деятельности: проектная

Темы работ: не фиксированные

Возможность коллективного участия: нет

Время доклада презентации на заключительном этапе: 20 минут

Необходимость печатной версии работы на очном этапе: нет

Возможность онлайн-защит1: да

Участники

На конкурс принимаются только индивидуальные работы. Один участник может представить только один проект.

Порядок участия

Актуальная информация о порядке и сроках проведения, а также условиях регистрации - на корпоративном портале (сайте) НИУ ВШЭ http://olymp.hse.ru/projects.

1. Первый (отборочный) этап

Первый (отборочный) этап проводится в заочной форме. Для участия необходимо загрузить выполненную работу в электронном виде в личный кабинет участника на странице Конкурса http://olymp.hse.ru/projects.

2. Второй (заключительный) этап

Участники, прошедшие первый (отборочный) этап, будут приглашены на заключительный этап, который будет проходить в форме защиты перед научной комиссией работы, представленной раннее на отборочном этапе.

Правила оформления работы

1. Требования к оформлению работы

Работа Проект научного исследования должен быть представлен в форме презентации Power Point/Prezi. Общий объем слайдов презентации 20–30. На первом слайде указывается только тема проекта. Конкурсной комиссией принимаются к рассмотрению работы без указания авторства (в том числе и в названии файла презентации).

¹ Для участников, относящихся к пункту 2.4 Регламента конкурса исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж»



- Гарнитура текстовой части в презентации Times New Roman, в заголовках слайдов на выбор автора.
- Кегль, начертание шрифта текстовой части презентации, в том числе в заголовках слайдов, на выбор автора.
- В презентации допускается использование картинок, фотографий, графиков.
- В презентации не допускается использование мультимедийных файлов (аудио, видеофайлов).

2. Требования к содержанию и структуре работы

Введение. Во введении должны быть обозначены объект, предмет исследования, цель и задачи проекта, обоснована практическая и (или) научная значимость выполняемого проекта, новизна темы проекта, перечислены источники и методы исследования.

Основная часть отражает предварительные наработки автора по теме проекта в соответствии с задачами исследования, сформулированными во введении.

Заключение содержит предварительные выводы автора по теме проекта и перспективы для его дальнейшего завершения в форме полноценного научного исследования.

Содержание проекта:

• Тема проекта научного исследования не должна быть слишком общей и уже достаточно изученной.

Тема проекта должна подразумевать наличие исследовательской проблемы и не звучать строго описательно. Не допускаются формулировки тем, вроде «Китайская экономика на современном этапе» или «Внешняя политика Республики Корея в кон. XX в.».

• Структурированность проекта: наличие введения, основной части, заключения.

Основная часть проекта научного исследования структурируется автором самостоятельно с единственным требованием – логичность.

В заключении проекта должны быть обозначены предварительные выводы планируемого научного исследования с учетом обозначенных во введении задач и тезисов, а также перечислены ожидаемые результаты работы над проектом.

- Научный стиль изложения.
- Знание и понимание исследуемой темы.
- Логика и связность аргументации.
- Использование навыков анализа и оценки, адекватных выбранной теме проекта.
- Грамотное использование терминологии.
- Грамотность.

3. Требования к работе финального этапа

В аудитории в присутствии научной комиссии требуется защитить представленный ранее на отборочном этапе проект научного исследования. Время презентации – 20 минут. В течение этого времени автор проекта должен обозначить цель, предмет исследования, главные тезисы и объяснить то, что еще предстоит сделать в процессе реализации данного проекта. Помимо презентации проекта, необходимо подготовить аннотацию научного исследования (в печатном виде), которая должна содержать основные идеи автора по теме проекта. Аннотация проекта готовится автором в свободной форме общим объемом 2-3 страницы.

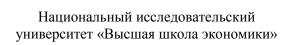
Внимание! Работы подаются **только** через сайт. Работы, присланные по почте или другим путем, рассматриваться **не будут**. Работы должны быть анонимными (**без указания** ФИО участника, названия учебного заведения и научного руководителя).

Критерии оценки работ

Критерий	Максимальное количество баллов
Первый (отборочный) этап	
Понимание автором темы проекта, ее научная новизна и актуальность	10
Отражение в презентации проекта ясной аргументированной	10
позиции автора Уровень знаний и эрудиция	10
Умение формулировать промежуточные и итоговые выводы	10
Логическая стройность и непротиворечивость изложения	10
Критический подход к отбору источников и литературы для написания работы	10
Знание существующих в избранной предметной области научных концепций, оценок и подходов, их объективное и корректное освещение	10
Владение категориальным и понятийным аппаратом наук, необходимым для раскрытия темы	10
Богатство и точность языка	10
Оригинальность и творческий подход автора к решению поставленной проблемы	10
Итого по отборочному этапу	100
Второй (заключительный) этап	
Научная новизна темы проекта	20
Аргументированное и грамотное изложение основных тезисов проекта	40
Оригинальность подхода к исследуемой проблеме, правильность использования методов	40
Итого по заключительному этапу	100

Темы проектов (примерные)

- 1) Социальные, экономические и политические причины "Арабской весны" по материалам арабских блогов.
- 2) Экономика Египта конца XVIII в. по материалам французских экспедиций (на основе опубликованных данных).
- 3) Образовательная деятельность Русской Духовной Миссии в Иерусалиме по архивным материалам РПЦ.
- 4) Свободные экономические зоны в странах АТР и их значение в укреплении межрегионального сотрудничества (на примере КНР, КНДР).
- 5) Современные тенденции демографического развития государств Дальнего Востока и их социально-экономические последствия (на примере одной страны).
- 6) Интенсивная урбанизация Китая и ее социокультурные последствия.





- 7) Социокультурные ориентации современной китайской молодежи: ключевые проблемы и пути их преодоления.
- 8) Китайская политическая культура: от традиции к современности.
- 9) Национальные меньшинства в Японии: правовое положение и социальные проблемы.
- 10) Северокорейские Интернет-ресурсы как источник: что мы знаем о КНДР?

Предложенные темы проектов условно можно разделить на два блока:

Первый блок - темы, предполагающие введение в научный оборот новых источников знаний о Востоке. Такими источниками могут быть архивные материалы, статистические данные, Интернет- ресурсы, данные экспедиций, мемуары и пр. Выбор подобной темы требует от автора проекта навыков работы с источниками, в частности, знания методов источниковедческого анализа, умения систематизировать материал и получать на его основе новое знание.

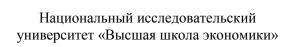
Второй блок тем базируется на анализе определенной проблемы социальноэкономического или политического развития той или иной страны. Данный блок тем так же требует введения источников, но они в данном случае не являются самостоятельным предметом анализа, а скорее помогают обозначить и актуализировать определенные проблемы в развитии отдельной страны.

Методические рекомендации

Для того чтобы не перепутать понятия «проект» и «научное исследование», необходимо четко понимать, что такое научная работа, что мы понимаем под проектной работой в востоковедении, и чем она отличается от исследования как такового.

Научная работа всегда несет новое для определенного профессионального сообщества знание. Создание нового знания (вклад в науку) подразумевает: а) новизну вводимого в научный оборот материала; б) новизну метода исследования, подхода, угла зрения; в) новизну выводов и заключений. В разных областях науки указанные факторы новизны имеют неодинаковое значение и могут по-разному сочетаться. Например, в исторических и ряде других дисциплин результаты исследований почти всегда подразумевают обнаружение новых фактов (использование новых источников), тогда как философские науки, политология и некоторые другие области научной практики делают упор на концептуальную (теоретическую) новизну. Востоковедение относится к гуманитарной сфере знаний и имеет междисциплинарный характер. Сочетание методов различных гуманитарных наук позволяет востоковедам открыть новое знание о Востоке, которое может быть, как строго эмпирического характера, так и теоретическиконцептуального. Иными словами, в результате научной работы по востоковедению исследователь может представить продукт, чаще всего это текст (статья, монография, словарь, энциклопедия и пр.), несущий информацию о том или ином явлении из жизни восточноазиатских обществ, или представляющий новую концепцию, подход к интерпретации определенных общественно-значимых явлений в истории, экономике, культуре, политике Азии.

Научное исследование может предполагать проектную работу, в то время как проект - включать исследовательскую часть. Главным для проекта является реализуемость тех задач, которые в нем сформулированы автором. Тема исследования и



проекта в востоковедении внешне может быть сформулирована одинаково. Например, «Влияние политического режима в КНДР на развитие социально-экономических позиций северокорейских женщин». Эта тема может быть в равной степени выбрана как в качестве исследования, так и проекта. Если по данной теме выполняется исследование, то ожидается доказуемость всех тезисов, которые формулируются во введении. То есть необходимо детально и аргументированно разъяснить, каким образом политический режим КНДР определил современное социально-экономическое положение женщин. Если же данная тема выбрана в качестве проекта, то в таком случае он должен четко отражать набор методов, ресурсов (источников, людей), которые помогут Вам, как автору проекта, прийти к определенным выводам (тезисам), имеющим, на Ваш взгляд, серьезное основание на объективность. Выполнение проекта на подобную тему предполагает наличие у автора знаний о политических, культурно-исторических реалиях современной КНДР, в противном случае подготовка проекта и его выполнение будет невозможна. Берясь за тот или иной проект, автор должен показать, что он понимает, о чем идет речь, каковы особенности той или иной восточной страны и пр. Поэтому проект в рамках востоковедения, помимо всего прочего, должен отражать Ваше знание о стране, и базироваться уже на предварительном (частичном) исследовании изучаемого предмета.