Ответы и критерии оценивания заданий

ЧАСТЬ 1.

Прочитайте статью «Fortune favors the bold (and the italicized)» и ответьте на вопросы.

- 1. c) 1-0
- 2. a) 1-0
- 3. a) 1-0
- 4. d) 1-0
- 5. b) 1-0
- 6. c) 1-0
- 7. a) 1-0
- 8. a, c, d 1-0
- 9. Ответ: выбрана выдуманная непредметная область, экспериментальный дизайн, стандартизация стимулов, испытуемые не знали о гипотезе 0-1-2
- 10. 0-1 Ответ-комментарий релевантен вопросу
- 11. Дизайн оценивается по чек-листу:
- -Предложенный дизайн позволяет учесть и включить в дизайн недостатки описанных в статье экспериментов (0-2 балла)

В первом исследовании:

- -сравнивались только группы, а не внутрииндивидуальные различия
- -не было предварительного замера памяти
- -выборка удобства
- -оценивалась очень краткосрочная память (15 минут)
- -возможно снижение мотивации

Во втором исследовании:

- -изменялись только раздаточные материалы (не учебники)
- -количество и роль раздаток не были стандартизированы между классами
- -изменения («порча текста») не были стандатизированы
- -оценка достижений не была стандартизирована
- -не было претеста
- -выборка нерепрезентативная (привилегированная «белая» школа)
- -не на все предметны распространяется
- -Реалистичен и осуществим (0-1)
- -Соответствует научной методологии дизайна исследований (0-2)
- -описан подробно. Включает этапы от гипотез и вопросов до описания предполагаемых методов анализа (0-2)

Максимум: 7 баллов

ЧАСТЬ 2

- 1. Дизайн сбора данных оценивается по чек-листу:
- Указано, что данные собирались бы от одних и тех же людей несколько раз (0-1 балла)
- -Указаны предположения об инструментах (0-1)

Максимум: 2 балла

2. c (0-1)

КЕЙС 2

1. Участник указал хотя бы две релевантные гипотезы – 2 балла

Хотя бы одну релевантную гипотезу – 1 балл

Ни одной – 0 баллов

Оценивается лучшее из описаний гипотез по критерию «Дизайн описан подробно и включает основные этапы от гипотез и вопросов до описания предполагаемых методов анализа» (0-2)

Примеры альтернативных гипотез могут быть связаны с

- вопросами к качеству измерений гендерного равенства, в частности, индекса гендерного равенства (его композиции, тому, все ли аспекты он отражает, насколько адекватно он меряет равенство полов)
- -артефактами использованных статистических моделей
- -допустимы биологические и социологические объяснения

Максимум 4 балла (2 за предложенные гипотезы и 2 за предложение исследования).

- 2. Дизайн оценивается по чек-листу:
- -Предложенный дизайн держится в рамках кейса проверяет именно авторское предположение о сниженном интересе девушек к CTEM (0-1 балла)

Дизайн описан подробно и включает основные этапы от гипотез и вопросов до описания предполагаемых методов анализа (0-2)

Максимум: 3 балла

Итого

Максимальный сырой балл за 1 часть (статья и вопросы к ней) – 18

Максимальный сырой балл за 2 часть (кейсы и вопросы к ним) – 10

Общий подсчет итогового балла производится по формуле:

(Балл за 1 часть/18*60)+(Балл за 2 часть/10*40)