

**1. Задача 1**

Полный балл — 4

Укажите «лишний» стиховой текст.

1	<input type="radio"/>	Вхожу я в темные храмы, Совершаю бедный обряд. Там жду я Прекрасной Дамы В мерцааны красных лампад.
2	<input type="radio"/>	По улице ходят тени, Не пойму — живут, или спят. Прильнув к церковной ступени, Боюсь оглянуться назад.
3	<input checked="" type="radio"/>	Принимаю бессонные споры, Утро в завесах темных окна, Чтоб мои воспаленные взоры Раздражала, пьянила весна!
4	<input type="radio"/>	Подходили многие к дому, Крича и плача навзрыд. Все были мне незнакомы, И меня не трогал их вид.

**2. Задача 2**

Полный балл — 4

Укажите слово, образованное иначе, чем остальные.

1	<input type="radio"/>	малец
2	<input checked="" type="radio"/>	беглец
3	<input type="radio"/>	подлец
4	<input type="radio"/>	голец
5	<input type="radio"/>	наглец

**3. Задача 3**

Полный балл — 4

Укажите произведение, в котором не описываются события, происходившие во время Гражданской войны.

1	<input type="radio"/>	«Конармия»
2	<input type="radio"/>	«Хорошо!»
3	<input type="radio"/>	«Белая гвардия»

4	<input type="radio"/>	«Доктор Живаго»
5	<input checked="" type="radio"/>	«Один день Ивана Денисовича»

**4. Задача 4**

Полный балл — 4

Укажите «лишнюю» поэтическую книгу.

1	<input checked="" type="radio"/>	«Второе рождение»
2	<input type="radio"/>	«Стихи о Прекрасной Даме»
3	<input type="radio"/>	«Вечер»
4	<input type="radio"/>	«Камень»
5	<input type="radio"/>	«Вечерний альбом»

**5. Задача 5**

Полный балл — 4

Укажите лишнего персонажа пьесы М. Горького «На дне».

1	<input type="radio"/>	Сатин
2	<input type="radio"/>	Актёр
3	<input checked="" type="radio"/>	Костылев
4	<input type="radio"/>	Бубнов
5	<input type="radio"/>	Барон

**6. Задача 6**

Полный балл — 4

Укажите слово, которое употребляется иначе, чем остальные.

1	<input type="radio"/>	мягкий
2	<input type="radio"/>	зоркий
3	<input checked="" type="radio"/>	плавкий
4	<input type="radio"/>	тонкий
5	<input type="radio"/>	звонкий

**7. Задача 7**

Полный балл — 4

Укажите «лишнее» произведение.

1	<input type="radio"/>	«Черная весна»
2	<input type="radio"/>	«Весенное чувство»
3	<input checked="" type="radio"/>	«Весна в Фиальте»
4	<input type="radio"/>	«Весенний дождь»
5	<input type="radio"/>	«Весенные воды»

**8. Задача 8**

Полный балл — 4

Укажите филолога, который не писал художественных сочинений.

1	<input type="radio"/>	Л.Я Гинзбург
2	<input type="radio"/>	Ю.Н. Тынянов
3	<input type="radio"/>	В.Б. Шкловский
4	<input checked="" type="radio"/>	М.М. Бахтин
5	<input type="radio"/>	А.П. Чудаков

**9. Задача 9**

Полный балл — 4

В четырех из пяти приведенных «пар» описана ситуация: первый писатель способствовал публикации произведений второго. Укажите лишнюю «пару».

1	<input type="radio"/>	А.С. Пушкин – Ф.И. Тютчев
2	<input type="radio"/>	Н.А. Некрасов – Ф.М. Достоевский
3	<input checked="" type="radio"/>	А.А. Ахматова – Б.Л. Пастернак
4	<input type="radio"/>	А.Т. Твардовский – А.И. Солженицын
5	<input type="radio"/>	К.М. Симонов – М.А. Булгаков

**10. Задача 10**

Полный балл — 4

Укажите размер, которым написано приведенный стиховой фрагмент.

Он вошел,  
склоняясь учтиво.  
Руку жму.  
– Товарищ –  
сядьте!  
Что вам дать?  
Автограф?  
Чтиво?  
– Нет.  
Мерси вас.  
Я –  
писатель.  
– Вы?  
Писатель?  
Извините.  
Думал –  
вы пижон.  
А вы...  
Что ж,  
прочтите,  
зазвените  
грозным  
маршем  
боевым.

1	<input type="radio"/>	дактиль
2	<input type="radio"/>	дольник
3	<input checked="" type="radio"/>	хорей
4	<input type="radio"/>	тактовик
5	<input type="radio"/>	акцентный стих

### 11. Задача 11

Полный балл — 5

Укажите все неверные утверждения о рассказе А.П. Чехова «Студент»

1	<input checked="" type="checkbox"/>	Иван Великопольский был крестьянским сыном.
2	<input type="checkbox"/>	Действие рассказа происходит в страстную пятницу.
3	<input checked="" type="checkbox"/>	Во время разговора Ивана Великопольского с крестьянками, их мужья неподалеку поили лошадей.
4	<input type="checkbox"/>	История, которую рассказывает Иван Великопольский, была знакома его собеседницам.
5	<input type="checkbox"/>	Перед встречей с крестьянками Иван Великопольский был на охоте.

**12. Задача 12**

Полный балл — 5

Укажите писателей первой волны эмиграции, которые вернулись в СССР.

1	<input type="checkbox"/>	И.С. Шмелев
2	<input checked="" type="checkbox"/>	А.И. Куприн
3	<input checked="" type="checkbox"/>	М.И. Цветаева
4	<input checked="" type="checkbox"/>	А.Н. Толстой
5	<input type="checkbox"/>	И.А. Бунин

**13. Задача 13**

Полный балл — 5

Укажите все верные утверждения

1	<input type="checkbox"/>	А.А. Ахматова во время Великой Отечественной войны осталась в блокадном Ленинграде.
2	<input type="checkbox"/>	А.А. Ахматова высоко ценила роман Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго».
3	<input checked="" type="checkbox"/>	А. А. Ахматова выдвигалась на Нобелевскую премию по литературе.
4	<input checked="" type="checkbox"/>	А.А. Ахматова была почетным доктором Оксфордского университета.
5	<input checked="" type="checkbox"/>	А.А. Ахматова была женой поэта и филолога В.К. Шилейко.

**14. Задача 14**

Полный балл — 5

Укажите все верные утверждения.

1	<input type="checkbox"/>	Оппозиция согласных л-р в русском языке изолированная.
2	<input checked="" type="checkbox"/>	Значение русского термина <i>частица</i> более узко, чем значение английского термина <i>particle</i> .
3	<input checked="" type="checkbox"/>	В древнекитайском языке, в отличие от современного китайского, не было сложных слов.
4	<input type="checkbox"/>	В языках, где главное сказуемое находится строго в конце предложения, развита префиксация.
5	<input type="checkbox"/>	Предмет разговора играет существенную роль при реализации фатической функции языка.

**15. Задача 15**

Полный балл — 5

Укажите произведения Ж.Б. Мольера.

1	<input type="checkbox"/>	«Укрощение строптивой»
2	<input type="checkbox"/>	«Двенадцатая ночь»
3	<input checked="" type="checkbox"/>	«Мизантроп»
4	<input checked="" type="checkbox"/>	«Смешные жеманницы»
5	<input type="checkbox"/>	«Каменный гость»

### 16. Задача 16

Полный балл — 5

Укажите произведения, авторы которых были участниками Великой Отечественной войны.

1	<input type="checkbox"/>	«Привычное дело»
2	<input type="checkbox"/>	«Генерал и его армия»
3	<input checked="" type="checkbox"/>	«Дом на набережной»
4	<input checked="" type="checkbox"/>	«В круге первом»
5	<input checked="" type="checkbox"/>	«Пастух и пастушка»

### 17. Задача 17

Полный балл — 6

Напишите название поэмы Н.А. Некрасова, в которой говорится об обороне Севастополя.

**Ответ:** «Тишина»

### 18. Задача 18

Полный балл — 6

Напишите название рода войск, в котором служил Л.Н. Толстой.

**Ответ:** артиллерия

### 19. Задача 19

Полный балл — 6

Напишите в начальной форме (им.п. ед.ч. м.р.) третье от начала слово из фразеологического сочетания, параллели к которому можно найти не только в восточнославянских языках и донских говорах, но и в западнославянских и балтийских языках, с которым связана легенда

о его истоках в жестокой древней казни и глагол в котором связан с положением в пространстве или прекращением движения.

**Ответ:** вкопанный

**20. Задача 20**

Полный балл — 6

Напишите фамилию (без инициалов) советского государственного деятеля, упоминаемого в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин».

**Ответ:** Калинин

**21. Задача 21**

Полный балл — 6

Напишите в начальной форме (им.п. ед.ч.) греческое по происхождению название синтаксической фигуры, связанной семантически, но не грамматически с высказыванием, в состав которого она входит.

**Ответ:** парентеза