

ПАМЯТКА УЧАСТНИКУ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ ШКОЛЬНИКОВ «Высший
пилотаж»
ПО НАПРАВЛЕНИЮ «Культурология»
Москва, 2019

1. Формат/содержание выступления

Защита проекта начинается с устного доклада участника о содержании своей работы в течение **10 минут**. Устное сообщение должно тезисным и конкретным, прямо излагать основное содержание, предоставленного на заочный этап текста.

Участник должен излагать основное содержание работы свободно, не читая письменного текста. К защите необходимо подготовить презентацию в Power Point, включив в нее основную и наиболее важную информацию - проблему, объект, цель, задачи, гипотезу, характеристики выборки и визуальный материал, используемые методы и методики, основные результаты, общие выводы. В случае если защищается не исследовательская, а проектная работа, то необходимо изложить: основную идею и цель проекта, обоснование значимости проекта и его уникальности по сравнению с другими аналогичными проектами, концепцию по реализации проекта, а также необходимые ресурсы, целевые аудитории проекта и способы их привлечения.

2. Вопросы членов экспертной комиссии

После устного выступления члены комиссии и остальные присутствующие задают защищающемуся участнику вопросы по его работе в течение **5 минут**. Вопросы могут быть как непосредственно связаны с темой работы, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы участник имеет право пользоваться своей работой. На вопросы следует отвечать четко и кратко, придерживаясь только сути вопроса и не отклоняясь на второстепенные детали.

3. Критерии оценивания защиты исследовательской работы/проекта.

При оценке работы и выставлении за нее оценки члены комиссии руководствуются *следующими критериями:*

1. Соответствие содержания работы теме.
2. Выполнение поставленных целей и задач.
3. Оригинальность и новизна работы.
4. Презентационные и коммуникативные навыки автора.