



Высшая проба

ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА

Всероссийской олимпиады школьников «Высшая проба»
по профилю «Французский язык» для 10 класса

2025/2026 уч. г.



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Вопрос 1

Балл: 5,00

в.1 (последняя)

Задание 1

Соотнесите слово и его транскрипцию, выбрав из предложенных вариантов. Две транскрипции являются лишними.

- A. [ʒɛn]
- B. [ʒɑ̃]
- C. [dʒin]
- D. [jɑ̃n]
- E. [ʒɑ̃n]
- F. [ʒø̃n]
- G. [ʒœ̃n]

1. jeune		×
2. gêne		×
3. gens		×
4. jean		×
5. jeûne		×

Правильный ответ: G, A, B, C, F.

Вопрос 2

Балл: 5,00

в.1 (последняя)

Задание 2

Соотнесите первую часть сложного слова с его второй частью, чтобы получилось целое слово.

- A. attaque
- B. bien
- C. glace
- D. noix
- E. neige
- F. pluie
- G. bonheur

1. un casse-		×
2. un porte-		×
3. un perce-		×
4. une contre-		×
5. un essuie-		×

Правильный ответ: D, G, E, A, C.

Вопрос 3

Балл: 10,00

в.3 (последняя)

Задание 3

Прочитайте текст. Перетащите слова, лексически подходящие по смыслу, в соответствующие предложения. Три слова являются лишними.

M. Dubois cherchait quelqu'un pour lui demander de lui [] un petit coup de main dans sa recherche scientifique. Il était fatigué après avoir bien travaillé sur son projet pour la conférence. Ce soir, il a compris qu'il commençait à [] un peu mal. La fatigue des mois de travail s'est accumulée, mais il voulait [] les résultats obtenus aux collègues. Pour terminer son travail, M. Dubois devait aussi [] aux ouvrages peu connus du monde scientifique. Mais étant trop fatigué, tout ce processus de mener la recherche lui paraissait trop dur.

"À qui puis-je m'adresser? - se posa-t-il de nouveau la question. - Tous mes collègues sont hyper chargés."

Tout à coup, il a vu un message: l'équipe d'organiseurs a décidé de [] la conférence de 15 jours.

"Quel soulagement! - se cria-t-il. - Je pourrai tout faire moi-même!"

se rapporter rapporter apporter reporter déporter se porter se reporter porter

Верный ответ:

Задание 3

Прочитайте текст. Перетащите слова, лексически подходящие по смыслу, в соответствующие предложения. Три слова являются лишними.

M. Dubois cherchait quelqu'un pour lui demander de lui [apporter] un petit coup de main dans sa recherche scientifique. Il était fatigué après avoir bien travaillé sur son projet pour la conférence. Ce soir, il a compris qu'il commençait à [se porter] un peu mal. La fatigue des mois de travail s'est accumulée, mais il voulait [rapporter] les résultats obtenus aux collègues. Pour terminer son travail, M. Dubois devait aussi [se reporter] aux ouvrages peu connus du monde scientifique. Mais étant trop fatigué, tout ce processus de mener la recherche lui paraissait trop dur.

"À qui puis-je m'adresser? - se posa-t-il de nouveau la question. - Tous mes collègues sont hyper chargés."

Tout à coup, il a vu un message: l'équipe d'organiseurs a décidé de [reporter] la conférence de 15 jours.

"Quel soulagement! - se cria-t-il. - Je pourrai tout faire moi-même!"

Вопрос 4

Балл: 10,00

в.4 (последняя)

Задание 4

Прочитайте предложения. Если в предложении содержится лексическая или грамматическая ошибка, то укажите букву соответствующей строки. Если в предложении ошибок нет, то выберите «ОК».

1.

- A. La mise en place progressive
- B. de la technologie moderne
- C. du paiement sécurisé
- D. sans contact immédiat
- E. a été soigneusement testée
- F. en France métropolitaine.



2.

- A. En tout cas, évidemment,
- B. l'administration trouve que
- C. ces mesures provisoires

D. suffisantes aux besoins essentiels

E. des retraités concernés

F. sont peu connues.



3.

A. Selon la nouvelle loi,

B. toute la personne physique

C. a le droit fondamental

D. de travailler librement et

E. d'exercer le commerce

F. dans ce domaine précis.



4.

A. Ces produits périmés

B. que le prix injustifié

C. est actuellement haut

D. restent très souvent

E. invendus en masse

F. dans ce magasin connu.



5.

A. Les députés élus

B. se prononcent contre

C. cette réforme controversée

D. et discutent la proposition

E. sans cesse publiquement

F. à l'Assemblée Nationale.



Правильный ответ: OK, D, B, B, D.

Вопрос 5

Балл: 10,00

в.4 (последняя)

Задание 5

Заполните пропуски в тексте, преобразовав данные в скобках слова таким образом, чтобы они ЛЕКСИЧЕСКИ и ГРАММАТИЧЕСКИ соответствовали тексту.

Monsieur Lesage souriait en [MANGER] son croissant :

«La vie est belle ! – pensa-t-il. – Mais qu'est-ce qu'il y a de neuf ? Je n'ai pas encore lu les actualités aujourd'hui».

Il aimait lire des journaux et y trouvait toujours beaucoup d'intéressant. Il prit un nouveau numéro et commença à lire...

«Les spécialistes donnent beaucoup de conseils aux personnes qui veulent conduire [PRUDENT] un cyclomoteur, car cela peut s'avérer dangereux... »

«Trop ennuyeuse, cette information... Je prends toujours la voiture».

Monsieur Lesage continuait à feuilleter le journal... Un autre article attira son attention.

«Dans les pays en développement la [FABRIQUER] de médicaments devient de plus en plus un processus long et fastidieux. La majorité des substances (près de 98 %) développées ne sont pas mises sur le marché comme nouveaux médicaments. Mais tous [CELU] qui travaillent dans cette industrie pharmaceutique restent optimistes».

Monsieur Lesage laissa le journal.

«Non, mais il faut vérifier toute cette information! Je dois parler à mes amies [GREC] qui sont scientifiques».

Pourtant, appeler en Grèce coûta cher, alors monsieur Lesage décida de ne pas s'inquiéter et se mit à relire cet article.

Правильный ответ: en mangeant, prudemment, fabrication, ceux, grecques.

Вопрос 6

Балл: 10,00

в.5 (последняя)

Задание 6

Прочитайте фрагменты текста и выберите заголовок к каждому фрагменту. Два заголовка являются лишними.

La plupart des scientifiques qui sont intervenus dans l'élaboration des concepts et des méthodes de ChatGPT sont nourris d'un imaginaire qui provient de la littérature, de la science-fiction en particulier. Dans les romans de Stanislas Lem, le texte regorge d'androïdes, de machines pensantes de plus en plus anthropomorphes : la science elle-même invente, et pour cela, elle a besoin d'un réservoir d'imagination qui vient des arts, de la littérature. Il y a également beaucoup de romans qui parlent de l'IA, comme celui de Philippe Vasset, Exemple de démonstration (Fayard, 2003), dont le personnage principal est un générateur de texte.

L'autre volet est d'observer comment les écrivains peuvent utiliser l'IA pour la production d'œuvres littéraires, ce que l'on trouve déjà dans Les Voyages de Gulliver où est évoquée une machine en bois qui raconte des histoires. Dans les années 60, on a mis au point les premières machines à générer automatiquement du texte, comme celle de Theo Lutz, fonctionnant à partir de modèles sur le principe de la combinatoire. Avec des mots de Kafka et des patrons syntaxiques, la machine crée des phrases qui ressemblent un peu à celles de Kafka. Il y a également un groupe dérivé de l'Oulipo, l'Alamo, dans les années 80, qui a mis au point des littéraciels, c'est-

à-dire des logiciels à produire de la littérature. Ce que fait l'IA aujourd'hui ne tombe pas du ciel, il y a toute une histoire de la génération électronique puis informatique de texte.

✖

Il y aura certainement des auteurs qui n'ont rien fait de ce qu'a procuré la machine. La création littéraire est une affaire essentiellement humaine, et qu'au mieux, la machine ne fait que sortir des banalités, des stéréotypes. On aura peut-être aussi des écrivains qui trouveront intéressant ce qui a été proposé, quitte à affirmer qu'ils sont prêts à assumer et signer ce texte. Le cas de figure le plus fréquent concernera des auteurs qui ont éliminé beaucoup de données fournies par ChatGPT.

✖

La machine a un potentiel créatif qui pourrait à terme déposséder l'humain de sa propre créativité, considérée comme le propre de l'homme. Or il faut faire comprendre au grand public que tout est affaire, entre l'homme et la machine, d'interférences. On imagine que c'est l'homme qui réquisitionne la machine pour la faire travailler à sa place, mais c'est le contraire, c'est bien l'homme qui est mis en situation de responsabilité. À l'homme de préciser ce qu'il attend de la machine, en affinant sa question. Si vous demandez de rédiger une nouvelle de deux pages, les retours de ChatGPT seront très pauvres, et quasiment les mêmes pour les utilisateurs. En revanche, le résultat dépendra de la qualité de l'interrogation soumise, à savoir le prompt. On voit poindre tout récemment la notion de prompt poésie : il y a une inventivité purement humaine dans la rédaction de la commande adressée. Dans ce cas, la machine stimule l'invention humaine.

✖

Le droit est en évolution sur ces questions-là, et les éditeurs réfléchissent de plus en plus avec des juristes, pour faire figurer l'IA dans les contrats qu'ils signent avec les auteurs, pour déclarer ou non son utilisation. Il y a un problème de propriété intellectuelle qui se pose. Ce sont des questions très urgentes et on ne peut pas rester dans la zone grise actuelle. Peut-être que certains éditeurs interdiront l'IA, peut-être que son utilisation fera baisser les ventes si elle est explicite, ou alors elle suscitera de la curiosité ... On verra !

Правильный ответ: D. Une nouvelle thématique pour les écrivains, F. Un véritable co-auteur, A. Le renoncement aux technologies, E. Les interférences entre intelligence artificielle et littérature, B. Un avenir incertain.

Вопрос 7

Балл: 10,00

в.3 (последняя)

Задание 7**Прочитайте текст и выполните задания к нему.**

Le Moyen Âge désigne une très longue période qui sépare l'Antiquité des Temps modernes, entre le Ve et le XVe siècle. La société médiévale est très hiérarchisée. Dans cette organisation féodale, les petits seigneurs (les vassaux) dépendent d'un seigneur plus puissant (leur suzerain) qui les protège en échange de leur obéissance. Le chevalier, figure majeure du récit médiéval, est le vassal d'un seigneur. La littérature médiévale est avant tout orale, les textes en vers sont chantés par des troubadours et des trouvères. Les chansons de geste, les premières œuvres littéraires en langue romane (ancien français), sont de longs poèmes écrits en vers qui relatent des exploits guerriers. *La Chanson de Roland* (1096) célèbre les exploits des compagnons de Charlemagne, en décrivant un événement historique qui s'est déroulé trois siècles plus tôt.

De nombreux genres émergent au XIIe et XIIIe siècles : le lai, le fabliau, le roman puis le rondeau et la ballade. Le jongleur, musicien, chanteur, acrobate va de château en château pour réciter des poèmes qu'il a appris ou composés. Les jongleurs s'opposent aux clercs, membres du clergé, savants et cultivés qui sont les auteurs des premiers récits écrits en langue romane. En se diffusant, les récits sont sujets à des modifications. C'est notamment le cas du *Roman de Renart*, un fabliau comique et populaire du XIIe siècle dont il existe de nombreuses versions. Peu à peu, des figures d'auteurs plus individualisées affirment leur singularité : l'artiste n'est plus un simple transmetteur, il est le créateur de l'œuvre.

Grand poète de la littérature courtoise, Chrétien de Troyes écrit de nombreux romans chevaleresques en vers octosyllabiques en ancien français. S'inspirant des légendes bretonnes et celtes, Chrétien de Troyes produit notamment *Lancelot ou le Chevalier de la charrette* (1177), *Perceval ou le Conte du Graal* (vers 1180). Ces aventures mythiques sont parfaitement réadaptées dans le cadre de la littérature courtoise. Les héros sont souvent confrontés à un choix difficile entre leur amour et leur devoir moral de chevalier.

1. Le Moyen Âge, quelle période désigne-t-il?

Ваш ответ: 

2. Qui est le personnage principal du récit médiéval?

Ваш ответ: 

3. Selon le texte, quels sont les premiers ouvrages écrits en langue romane?

Ваш ответ: 

4. *Le Roman de Renart*, quand a-t-il été écrit?

Ваш ответ: 

5. Qu'est-ce qui a été la source d'inspiration pour Chrétien de Troyes?

Ваш ответ: 

Правильный ответ: entre le Ve et le XVe siècle, le chevalier, les chansons de geste, en 1096, les légendes bretonnes et celtes.

Вопрос 8

Балл: 20,00

в.5 (последняя)

Задание 8

Поставьте предложения в логическую цепочку, чтобы получился связный текст. Два предложения являются лишними.

A. De plus, il doit faire cadrer le contenu de son exposé avec les contraintes de temps. À l'issu de la visite ou au cours de celle-ci, il lui faut également savoir répondre aux questions des participants ; animer un débat...

B. En effet, le guide-interprète suit avec précision les procédures et instructions fournies, transmet des informations avec exactitude en respectant les règles et codes de l'entreprise où il travaille.

C. De nombreux emplois saisonniers de guide-interprète sont à pourvoir en France chaque année. Dans la majorité des cas, le guide n'exerce que quelques mois par an.

D. Le guide-interprète peut travailler sept jours sur sept en été ce qui exige une grande disponibilité. En revanche, il risque de manquer de travail en hiver.

E. La plupart des guides assurent des missions à durée déterminée dans les agences de voyages, chez les tour-opérateurs ou auprès d'offices de tourisme. D'habitude, les guides sont embauchés et rémunérés pour chaque voyage.

F. Le guide rédige ensuite les textes qui serviront de base à sa présentation orale du site historique pendant laquelle il pourra mettre en relief les particularités de son programme par rapport aux offres d'autres guides.

G. Pour la conduite de la visite, il effectue des recherches documentaires, collecte ouvrages, illustrations, photos, et prend contact avec les responsables des sites pour obtenir les autorisations nécessaires.

H. Dans les grandes villes, par exemple, il peut proposer aux entreprises d'organiser des congrès, des salons professionnels, agrémentés ou non de visites culturelles.

I. Ainsi, ce métier exige pédagogie et qualités de conteur pour capter l'attention d'un groupe durant la visite.

J. Certains sont salariés dans des associations traitant directement avec les agences étrangères pour organiser les visites en France. Une minorité exerce de façon permanente dans ce type de structures ou sur les sites très fréquentés.

K. Aussi doit-il souvent compléter son activité par une autre, en dehors des sites très connus fréquentés à l'année.

L. C'est pourquoi il doit rester optimiste et avoir beaucoup de patience.

Ваш ответ

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.
10.

Правильный ответ: C, E, J, D, K, H, G, F, A, I.

Вопрос 9

Балл: 20,00

в.7 (последняя)

Задание 9

Соотнесите события и века, в которые они происходили.

Événement	Siècle
La fondation de la Sorbonne	
L'imprimerie du Viandier, le premier traité culinaire connu, rédigé par Guillaume Tirel	
La création de "La Chanson de Roland"	
L'Empire napoléonien	
Le début de la construction de la cathédrale Notre-Dame de Paris	
La Révolution française	
La publication des œuvres de Molière	
Le début de la colonisation de l'Amérique du Nord par les Français effectué par l'expédition de Jacques Cartier	
La création du Centre Pompidou	
Le début de la Guerre de Cent Ans	

Правильный ответ: XIII siècle, XVe siècle, XIe siècle, XIXe siècle, XIIe siècle, XVIIIe siècle, XVIIe siècle, XVIe siècle, XXe siècle, XIVe siècle.