

**Вопрос Инфо**

Уважаемые участники!

Олимпиадное задание по направлению «Философия» состоит из двух частей:

Инвариантная часть представлена заданиями № 1-2. Их нужно выполнить всем участникам.

Вариативная часть разделена на треки:

- Трек «Религия и общество»: задания № 3-4.
- Трек «Философские исследования»: задания № 5-6.

Вы можете сосредоточиться на заданиях конкретного трека, чтобы претендовать на статус дипломанта I, II, III степени, или постараться решить задания любых двух треков на высоком уровне, чтобы претендовать на статус медалиста по направлению.

Все задания выполняются в этой системе: решения вносите в специальное поле для ответов. При выполнении заданий вы можете использовать черновик (в качестве черновика разрешено использовать чистые листы бумаги, перед началом олимпиады покажите их на камеру). При необходимости можете делать черновые пометки в окне ответов внутри тестирующей системы. Черновик на проверку не предъявляется.

Использование сторонних ресурсов и справочных материалов строго запрещено.

Верим в ваш успех!

Вопрос 1

Балл: 40

Выберите одну из предложенных тем и напишите эссе по этой теме (язык – русский):

1. Сократический диалог: почему философия Сократа может быть только живой беседой?
2. Гегелевский идеализм: сильные и слабые стороны панлогизма.

Вопрос 2

Балл: 10

К выполненному эссе напишите аннотацию на иностранном языке, который является для Вас рабочим (английский, французский, немецкий, испанский, итальянский). Объем каждой аннотации: 120 слов.

Вопрос 3

Балл: 40

Выберите одну из предложенных тем и напишите эссе по этой теме (язык – русский):

1. Социальные и этические аспекты конфуцианского учения
2. Исламская традиция и Запад в XXI веке: диалог или конфликт?

Вопрос 4

Балл: 10

К выполненному эссе напишите аннотацию на иностранном языке, который является для Вас рабочим (английский, французский, немецкий, испанский, итальянский). Объем каждой аннотации: 120 слов

Вопрос 5

Балл: 40

Выберите одну из предложенных тем и напишите эссе по этой теме (язык – русский):

1. Проблема «конца европейской культуры» (О. Шпенглер) и ее современный смысл
2. Философский иррационализм Л. Шестова

Вопрос 6

Балл: 10

К выполненному эссе напишите аннотацию на иностранном языке, который является для Вас рабочим (английский, французский, немецкий, испанский, итальянский). Объем каждой аннотации: 120 слов

Вы зашли под именем ()