

**Олимпиада студентов и выпускников «Высшая лига» – 2021 г.  
Критерии оценивания олимпиадных заданий заключительного этапа по  
направлению «130. Литературное мастерство»**

**Общие требования к выполнению заданий**

**К эссе:**

1. Эссе должно аргументированно доказывать ваши основные идеи и в результате раскрывать предложенную тему.
2. Объем чистовика не более двух страниц (лист, заполненный с одной стороны).
3. Структура и логичность (текст должен иметь начало, основную часть и финал).

**К творческому заданию:**

1. Творческое задание предполагает написание художественного текста с использованием образов, тропов.
2. Объем чистовика не более двух страниц (лист, заполненный с одной стороны).
3. Структура текста должна быть подчинена ключевой идее.

**К переводу:**

Перевод фрагмента художественного текста с английского языка объемом не более 3 000 знаков, предполагающий максимально полную передачу его стилистических, структурных и смысловых особенностей.

**Критерии оценивания эссе**

- Богатство языка и выразительность образов
- Оригинальность мышления
- Отсутствие штампов
- Структура и логичность
- Композиционная завершенность
- Грамотность (наличие грамматических и пунктуационных ошибок снижает балл)

**Творческое задание** предполагает написание художественного текста с использованием образов, тропов. Структура текста должна быть подчинена ключевой идее. Время на выполнение задания дано с учетом работы над черновиком. Объем чистовика не более двух страниц (лист, заполненный с одной стороны).

**Критерии оценивания творческого задания**

- Богатство языка
- Отсутствие штампов
- Выразительность художественных образов
- Логичность повествования
- Композиционная завершенность
- Оригинальность мышления
- Грамотность (наличие грамматических и пунктуационных ошибок снижает балл)

**Перевод** фрагмента художественного текста с английского языка объемом не более 3 000 знаков предполагает максимально полную передачу его стилистических, структурных и смысловых особенностей.

### **Критерии оценивания художественного перевода**

- Адекватность перевода, т.е. полнота передачи смыслового и стилистического содержания текста
- Уместность тех или иных переводческих решений
- Грамотность: наличие грамматических, пунктуационных и орфографических ошибок снижает балл.