

**Программа полёта
по направлению «Культурология»**

Дата рейса (секции): 23 апреля 2020 г.

Начало: 11:00

Регистрация на рейс начинается в 10:30

Командиры воздушного судна (экспертная комиссия):

1. Ганжа Анна Геннадьевна, к.филол.н., доцент Школы культурологии факультета гуманитарных наук;
2. Майофис Мария Львовна, к. филол.н., доцент Школы культурологии факультета гуманитарных наук;
3. Лагутина Ирина Николаевна, д.ф.н., профессор Школы культурологии факультета гуманитарных наук - **председатель экспертной комиссии.**

Навигацию по факультету проводит инструктор лётной школы Карпенко Елена Константиновна, к.филол.н., доцент Школы культурологии факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ.

Диспетчер полёта/модератор секции: Раевская Алеся.

Техническое обслуживание полёта (в случае возникновения технических проблем): +7(495)531 00 74

Маршрутная карта полёта//Порядок работы секции

Время	Расписание полёта/мероприятия		Инструкция для участника/пилота
10:30	Регистрация на рейс и предполётная подготовка	Присоединение участников к видеоконференции	<ul style="list-style-type: none"> - подключиться к видеоконференции и протестировать качество связи; - быть готовым показать модератору паспорт (разворот с ФИО и фото).
11:00	«От винта!»	Открытие: представление экспертов, регламента работы секции	<ul style="list-style-type: none"> - внимательно слушать и вникать; - задать при необходимости вопросы по регламенту работы секции.
11:30	Фигуры высшего пилотажа	Выступления и защита работ участниками (очередность выступлений ниже)	<ul style="list-style-type: none"> - слушать выступления конкурсантов; - задать, если возникнут, вопросы к выступающим в чате; - не пропустить свою очередь и, получив приглашение, выйти в эфир, в течение 2-3 минут начать выступление; - при возникновении во время выступления технических проблем, с которыми не можешь справиться самостоятельно, ждать помощи модератора.
14:00	Лётная школа	Презентация факультета и образовательных программ	<ul style="list-style-type: none"> - внимательно слушать и смотреть; - воспользоваться возможностью задать ведущему интересные вопросы сначала в чате, а, получив приглашение модератора, в эфире.
14:30	Разбор полётов	Объявление победителей и призеров конкурса по направлению	<ul style="list-style-type: none"> - радоваться, если вошел в состав дипломантов; - не грустить и копить силы для будущих побед и достижений, если в состав дипломантов не вошел; - начинать ждать (недолго), когда придет по электронной почте электронная версия диплома/сертификата.

Порядок выступления участников конкурса

№ п/п	Рег. номер	ФИО	Класс	Тема
1	20230	Баратова Полина Александровна	9	Дворянские усадьбы - исчезающее богатство Белгородчины
2	959	Бочкарев Сергей Максимович	11	Предпосылки и аспекты развития панк-субкультуры в России после распада СССР
3	60419	Дегтярова Екатерина Денисовна	10	Создание аудиогuida «В гостях у А.А. Ахматовой» с помощью платформы «IZI. TRAVEL»
4	23261	Дячук Елена Юрьевна	10	Общие мотивы в документальном и сказочном: повесть Ольги Громовой «Сахарный ребенок» и роман-сказка Юлии Яковлевой «Дети Ворона» (цикл «Ленинградские сказки»)
5	59429	Литвиненко Алёна Алексеевна	11	Проблема атрибуции женской рубахи – экспоната школьного музея
6	60249	Сплюхина Дарья Александровна	11	Шотландские предки М. Ю. Лермонтова и творчество поэта
7	59930	Тер-Аракелян Карина Артуровна	9	Большая история глазами маленького человека, или Картина исторических и бытовых реалий блокадного Ленинграда (на материале Петербургского романа Т.Н. Тетерской «В плену у блокадного детства»)
8	60203	Фирсова Ирина Сергеевна	9	Визуализация литературного наследия в пространстве: музей Жени Люверс
9	60411	Шелкова Ульяна Алексеевна	10	Влияние войны во Вьетнаме на развитие современной культуры