

УТВЕРЖДЕНО

протоколом заседания оргкомитета  
и сопредседателей экспертной комиссии  
конкурса «Высший пилотаж»  
№ 1 от « 5 » июня 2020 г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по написанию проектной работы

направление конкурса: «Право»  
2020-2021 учебный год

Методические рекомендации предназначены для учащихся 10,11 классов. На конкурс принимаются индивидуальные проекты. Один участник представляет только один проект.

### 1. Требования к проекту

На первом этапе конкурса участнику следует подготовить *один комплект из 3-х документов* на выбор:

*Вариант 1:*

- 1) текст «законопроекта»;
- 2) пояснительную записку к нему;
- 3) перечень нормативных правовых актов, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием данного «закона».

*Вариант 2:*

- 1) текст «международного договора»;
- 2) пояснительную записку к нему;
- 3) перечень международных договоров или законов, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием данного «международного договора».

Круг возможных тем проекта не ограничен по отраслевому признаку, однако необходимо учитывать, что вопрос (круг вопросов) или проблема, обозначенные автором проекта, должны решаться при помощи права, а решение было близко к действительности, т.е. потенциально реализуемо.

Примеры возможных законопроектов (взяты с сайта <https://sozd.duma.gov.ru>):

- Законопроект «О внесении изменений в Гражданский кодекс Российской Федерации (о государственной регистрации объектов интеллектуальных прав)»
- Законопроект «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и статью 22.1 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации в части регулирования спорта высших достижений и профессионального спорта, связанных с вопросами спортивного арбитража»
- Законопроект «О внесении изменений в статью 20 Федерального закона «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» в части запрета на ликвидацию юридического лица до завершения проведения камеральной таможенной проверки»

- Законопроект «О ратификации Договора между Российской Федерацией и Королевством Камбоджа о взаимной правовой помощи по уголовным делам»
- Проект закона «О профилактике семейно-бытового насилия»
- Законопроект «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в части регулирования дистанционной и удаленной работы»
- Законопроект «О внесении изменения в статью 21 Федерального закона «О рекламе» (в части использования в рекламе алкогольной продукции товарных знаков и знаков обслуживания, содержащих образы людей и животных)»

*Данный перечень тем не является исчерпывающим, дан для примера, участник может выбрать по своему усмотрению и опираясь на собственные предпочтения любой правовой акт для внесения в него изменений, создать новый закон или международный договор.*

Поскольку участники конкурса не являются субъектами законодательной инициативы и международных переговоров в целях принятия международного договора, а также учитывая возрастные особенности, уровень подготовки и специфику конкурса, конкурсный проект называется законопроектом/международным договором условно.

### **Методическая справка**

В файле «**Текст законопроекта**» или «**Текст международного договора**» должен содержаться текст законопроекта или проекта международного договора. Проект правового акта может быть посвящен решению актуального вопроса (вопросов, проблем) современного российского общества или международного сообщества. Он может относиться к различным отраслям права: от уголовного и административного, до гражданско-процессуального или гуманитарного. Важно, чтобы этот вопрос (круг вопросов) решался при помощи права и это решение было близко к действительности, т.е. потенциально реализуемо. Решаемые в законопроекте вопросы должны относиться к предметам исключительного ведения Российской Федерации или к предметам совместного ведения Российской Федерации и ее субъектов. Проект международного договора должен быть направлен как на решение глобальных проблем человечества, так и на проблемы будущего, с которыми может столкнуться Россия и человечество в целом. Проект правового акта может представлять собой новый законодательный акт или международный договор, вводящий новое правовое регулирование, или документ, изменяющий действующее регулирование. Объем проекта правового акта ограничен разумными пределами.

В файле «**Пояснительная записка**» должна содержаться пояснительная записка к законопроекту или проекту международного договора, характеризующая предмет регулирования, концептуальные положения, обоснование необходимости принятия проекта соответствующего правового акта. Приветствуются статистические и социологические данные, которые могут быть оформлены в виде Приложений. Объем пояснительной записки – в пределах 10 страниц, не считая Приложений.

В Файле «**Перечень актов**» должен содержаться перечень законов Российской Федерации и законов РСФСР, федеральных конституционных законов, федеральных законов и иных нормативных правовых актов РСФСР и Российской Федерации, а также международных договоров, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием данного федерального конституционного закона, федерального закона или международного договора

При написании проекта следует руководствоваться Конституцией Российской Федерации, федеральными конституционными и федеральными законами.

На сайте Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации есть ссылка на законопроектную деятельность Государственной Думы <http://www.duma.gov.ru/#laws>. Здесь можно посмотреть, каким образом формируется пакет документов в законопроектной деятельности, форму этих документов. Рекомендуем участникам обратить внимание, какие проекты принимаются в качестве законов, а какие отклоняются, в чем состоят причины отклонения (обычно заключения, которые даются на законопроект, содержат обоснование рекомендации к принятию или отклонению законопроекта).

Необходимо иметь в виду, что в условиях открытости информации о законопроектной деятельности Государственной Думы и других органов не составляет труда проверить, не является ли конкурсный «законопроект» плагиатом реально существующего. Если конкурсный проект содержательно (не обязательно дословно) будет совпадать хотя бы с одним из проектов, содержащихся в открытых источниках, включая публикации исследователей, он будет снят с состязаний.

Вся заимствованная информация, например, статистическая, должна сопровождаться ссылками на использованные источники и литературу согласно общим правилам оформления работы, представленной на конкурс.

***В том случае, если направленная на конкурс работа является исследованием, рефератом, курсовой работой и т.п., не соответствует описанным выше требованиям и не содержит конкретных предложений по изменению законодательства, не является законопроектом, работа участника снимается с конкурса, за работу выставляется 0 баллов.***

## 2. Критерии оценки проекта

Первый (дистанционный) этап. Эксперты оценивают *представленный на конкурс проект* по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Описание критерия	Максимальное количество баллов <sup>1</sup>
1.	Актуальность проекта	Актуальность проекта – это степень его важности, необходимости, для решения насущных задач общества, которые ставит перед собой право. Предложенная новая норма или изменения в действующее законодательство должны отвечать современным реалиям, быть востребованными для публики и государства. Не каждые общественные отношения нуждаются в правовом регулировании, поэтому под актуальностью понимается и эффективность последующего правового регулирования, когда право не вмешивается в те общественные отношения, которые успешно развиваются	20

<sup>1</sup> Распределение баллов по каждому критерию определяется экспертами в зависимости от значимости критерия для направления Конкурса.

		самостоятельно. Под актуальностью понимается и своевременность правового регулирования, которая наступает в момент, когда общественное отношение требует правовой охраны и когда без такой охраны накапливаются патогенные формы и результаты общественного взаимодействия. Под актуальностью понимается и запрос общественных групп, организаций на регулирование.	
2.	Оригинальность, новизна идеи	<p>Учитывается и поощряется творческий подход автора к пониманию и решению поставленных задач, однако следует учитывать, что проект должен быть реалистичным и реализуемым на практике. Под оригинальностью следует понимать отсутствие аналогичных проектов регулирования на повестке дня Федерального Собрания РФ, Правительства РФ и Президента РФ. Проект должен быть истинно авторским, а не заимствованным, в том числе из правовых систем других государств и из права международных организаций. Оригинальность включает в себя нестандартный подход к регулированию, возможно выходящий за рамки общепринятых стандартов конструирования правовых норм. Новизна идеи означает доказанность на примерах и аргументах необходимости внедрения проекта в сегодняшнюю жизнь, обоснованность именно правового подхода для решения проблемы регулирования общественных отношений. Оригинальность вместе с новизной позволяют раскрыть ценность проекта для общества, которую легко перечислить на примерах исправления негативных сторон социальной жизни. Автор проекта должен почувствовать себя изобретателем.</p>	15
3.	Релевантность выбранных для решения задачи инструментов	<p>Следует помнить и о том, что механизмы реализации права и санкции должны быть экономичны. Для регулирования выбранных автором проекта общественных отношений необходимо выбирать наиболее эффективные правовые методы. Данные методы должны соотноситься с поставленными задачами и в принципе позволять решать их. Релевантность выбранных инструментов</p>	15

		<p>означает соотносимость способов правового регулирования с важностью и сложностью поставленной задачи. Создатель проекта должен верно соотнести последствия регулирования с последствиями отсутствия такового, выбрать подходящий правовой инструмент воздействия на общественные отношения. Такой инструмент не обязательно должен быть карательным, приветствуются нестандартные подходы, которые на уровне регламентации и стимулирования саморегулирования приводят к положительному результату.</p>	
4.	<p>Полнота/ качество проработанного проекта/технологического решения</p>	<p>Под полнотой проработки проекта понимается всеобъемлющее решение поставленной задачи, когда выявленная проблема общественных отношений полностью разрешается в результате применённого метода. Следовательно, автор проекта должен не только выявить правовой пробел или неэффективное правовое регулирование, предложить решение, но и удостовериться, что решение приводит к положительному результату, отвечает поставленной задаче. Качество проекта предполагает соответствие общепринятым ожиданиям от проектной работы, стандартам оформления результата, взаимодействия критериев актуальности, оригинальности, новизны идеи, релевантности выбранных методов и полноты проектирования.</p>	20
5.	<p>Практическая/ социальная значимость проекта/технологии</p>	<p>Практическая и социальная значимость проекта предполагает возможность дальнейшего использования результата в реальной жизни за пределами конкурса, востребованность проекта у настоящего законодателя и правоприменителя, которая оценивается профессионалами данной области исходя из их жизненного опыта, профессионального мировоззрения, текущей ситуации с правом в обществе и на международной арене. Под практической и социальной значимостью следует понимать принципиальную возможность оперативного внедрения результата проекта с учётом действующих правовых механизмов. Социальная значимость, среди прочего, предполагает наличие прогнозируемого положительного</p>	20

		отклика у заинтересованной части общества на внедрение результата проекта. Проект не должен выходить за рамки общепринятой морали и нравственности, вести к социальной розни, неравенству, нарушать права и свободы людей, угрожать окружающей среде и общественным институтам, служить основой для конфликтов между людьми и закреплять авторитаризм.	
б.	Оформление работы	Оформление работы должно производиться согласно общепринятым в юриспруденции стандартам, текст должен быть лаконичным и строгим, состоять из параграфов, разделов и глав, сопровождаться (при необходимости) небольшим количеством иллюстраций, графиков и схем. Работа должна опираться на действующую правовую доктрину, основываться на Конституции РФ и базовых ценностях человечества, что должно подкрепляться сносками на труды известных авторов от юридической науки, на нормативные правовые акты и на все иные заимствованные сведения. Фотографии, изображения и схемы, полученные из сторонних источников обязательно должны сопровождаться ссылкой на автора произведения. В конце работы должна быть указана краткая библиография. Все страницы и слайды должны быть пронумерованы. Плагиат в работе не допускается. Заголовки должны быть выделены жирным шрифтом, в основном тексте работы жирный шрифт и курсив использовать не рекомендуется. Объем работы не должен быть чрезмерным и превышать разумно необходимый для аргументации.	10
		<b>Итого<sup>2</sup></b>	<b>100</b>

<sup>2</sup> Итоговый балл, полученный на дистанционном этапе, не учитывается на очном этапе.

Второй (очный) этап проходит в форме *защиты автором проекта* перед экспертной комиссией. Эксперты оценивают проект в соотношении с компетенциями автора по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Описание критерия	Максимальное количество баллов <sup>3</sup>
1.	Уровень компетентности в области понимания значимости проекта: понимание места проекта в современной действительности	На защите автору следует обосновать актуальность и значимость своего проекта, определить способы его реализации и возможность внедрения в правовую систему, обозначить основные выводы, сделанные в ходе работы над проектом.	20
2.	Уровень методической компетентности автора: понимание и умение объяснить сущность применяемых инструментов, их ограничения и необходимость использования	При подготовке проекта и презентации следует использовать только действующее законодательство (допускается анализ истории применения правовых норм или правового регулирования рассматриваемого вопроса), а также актуальную статистику и иные данные, соответствующие действительности.	20
3.	Уровень владения презентационными навыками: аргументация при ответах на вопросы, творческий подход	Участнику необходимо полно раскрыть суть своего проекта и уметь обосновать сделанные выводы (опираться на доктрину, использовать статистические данные, данные соцопросов, судебную практику и пр.), отстаивать свою позицию, аргументированно ответить на вопросы жюри. При этом положительно оценивается знание автором и смежных с темой проекта теоретических исследований.	20
4.	Уровень аналитических навыков: авторская оценка результатов и перспектив внедрения проекта (риски, потенциальные заказчики и пр.)	Оценивается способность участника доказать и отстаивать значимость для государства и общества предложенных изменений, предложенных правовых решений, анализ возможных рисков, связанных с изменениями, то есть объективная оценка участником как положительных, так и возможных отрицательных последствий внесения изменений в законодательство.	20

<sup>3</sup> Распределение баллов по каждому критерию определяется экспертами в зависимости от значимости критерия для направления Конкурса.



5.	Логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов	Оцениваются структура проекта и презентации, представление участником результатов работы (не желательно чтение «с листа»), грамотное использование юридической терминологии. Этим критерием проверяется общее впечатление от вашего выступления.	20
		<b>Итого<sup>4</sup></b>	<b>100</b>

### 3. Материалы для подготовки

- 1) [Правила оформления работы](#)
- 2) [Правила загрузки работы](#)
- 3) [Правила участия в очном этапе](#)
- 4) Список дополнительной литературы/источников для подготовки

*Список литературы и интернет-ресурсов для подготовки:*

1. Методические рекомендации по юридико-техническому оформлению законопроектов и комментарии к ним (письмо Аппарата ГД ФС РФ от 18.11.2003 N вн2-18/490 и комментарии 2013-ого года)
2. Методические рекомендации Государственной Думы Федерального Собрания от 6 августа 2013 г. «По лингвистической экспертизе законопроектов»
3. Методика проведения антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов (утв. постановлением Правительства РФ от 26 февраля 2010 г. N 96)
4. <http://www.duma.gov.ru/#laws>

<sup>4</sup> Победители/призеры определяются на заключительном (очном) этапе Конкурса без учета баллов первого этапа.