

Пробное эссе по направлению «История»

Алик кызы Алина, Киргизская Республика

Образ Карла Великого в культуре и исторической памяти

Карл Великий- это выдающийся государственный деятель и одна из ключевых фигур средневековой эпохи. Он вошел в историю как основатель могущественной Каролингской империи, во времена его правления она достигла наивысшего рассвета. Карла Великого очень часто называют «отцом Европы».

Карл Великий был провозглашен королем франков в 768 году. В 800 году в Риме Карл Великий принял императорскую корону. При его правлении франки активно вели войны против лангобардов, саксов, славян, арабов, аваров и против Баварии. В результате удачных военных походов территория Франкского государства увеличилась более чем в вдвое. Битва армии Карла I и войска басков в Ронсельванском ущелье легло в основу поэмы «Песнь о Роланде». Образ Карла Великого в поэме характеризуется мудростью, рассудительностью, суровостью, но в то же время справедливостью, особенно подчеркивается его взаимосвязь с богом. Его образ является воплощением идеала правителя, поэтому Карл Великий в поэме наделен самыми лучшими и положительными качествами и его образ довольно идеализирован. В подтверждение можно привести цитату из поэмы:

«Прекрасен Карл, горда его осанка:

Узнали сразу франков властелина»

Одно из важных достижений Карла Великого- это интеллектуальное и культурное возрождение Западной Европы. Основная цель каролингского ренессанса заключалась в укреплении и развитии христианской культуры на территории Западной Европы, но королевская власть столкнулась с отсутствием грамотных священников, учебников, богослужебных книг. Это с

подвигло Карла взяться за реформирование образования. При своем дворе Карл основал школу, где были собраны ученые из разных стран и профессий. Эта школа вошла в историю как Палатинская империя и считается, что именно с этого началось Каролингское возрождение. За период каролингского возрождения активно развивалась философия, богословия, изобразительное искусство, музыка, литература и архитектура, а также активно изучалась и в какой-то мере возрождалась античная культура и латинский язык. Каролингское возрождение оставило нам огромное культурное наследие и стало начальным этапом развития романской и формированием готического искусства.

Карл Великий по-прежнему остается важнейшей фигурой в европейской истории. Его образ и правление часто подвергается сравнению с такими известными историческими личностями как Юстиниан, Юлий Цезарь и Александр Македонский. Карлу Великому под своей властью удалось объединить христианские народы Западной Европы и создать сильную империю, заложив в нее принцип единства народов, который актуален по сей день. В своей большой империи он провел реформы, укрепившие позиции христианской религии и что в последствии привело к масштабному культурному и интеллектуальному возрождению. Сочинения, поэмы, религиозные и научные трактаты, а также другие документы периода каролингского ренессанса дают нам ценную информацию не только о времени правления Карла Великого, но многое мы узнаем и об античности. Смерть Карла Великого стала большим ударом для дальнейшего развития культуры и практически стала основной причиной упадка Франкской империи, которая впоследствии развалилась.

Алик кызы Элина