

УТВЕРЖДЕНЫ

протоколом совещания
оргкомитета и председателей
экспертных комиссий по
направлениям Всероссийского
конкурса исследовательских и
проектных работ школьников
«Высший пилотаж»
№ 2 от 01.07.2021 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по написанию исследовательской работы

направление конкурса: «Востоковедение»
2021-2022 учебный год

Методические рекомендации предназначены для учащихся 10,11 классов. На конкурс принимаются индивидуальные работы. Один участник представляет только одно исследование.

1. Требования к конкурсной работе

Содержание работы:

- Тема научного исследования не должна быть слишком общей и уже достаточно изученной в российском востоковедении.
- Тема исследования не должна звучать строго описательно. Не допускаются формулировки тем, вроде «Китайская экономика на современном этапе» или «Внешняя политика Республики Корея в кон. XX в.». Приветствуются темы, которые нацелены на определения роли, значения, степени участия или влияния какого-либо социо-культурного, политического или экономического явления, а также темы, посвященные анализу исторических, литературных памятников стран Востока. Например, «Роль социальных медиа в Арабской весне», «Значение «Ши цзи» в формировании китайской историографической традиции», «Вклад НКО в развитие движения MeToo в Южной Корее», «Как К-пор культура влияет на мир моды в Южной Корее (Китае, Японии)», и т.д. Чем уже сформулирована тема исследования, тем лучше.
- Структурированность исследования: наличие введения, основной части, заключения.
- Основная часть научного исследования структурируется автором самостоятельно с единственным требованием – логичность.
- В заключении исследования должны быть обозначены ключевые выводы, не соответствующие поставленной цели и задачам.
- Академический стиль изложения.
- Знание и понимание исследуемой темы.
- Логика и связность аргументации.
- Использование методов, адекватных выбранной теме исследования.
- Грамотное использование терминологии.
- Грамотность.

Структура работы:

Введение. Во введении должны быть обозначены объект, предмет исследования, цель и задачи, обоснована практическая и (или) научная значимость выполняемого исследования, перечислены источники и методы исследования.

Основная часть представляет изложение идей, аргументов, необходимых для раскрытия темы и достижения поставленной во введении цели.

Заключение содержит выводы автора по теме исследования, соответствующие поставленной цели и задачам.

Требования к оформлению работы

Научное исследование должно быть представлено *в виде текста в формате Word (doc, docx)*. Общий объем 13-15 страниц. На титульном листе указывается только тема исследования. Конкурсной комиссией принимаются к рассмотрению работы **без указания авторства (не пишите свою фамилию на титульном листе!)**.

- Гарнитура текста - Times New Roman.
- Кегль 12, интервал -1,5.
- Допускается использование картинок, графиков в тексте работы.
- Постраничные ссылки – гарнитура Times New Roman, шрифт -10, интервал – одинарный

Методическая справка

Научная работа всегда несет новое для определенного профессионального сообщества знание. Создание нового знания (вклад в науку) подразумевает: а) новизну вводимого в научный оборот материала; б) новизну метода исследования, подхода, угла зрения; в) новизну выводов и заключений. В разных областях науки указанные факторы новизны имеют неодинаковое значение и могут по-разному сочетаться. Например, в исторических и ряде других дисциплин результаты исследований почти всегда подразумевают обнаружение новых фактов (использование новых источников), тогда как философские науки, политология и некоторые другие области научной практики делают упор на концептуальную (теоретическую) новизну. Востоковедение относится к гуманитарной сфере знаний и имеет междисциплинарный характер. Сочетание методов различных гуманитарных наук позволяет востоковедам открыть новое знание о Востоке, которое может быть, как строго эмпирического характера, так и теоретически- концептуального. Иными словами, в результате научной работы по востоковедению исследователь может представить продукт, чаще всего это текст (статья, монография, словарь, энциклопедия и пр.), несущий информацию о том или ином явлении из жизни восточноазиатских обществ, или представляющий новую концепцию, подход к интерпретации определенных общественно-значимых явлений в истории, экономике, культуре, политике Азии.

Научное исследование должно опираться как на академическую литературу, так и на источники. Источники исследования варьируются в зависимости от темы исследования. Если тема исследования посвящена анализу какого-то исторического, литературного памятника, то источником будет сам этот памятник («Ши цзи», «Самгук саги», «Кодзики» и т.п.). Если тема исследования посвящена социальным

медиа, то источником будут различные социальные медиа (Фейсбук, Твиттер, Инстаграм и пр.). Если тема исследования посвящена массовой культуре восточной страны, то источником будут фильмы, сериалы, журналы и пр. Наличие источников в научном исследовании обязательно, в противном случае работа не будет содержать авторского анализа, новизны. Востоковедческое научное исследование может быть историографическим. Например, «Корейская война в современной американской историографии». В таком случае автор должен проанализировать различные академические работы по Корейской войне американских историков; источником исследования будут работы историков по Корейской войне.

Научное исследование отличается связностью изложения, жесткой аргументацией, которая направлена на достижение поставленной цели. Поэтому работа должна быть разделена на главы (смысловые части) и параграфы, пункты внутри каждой главы. В заключении автор пишет выводы исследования, которые должны строго соответствовать цели и ни в коем случае не противоречить ей.

Научное исследование должно содержать ссылочный аппарат (постраничные ссылки-внизу каждой страницы) и список использованных источников и литературы в самом конце работы, после заключения.

2. Критерии оценки работы

В рамках первого (дистанционного) этапа эксперты оценивают *научную ценность/потенциал представленной на конкурс работы* по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Описание критерия	Максимальное количество баллов ¹
1.	Соответствие содержания работы теме	Содержание работы должно отражать тему. Желательно писать строго по теме и не углубляться в предысторию каких-то явлений, которые исторически предшествовали изучаемому объекту	30
2.	Полнота теоретического обзора	При возможности описать теоретические подходы к исследуемому предмету	5
3.	Полнота описания эмпирического материала исследования	Описание источников исследования во введении	10
4.	Логичность интерпретации результатов исследования	Выводы исследования должны логически следовать из основной части работы	20
5.	Соответствие выводов исследования поставленным целям	Выводы исследования должны четко соответствовать цели и задачам, сформулированным во введении	20

¹ Распределение баллов по каждому критерию определяется экспертами в зависимости от значимости критерия для направления Конкурса.

	и полученным результатам		
6.	Оригинальность и новизна работы	Исследований должно содержать элемент новизны и оригинальности. Это возможно, если автор работы будут опираться на источники и постарается в ходе исследования сформулировать авторское видение изучаемых процессов, явлений	10
7.	Оформление работы	Соответствие текста, техническим требованиям, описанным в методических рекомендациях	5
		Итого²	100

Второй (очный) этап проходит в форме *защиты автором исследовательской работы перед экспертной комиссией*. Эксперты оценивают научную ценность/потенциал представленной на конкурс работы в соотношении с компетенциями автора по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Описание критерия	Максимальное количество баллов ³
1.	Уровень компетентности в области проводимого исследования: понимание места своего исследования в системе знаний по данному вопросу	Понимание актуальности и новизны темы исследования в контексте достижений современного востоковедения	10
2.	Уровень методической компетентности: понимание и умение объяснить сущность применяемых методов, понимание ограничений используемых методик	Правильное использование методов исследования для реализации цели и задач	20
3.	Уровень владения презентационными навыками: аргументация при ответах на вопросы, творческий подход	Владение навыками публичной презентации, умение аргументированно отвечать на поставленные членами жюри вопросы	20
4.	Уровень аналитических навыков: авторская оценка результатов исследования, творческий подход при анализе результатов и перспектив исследования	Понимание прикладного значения результатов научного исследования	10
5.	Логика изложения материала, соответствие темы, цели и	Структурированное изложение материала,	40

² Итоговый балл, полученный на дистанционном этапе, не учитывается на очном этапе.

³ Распределение баллов по каждому критерию определяется экспертами в зависимости от значимости критерия для направления Конкурса.

	задач, методов, результатов и выводов	непротиворечивость задач выводам исследования, корректное использование источников, умение работы с источниками	
		Итого⁴	100

3. Материалы для подготовки

- 1) [Правила оформления работы](#)
- 2) [Правила загрузки работы](#)
- 3) [Правила участия в заключительном этапе](#)

⁴ Победители/призеры определяются на заключительном (очном) этапе Конкурса без учета баллов первого этапа.