

УТВЕРЖДЕНО

протоколом заседания  
Экспертной комиссии  
Конкурса «Высший пилотаж»  
№ 1 от « 23 » октября 2019 г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по написанию проектной работы

направление конкурса: «Востоковедение»  
2019-2020 учебный год

Методические рекомендации предназначены для учащихся 10,11 классов. На конкурс принимаются только индивидуальные исследовательские проекты. Один участник может представить только один проект.

### 1. Требования к проекту

#### *Требования к содержанию и структуре работы*

##### *Содержание работы:*

- Тема проекта научного исследования не должна быть слишком общей и уже достаточно изученной.
- Тема проекта должна подразумевать наличие исследовательской проблемы и не звучать строго описательно. Не допускаются формулировки тем, вроде «Китайская экономика на современном этапе» или «Внешняя политика Республики Корея в кон. XX в.».
- Структурированность проекта: наличие введения, основной части, заключения.
- Основная часть проекта научного исследования структурируется автором самостоятельно с единственным требованием – логичность.
- В заключении проекта должны быть обозначены предварительные выводы планируемого научного исследования с учетом обозначенных во введении задач и тезисов, а также перечислены ожидаемые результаты работы над проектом.
- Научный стиль изложения.
- Знание и понимание исследуемой темы.
- Логика и связность аргументации.
- Использование навыков анализа и оценки, адекватных выбранной теме проекта.
- Грамотное использование терминологии.
- Грамотность.

##### *Структура работы:*

**Введение.** Во введении должны быть обозначены объект, предмет исследования, цель и задачи проекта, обоснована практическая и (или) научная значимость выполняемого проекта, новизна темы проекта, перечислены источники и методы исследования.

**Основная часть** отражает предварительные наработки автора по теме проекта в соответствии с задачами исследования, сформулированными во введении.

**Заключение** содержит предварительные выводы автора по теме проекта и перспективы для его дальнейшего завершения в форме полноценного научного исследования.

### **Требования к оформлению работы**

Проект научного исследования должен быть представлен *в форме презентации Power Point/Prezi*. Общий объем слайдов презентации 20–30. На первом слайде указывается только тема проекта. Конкурсной комиссией принимаются к рассмотрению работы без указания авторства (в том числе и в названии файла презентации).

- Гарнитура текстовой части в презентации - Times New Roman, в заголовках слайдов – на выбор автора.
- Кегль, начертание шрифта текстовой части презентации, в том числе в заголовках слайдов, - на выбор автора.
- В презентации допускается использование картинок, фотографий, графиков.
- В презентации не допускается использование мультимедийных файлов (аудио, видеофайлов).

Участникам, приглашенным на заключительный этап конкурса, помимо презентации проекта, необходимо подготовить *аннотацию научного исследования* (в печатном виде), которая должна содержать основные идеи автора по теме проекта. Аннотация проекта готовится автором *в свободной форме* общим объемом 2-3 страницы.

### **Методическая справка**

Для того чтобы не перепутать понятия «исследовательский проект» и «научное исследование», необходимо четко понимать, что такое научная работа, что мы понимаем под проектной работой в востоковедении, и чем она отличается от исследования как такового.

Научная работа всегда несет новое для определенного профессионального сообщества знание. Создание нового знания (вклад в науку) подразумевает: а) новизну вводимого в научный оборот материала; б) новизну метода исследования, подхода, угла зрения; в) новизну выводов и заключений. В разных областях науки указанные факторы новизны имеют неодинаковое значение и могут по-разному сочетаться. Например, в исторических и ряде других дисциплин результаты исследований почти всегда подразумевают обнаружение новых фактов (использование новых источников), тогда как философские науки, политология и некоторые другие области научной практики делают упор на концептуальную (теоретическую) новизну. Востоковедение относится к гуманитарной сфере знаний и имеет междисциплинарный характер. Сочетание методов различных гуманитарных наук позволяет востоковедам открыть новое знание о Востоке, которое может быть, как строго эмпирического характера, так и теоретически-концептуального. Иными словами, в результате научной работы по востоковедению исследователь может представить продукт, чаще всего это текст (статья, монография, словарь, энциклопедия и пр.), несущий информацию о том или ином явлении из жизни восточноазиатских обществ, или представляющий новую концепцию, подход к интерпретации определенных общественно-значимых явлений в истории, экономике, культуре, политике Азии.

Научное исследование может предполагать проектную работу, в то время как проект - включать исследовательскую часть. Главным для проекта является реализуемость тех задач, которые в нем сформулированы автором. Тема исследования и проекта в востоковедении внешне может быть сформулирована одинаково. Например, «Влияние политического режима в КНДР на развитие социально-экономических позиций северокорейских женщин». Эта тема может быть в равной степени выбрана как в качестве исследования, так и исследовательского проекта. Если по данной теме выполняется исследование, то ожидается доказуемость всех тезисов, которые формулируются во введении. То есть необходимо детально и аргументированно разъяснить, каким образом политический режим КНДР определил современное социально-экономическое положение женщин. Если же данная тема выбрана в качестве проекта, то в таком случае

он должен четко отражать набор методов, ресурсов (источников, людей), которые помогут Вам, как автору проекта, прийти к определенным выводам (тезисам), имеющим, на Ваш взгляд, серьезное основание на объективность. Выполнение проекта на подобную тему предполагает наличие у автора знаний о политических, культурно-исторических реалиях современной КНДР, в противном случае подготовка проекта и его выполнение будет невозможна. Берясь за тот или иной проект, автор должен показать, что он понимает, о чем идет речь, каковы особенности той или иной восточной страны и пр. Поэтому проект в рамках востоковедения, помимо всего прочего, должен отражать Ваше знание о стране, и базироваться уже на предварительном (частичном) исследовании изучаемого предмета. Исследовательский проект в отличие от исследования базируется на определенном заделе по теме, но не представляет собой завершенного исследования – фактически проект является развернутым предложением того, как могло бы быть выстроено исследование с учетом имеющегося задела знаний, методов и источников.

## 2. Критерии оценки проекта

Первый (дистанционный) этап. Эксперты оценивают *представленный на конкурс проект* по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Описание критерия	Максимальное количество баллов <sup>1</sup>
1.	Актуальность проекта	Необходимо сформулировать, по каким причинам тема исследовательского проекта представляется актуальной для изучения в современном востоковедении	10
2.	Оригинальность, новизна идеи	Учитывая имеющийся задел в российском (мировом) востоковедении по предложенной теме проекта, или смежной с ней, пояснить, в чем новизна гипотезы (исследовательской идеи) автора проекта	20
3.	Релевантность выбранных для решения задачи инструментов	Соответствие применяемых автором проекта методов исследования поставленным задачам; достижимость цели проекта посредством избранных методов	25
4.	Полнота/качество проработанного проекта/технологического решения	Полнота изложения материала по теме проекта; качество выполненной работы	30
5.	Практическая/социальная значимость проекта/технологии	Прикладное значение результатов проекта (где потенциально могут использоваться – в науке, преподавании, бизнесе)	5

<sup>1</sup> Распределение баллов по каждому критерию определяется экспертами в зависимости от значимости критерия для направления Конкурса.

6.	Оформление работы	Оформление работы в соответствии с требованиями	10
		<b>Итого<sup>2</sup></b>	<b>100</b>

Второй (очный) этап проходит в форме *защиты автором проекта* перед экспертной комиссией. Эксперты оценивают научную ценность/потенциал представленной на конкурс работы в соотношении с компетенциями автора по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Описание критерия	Максимальное количество баллов <sup>3</sup>
1.	Уровень компетентности в области понимания значимости проекта: понимание места проекта в современной действительности	Понимание актуальности и новизны темы проекта в контексте достижений современного востоковедения	10
2.	Уровень методической компетентности автора/ов: понимание и умение объяснить сущность применяемых инструментов, их ограничения и необходимость использования	Правильное использование методов исследования для реализации цели и задач проекта	20
3.	Уровень владения презентационными навыками: аргументация при ответах на вопросы, творческий подход	Владение навыками публичной презентации, умение аргументированно отвечать на поставленные членами жюри вопросы	20
4.	Уровень аналитических навыков: авторская оценка результатов и перспектив внедрения проекта (риски, потенциальные заказчики и пр.)	Понимание прикладного значения результатов проекта исследования	10
5.	Логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов	Структурированное изложение материала, непротиворечивость задач выводам исследования, корректное использование источников, умение работы с источниками	40
		<b>Итого<sup>4</sup></b>	<b>100</b>

### 3. Материалы для подготовки

- 1) [Правила оформления работы](#)
- 2) [Правила загрузки работы](#)
- 3) [Правила участия в очном этапе](#)

<sup>2</sup> Итоговый балл, полученный на дистанционном этапе, не учитывается на очном этапе.

<sup>3</sup> Распределение баллов по каждому критерию определяется экспертами в зависимости от значимости критерия для направления Конкурса.

<sup>4</sup> Победители/призеры определяются на заключительном (очном) этапе Конкурса без учета баллов первого этапа.