

# Олимпиада по психологии

Заполняется участником

Заполняется организатором в аудитории

Укажите класс участия:

9

10

11



Количество доп. листов	Количество черновиков	Время выхода	Замена ручки
0	—	с ____ до ____	<input type="checkbox"/> да

## Протокол проверки

Заполняется членами жюри. Пометки участников не допускаются.

Задания	1	2	3	4	5	Итого
Баллы	1 2	1 1	2 0	-	-	4 3
Подпись члена жюри	1	1	1	2	2	1

Итоговый балл

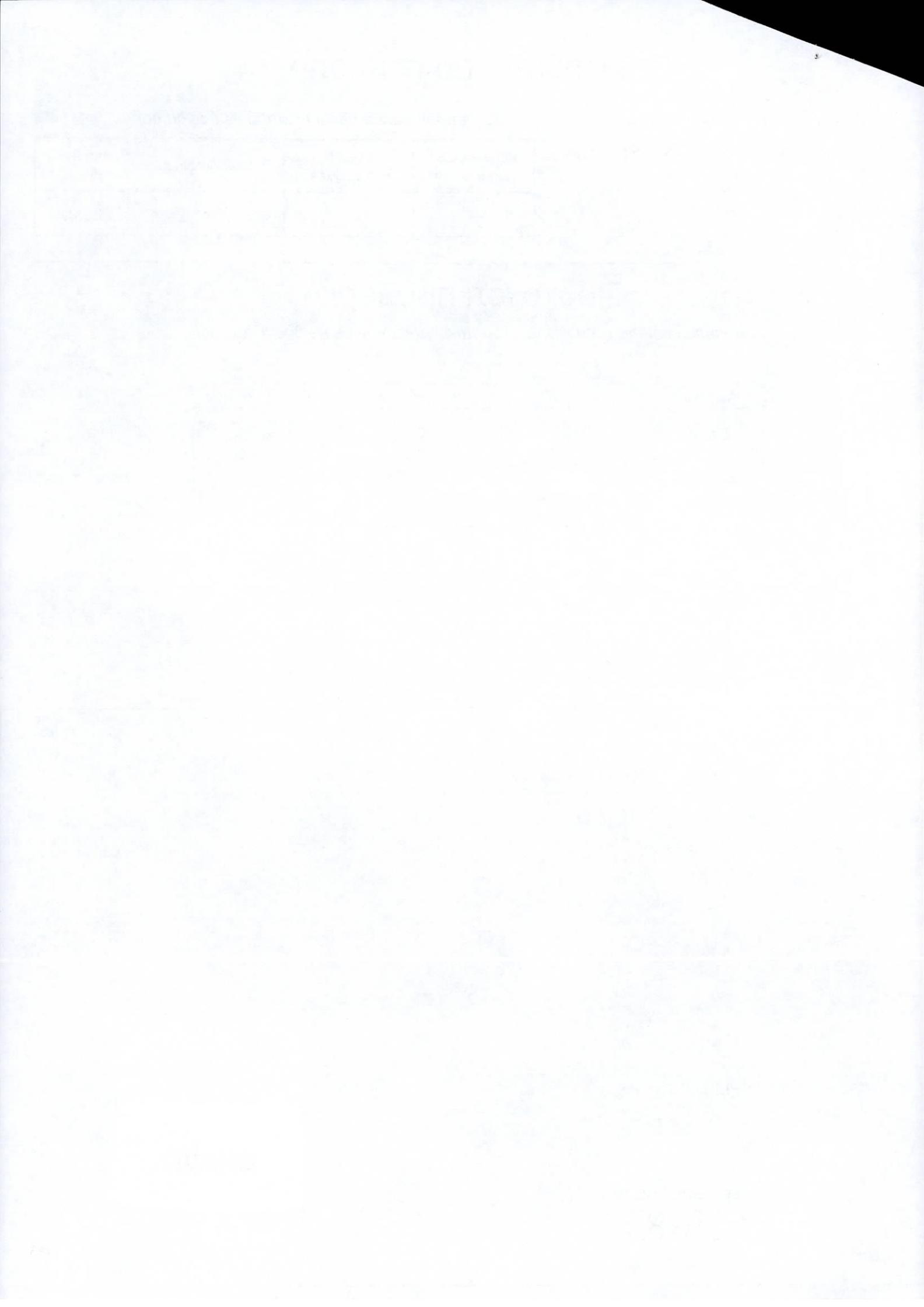
4 3



Пример заполнения

1234567890





# Олимпиада по психологии

Допускается использование листа с двух сторон  
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

## Задание 1

Я думаю, что чтобы проверить командное взаимодействие коллектива, можно поместить его в стрессовую ситуацию. Например, чтобы проверить сплоченность команды пилотов самолета, можно на специальном тренировочном устройстве для пилотов, которое представляет собой кабину самолета, настроить чрезвычайную ситуацию. То есть, настроить плохие погодные условия, какие-то повреждения самолета и так далее. То есть ~~настроить~~ обстоятельства, которые в реальной жизни могли бы привести к смерти пилотов и пассажиров. Но в этом способе проверки есть недостаток. Первый недостаток: так как пилоты знают, что все обстоятельства ненастоящие, то мы не можем пронаблюдать <sup>их</sup> поведение.

[1]



## Олимпиада по психологии

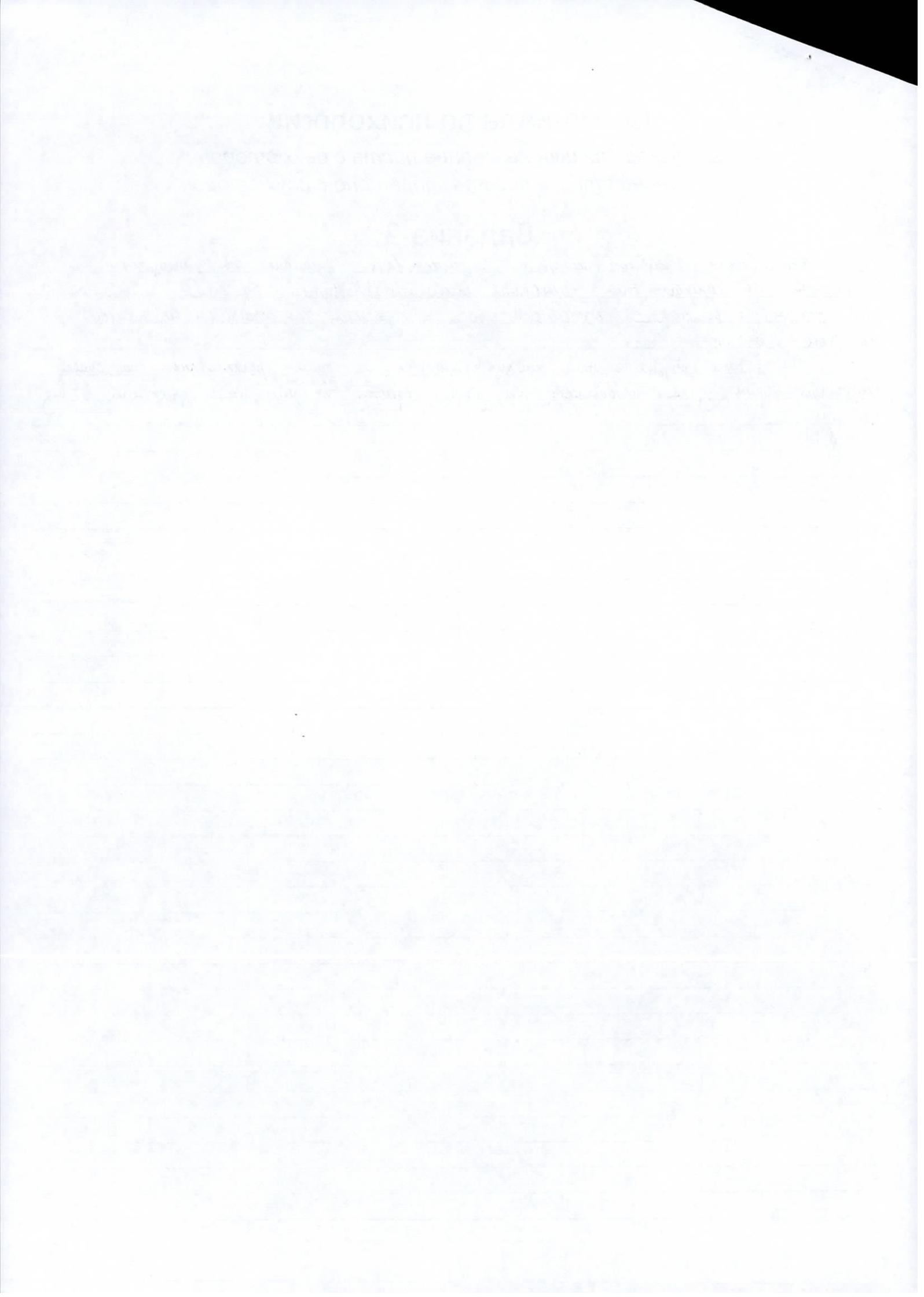
Допускается использование листа с двух сторон  
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

### Задание 2

Первая группа пловцов, которая акцентировала внимание на мышечных ощущениях и контроле тела, полностью сконцентрировалась на себе и своём теле, не обращая во внимание особенность воды и ~~задачи~~ не обращала внимание на свою скорость.

В это время вторая группа пловцов, которая не была ориентирована на своей спортивной форме, учла особенность воды, учла результат <sup>и влияние</sup> тех или иных движений в воде на скорость.

[2]



## Олимпиада по психологии

Допускается использование листа с двух сторон  
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

### Задание 3

Людей давали смотреть фотографии друзей людей и просили оценить красоту лица, представленного на фотографии.

Допустим, было две группы людей. ~~Первой группе~~ Людям из первой группы по очереди давали смотреть на фотографии человека, и у каждого испытуемого показывали фотографию с разной степенью размытости. Людям из второй группы тоже по очереди давали смотреть на фотографии ~~другого~~ человека, и у каждого испытуемого было отведено разное время на ~~разглядывание~~ <sup>разглядывание</sup> фотографии.

Результаты опыта с первой группой людей показали: чем меньше степень размытости изображения, тем красивее лицо человека. Вероятно, на фотографии был достаточно красивый человек, так как при нулевой степени размытости красота лица 4,2, что всего лишь на 0,3 меньше максимального показателя. Объяснить такой результат можно тем, что ~~человек~~ <sup>испытуемый</sup> не может с точной уверенностью сказать насколько <sup>размытой</sup> на фотографии красивей, потому что не видит деталей и не может оценить красоту человека. Также, возможно, что испытуемый, видя размытую фотографию человека, сам достраивает образ этого человека в голове и уже исходя из этого оценивает красоту этого человека.

Результаты опыта со второй группой людей показали: чем меньше длительность просмотра фотографии человека, тем человек на этой фотографии красивей. Это можно объяснить тем, что чем больше времени испытуемому дается на рассмотрение фотографии, тем больше нюансов и каких-то неприятных ему деталей он находит в человеке на фотографии. Также, можно сказать, что и при быстром просмотре испытуемый не ~~насколько~~ <sup>больше</sup> оценивал красоту человека не настолько больше. Объяснить это можно тем, что испытуемый, которому дали на рассмотрение фотографии малую долю секунды, уже не помнит в точности как выглядит человек и достраивает внешность этого человека самостоятельно.

STATE OF TEXAS, COUNTY OF DALLAS

Know all men by these presents, that \_\_\_\_\_

of the County of \_\_\_\_\_ State of Texas

do hereby certify that \_\_\_\_\_

is the true and correct copy of \_\_\_\_\_

as the same appears from the records of \_\_\_\_\_

in \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

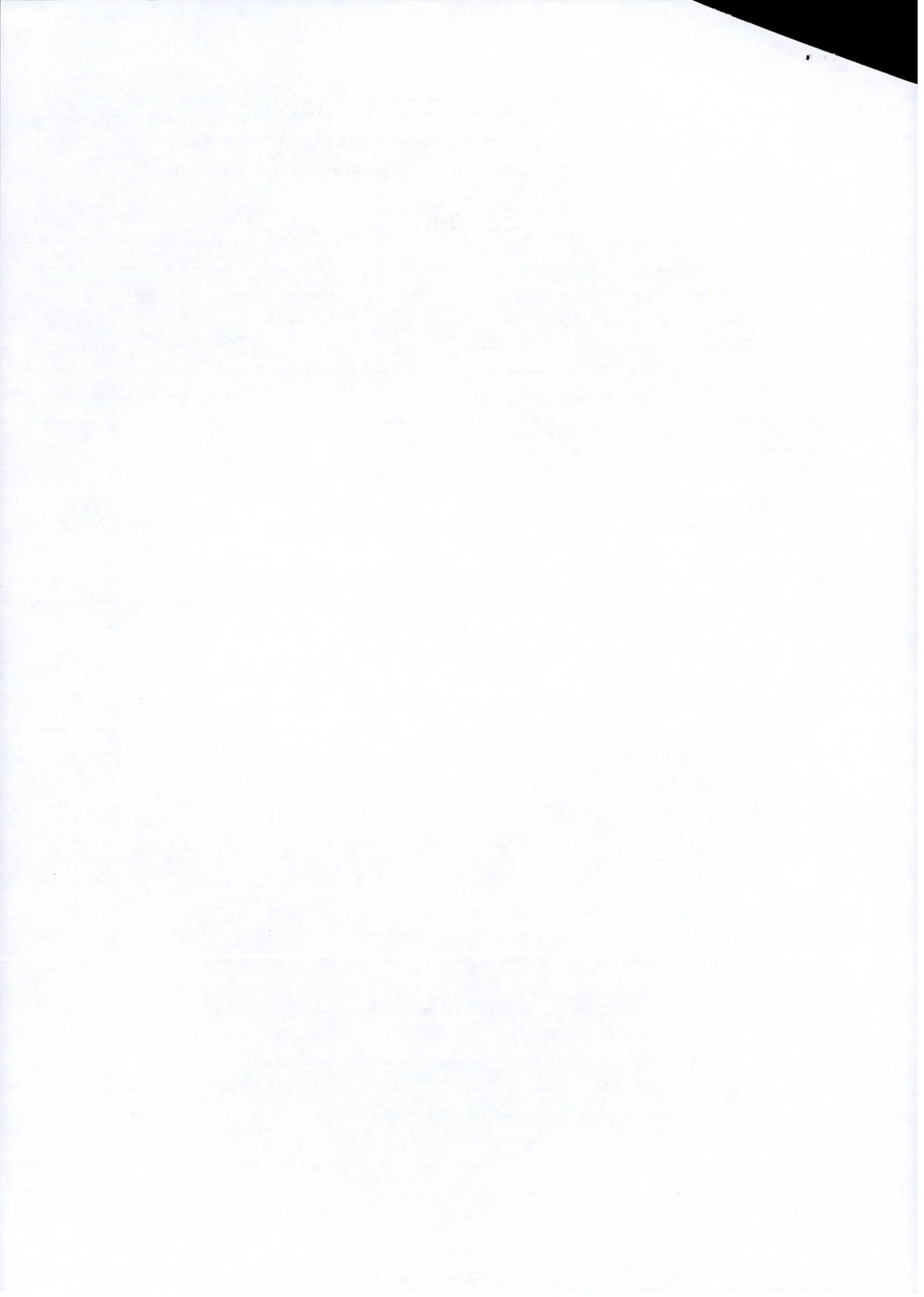
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

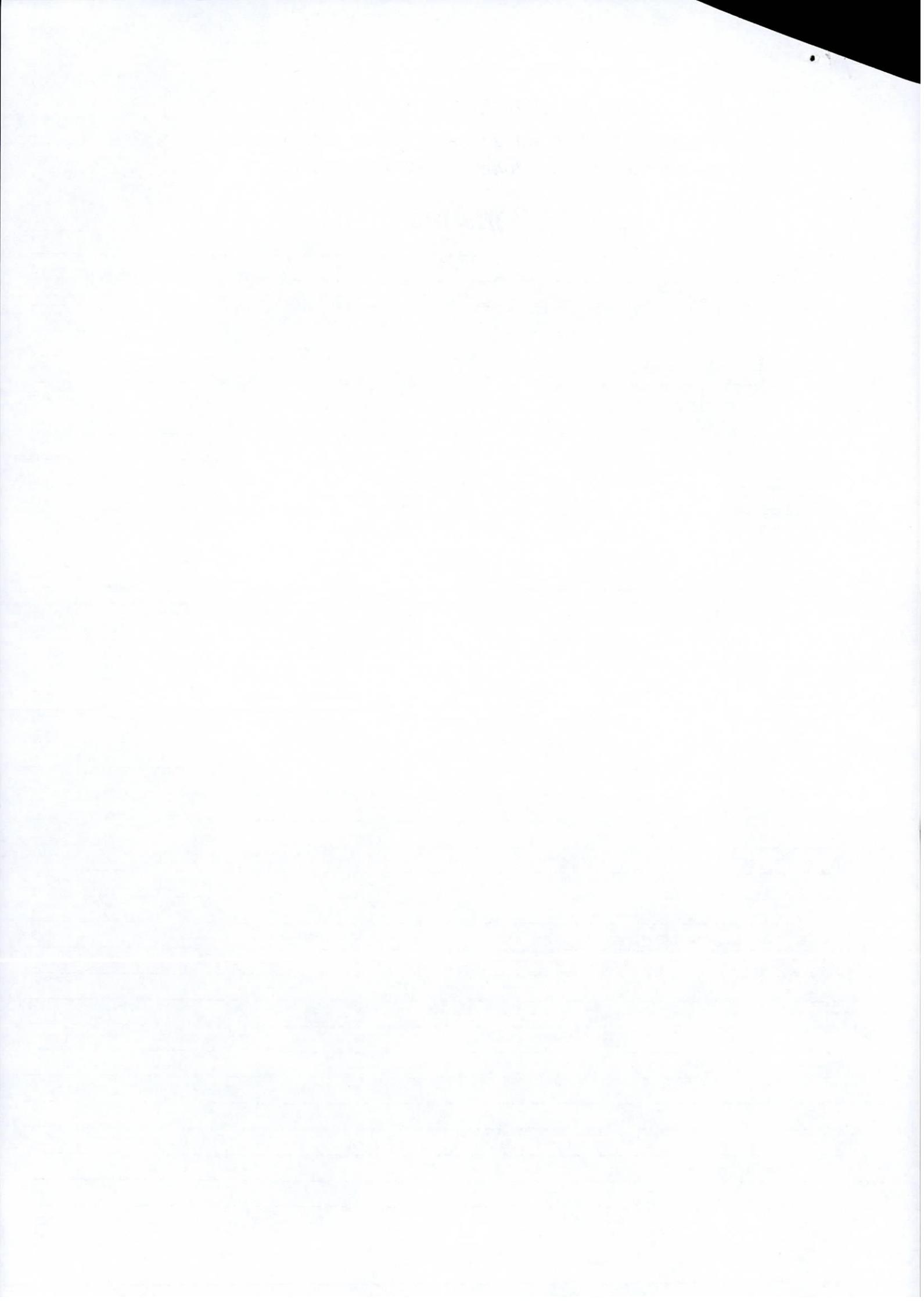
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_









## Индекс комментариев

[1](#): Способ подходящий, обоснование убедительное. Недостаток только один из требуемых 3х.

[2](#): Хорошая психологичная аргументация. Однако не хватает более детального анализа и нет вывода.

Feedback global