

## Олимпиада студентов и выпускников «Высшая лига» – 2021 г.

### Критерии оценивания олимпиадных заданий по направлению «090. История искусств»

Критерий оценивания	Количество баллов
1. Адекватное понимание прочитанной статьи	<b>0-30</b>
2. Умение точно и подробно ответить на поставленные вопросы	<b>0-30</b>
3. Свободное владение профессиональной терминологией и языком описания памятников изобразительного искусства	<b>0-20</b>
4. Грамотность и логика изложения	<b>0-20</b>
<b>Всего за работу</b>	<b>0-100</b>

Участник, автор эссе, должен показать:

- знание истории искусства,
- понимание текста на иностранном языке,
- понимание терминологии на иностранном языке и владение научной терминологией на русском языке,
- владение логикой и аргументацией,
- способность анализировать произведения искусства,
- способность излагать свои мысли в литературно оформленном виде,
- навыки обобщения и отстаивания собственной научной позиции.

Важно, чтобы ответ продемонстрировал понимание текста на иностранном языке, владение научной терминологией на русском языке; умение выстраивать аргументацию и производить анализ произведения искусства, способность излагать свои мысли в литературно оформленном виде, склонность участника к обобщениям и отстаиванию собственной научной позиции.

- Эссе является самостоятельной творческой работой.
- Структуру эссе определяет сам автор, однако в эссе должны присутствовать ответы на поставленные вопросы. Ответ должен быть написан грамотно и разборчивым почерком.