

линия отреза

Олимпиада по социологии

Заполняется участником

Заполняется организатором в аудитории

Укажите класс участия:

9 10 11

Количество доп. листов	Количество черновиков	Время выхода	Замена ручки
1		с _____ до _____	<input type="checkbox"/> да

Протокол проверки

Заполняется членами жюри. Пометки участников не допускаются.

Эссе	1	1.1	1.2	1.3	1.4	2	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	3	4	5	6	6.1	6.2	6.3	Итого (эссе)	№ члена жюри	Подпись
Баллы	7	2	2	2	1	14	3	3	2	4	2	1	2	2	6	2	2	2	3 2	23	
Итоговый балл за эссе																					

Задания	1	2	3	Итого (задания)
Баллы	1 1	1 5	1 5	4 1
№ члена жюри	1 9	1 9	2 2	

Итоговый балл **73**



Пример заполнения

1234567890



00146118

Олимпиада по социологии

Допускается использование листа с двух сторон
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

Эссе

Парсонс поднимает важную проблему института брака. Он говорит, что институт брака тесно "регламентирован" социальными и законными ожиданиями. Все, что не подходит под ~~эти~~ ожидания, образцы ~~не соответствующие~~ вызывает моральное неодобрение (санкции со стороны общества, соц.) и явные санкции (от гос.).

Критерии института брака для Парсонса являются соответствие закона и ~~моральным~~ соц. норм и ожиданий. Брак должен обязательно соответствовать критериям установленным государством (например достижение опред. возраста, мужчина и женщина, нет другого брака и т.д.). Иные брак не будет официально зарегистрированным, а понятие "гражданского" брака часто отсутствует и пара воспринимается как не серьезная, как парень и девушка, а не муж и жена. Между людьми не возникает регламентированных и ответственных отношений и нет связи закрепленной документом. Такой союз в обществе не считается за брак. ~~Моральные санкции~~ Социальные ожидания и образ "брака" в глазах людей, ~~и~~ соответствие этим ожиданиям общества также является критерием института брака. Даже формально зарегистрированный брак может быть не признан обществом. Например ~~свободные~~ свободные отношения являются для многих неприемлемыми и если бы ~~это~~ общество узнало о свободных отношениях в формально зарегистрированном браке последовала бы санкция в виде вытеснения,

Олимпиада по социологии

Допускается использование листа с двух сторон
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

~~В Китае~~, все равно есть опред. нормы. Например в России
однополовые браки запрещены и не одобряются, ~~Брак~~ как и
многобрачие. Браки людей с большой разницей в возрасте
(например 20 и 70 лет) разрешены законом, но часто
осуждаются обществом. Критерии остаются наиболее
релевантными в обществах с традиционными и консер-
вативными взглядами, в группах с сильными конформными
традициями.

Я считаю, что эти критерии подходят не только под
институт брака. Они также подходят под другие соц.
институты. Например институт ^{публичной} власти. Занимать опред.
должности могут лишь те кто соответствуют
критериям права и ожидания общества. Например в
РФ президентом может стать человек достигший 35
лет, а также ~~в~~ 25 лет проживающий в РФ. А соц. ожид.
ние говорит, что президент должен быть образован,
умен, иметь большой зап. капитал. Если президент (или кандидат)
не соответствует этим критериям то он не имеет власти
и следовательно санкции такие как митинги, общ. протесты
либо не соответствующие критериям права он не будет
допущен до выборов вообще.

Можно сказать, что человек в целом всегда должен
соот. критериям (правовым и соц. нормам). Над человеком
всегда кто-то наблюдает, создается паноптикум (Фуко)
~~Тем~~ Попытки соответствовать критериям ведут
к дисциплинарной власти (Фуко) и авторитарной

Олимпиада по социологии

Допускается использование листа с двух сторон
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

личности". Люди не свободно входят в определенные
соц. институты. Сначала они должны соответ. критериям,
подстраиваться под них, играть роль (Гарман). | [1]

Олимпиада по социологии

Допускается использование листа с двух сторон
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

Задание 1

1). Основная идея:

Работники, которых заставляет показывать направленные ⁺ эмоции, улыбаясь всем, отвечают „тормошением“ и приглушают ощущение счастья и радости. Создается обратный эффект, ~~и~~ ~~это~~ ~~прав~~ правило ~~на~~ направленное на утишение ⁺ отрицание с клиентом и ~~ведет~~ на позитивную коммуникацию ведет к „войне улыбок“, а ^{то} имеет другие функции.

2

2). Война улыбок - ~~это~~ борьба между работниками и работодателем и пассажиром за их права на улыбку.

2

Работники хотят улыбаться искренне, самостоятельно определять свои эмоции и не нести издержки (морщины и т.д.). Работники хотят привлечь большее количество и меньше негативного впечатления и „рекламируют“ их эмоции, забирая право на свободное выражение радости. Улыбка теряет смысл, т.к.

2

2

работники не так широко и искренне улыбаются и устают от этого. А ~~то~~ клиенты, например как пассажир из поезда, считают, что они имеют право на улыбку сотрудников ведь это утверждено в рекламе. Улыбка становится „товаром“, симуляком (Бодрийер) за нее ведется война как за ресурс. Предметом борьбы становится эмоция и право на ее свободное выражение.

Работники мажорятся на морщины от улыбок не потому что они уже появились, а как риск их появления (производственный ⁺ риск). Морщины - символ старости. Они так интерпретируются работодателями.

1

Олимпиада по социологии

Допускается использование листа с двух сторон
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

символическим интеракционизмом.) Из-за того что конкуренция ведет к маргинализации, а маргиналы в основном стареют и не ценятся, сотрудники думают о дальнейшей карьере шапуются на это правило.

3) Например проблема трудоустройства молодежи. На работу берут только с опытом. ~~А опыт негде~~ А ~~только~~ впервые раз выходящие на рынок труда люди не имея опыта, не могут его получить (т.к. без опыта не берут) Это замкнутый круг, как и ситуация с убогами

Проблема трудоустройства несовершеннолетних из-за больших ограничений для работодателей (нельзя просто так уволить, меньше мес. отпуск, @ меньше раб. день, больше отпуск и т.д.) поэтому работодатели не берут несовершеннолетних, либо берут но не официально (и нормы права не работают, закон обесценен). Попугает се, то формальность ^{защищенности} ~~ведет к обратному эффекту~~ ^{трудоустройства несовершеннолетних} как и с убогами.

Олимпиада по социологии

Допускается использование листа с двух сторон
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

Задание 2

1) 1. Для людей в возрасте от 18 до 30 лет финансовое благополучие важнее, и является успешной в жизни, тем для людей старше 60 лет.
(58 п.п против 37 п.п.)

2

2. Люди с средним уровнем образования и ниже в меньшей степени считают самореализацию успехом в жизни, тем люди получившие высшее образование. (10 п.п против 29)

2

3. ~~В городах и там и там (население) люди с...~~
В Москве семья и дети в меньшей степени являются критерием успеха, тем в городах меньше. (59 п.п. против 69, 67 и т.д.)

1

2) 3 тенденции

Семья и дети - традиционная ценность, которая в постиндустриальной и информационной обществах теряет свою ценность. Москва - это наверно самый прогрессивный город в РФ, где традиционные ценности уходят на второй план. [3] Люди больше ценят самореализацию, тем другие.

Зиммель писал о росте городов, и говорил, что культурные и прод. ценности в больших сообществах все меньше ценятся, люди все больше отдалены перестают соц. связи, контакты в основном в квазигруппах.

2

Семья заветна сильнее не только с точки зрения близости контактов, но и с экономической точки зрения.

Моя шведка в "обществе потребления" по Бодрийеру и все заменено симулякрами, дети обходятся семьею дорого из-за дорогого питания, образования, расходов на базов. потребности. Люди хотят дать детям хорошую на доп. планке

2

Олимпиада по социологии

Допускается использование листа с двух сторон
Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

Задание 3

- 1) Большая семья - первичная группа | [4] 1
- 2) Бабушка, дедушка, мама, папа... - агенты первичной социализации 1
- 3) Все сосредоточилось на игре - коллективная игра - Кули | [5] 1
- 4) "Будет так же обаятели" - мечта об экономической капитале Бурдье 1
- 5) "Пастушка в университете и переезд в большой город" - вертикальная соц. мобильность - Сорокин | [6] 1
- 6) "моя мечта рассказывать", "не мечтаю стать сверхобаятели" - Дале А
ваше культурный капитал Бурдье и духовные потребности
(самоактуализация) по Маслоу 2
- 7) "Всегда выигрывал" - в детстве К создавал символический капитал Бурдье 1
- 8) "К глумился, что он не такой классный" - межролевой конфликт 0
- 9) "Популярные ребята" - соц. статус Сорокин
- 10) К пошел на вечеринку, т.к. она "сделает его ошине к унив. элите" -
социальное действие Вебер | [8] 1
- 11) Пошел на вечеринку - конформизм по Мертону (он одобряет
и цели и средства соц. группы, ведет себя как все) 2
- 12) Популярны ребята - референтная группа для К, хочет быть похожим 1
- 13) Грандианка Л и "популярные ребята" - агенты вторичной социализации 1
- 14) "показать, что лучше остальных" - стремление понравиться
(~~роль~~ играет роль в драматургии) по Горману 1
- 15) К ощущает себе хорошим игроком, знает, что может
выиграть - статус по Бурдье (он сформирован еще в семье) 1
- 16) "ушла деньги из карманной козы" - девиантное поведение 1
- 17) "перестал отвечать на сообщения, старался избегать встреч" -
дизинтеграция (вышел из соц. группы унив. элиты и разорвал
контакт с Л) 1

- 18) "Ты шутишься!" "Это же просто игра!" - соц. контроль
- 19) "Общатель с пухлей" - стигматизация по Беккеру, стигма, "ярлык" пухлей навешенный на П. [1]
- 20) "почему никто во время игры не придает этому значение?" - когнитивный диссонанс, ценностный поворот

~~у К не...~~

- 21) Разрыв отношений - санкции за шутничество для П. [1]
- 22) Каждый интерпретировал ~~по-своему~~ ^{и богатство в игре} взятие П по разному - Шлоу, временное, интерсубъективность
- 23) Общение в соц группе - символический интеракционизм (Мид, Кули) [2]

Олимпиада по Социологии

Дополнительный лист

Над линией отреза писать запрещено с двух сторон

2) продолжение

жизнь, но не у всех это полагается (в Москве жить сильно дороже)
Успех определяется больше самореализацией, деньгами, но не
детьми и семьей.

2 тенденции

Люди с средним общим образованием и ниже иждивательно
в меньшей степени хотят ~~быть~~ быть успешными, их меньше
интересует работа, реализация их культурной ⁺ капитал (Буржуа)
ведь они не могут полагаться на спец. или высшее образование
либо не могут из-за низкого эк. капитала семьи.

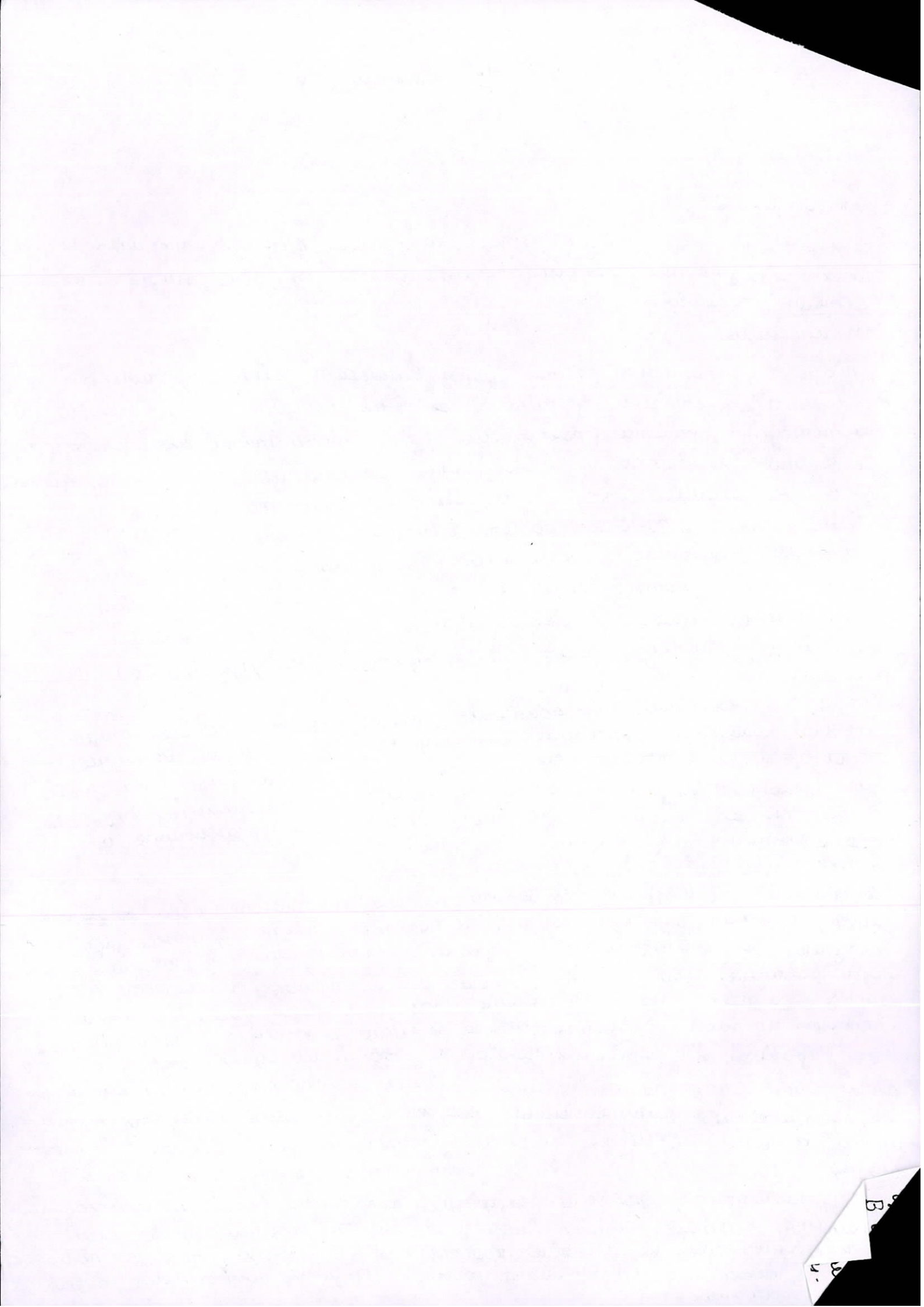
Такие люди меньше хотят самовыражаться, ведь они с
низким уровнем образования стараются удовлетворить
первичные потребности и ~~и~~ ~~вторичные~~ вторичные, а особенно
самореализацию и актуализацию (которая на вершине
пирамиды ⁺ Маслоу) ~~уже~~ не актуальны до удовлетворения
первичных потребностей.

Люди с высшим образованием больше ценят самореализацию
выполняются таким соц. портретом как образование и неприятие
занимают позиции выше в соц. стратификации (Сорженин) ⁺
Такие люди больше духовные ценности, их образование и
реализованность в жизни.

1 тенденция

Индивиды в возрасте 18-30 лет только начинают свою ~~карьеру~~
карьеру, в целом взрослую жизнь. Им важно иметь финансовую
подушку и откладывать средства. Их личность в стадии ⁺
формирования. Им нужны деньги на образование, реализацию, в неко-
торых случаях не содержание взрослых родителей. Им нужно
«встать на ноги», сепарироваться, а они осознают, что свобода
~~уже~~ порождает ответственность. ⁺ В молодом возрасте

люди более подвержены моде (Зиммель), потреблению в «культурных
индустриях» и импульсивным покупкам. Им легче навязать потреб-
ности ⁺ и через СМИ и соц. сети. Демпинговое общество молодых
людей больше (Ручко). ¹¹¹ Из-за всего этого им требуется больше
денег, капитала, ~~и~~ тем старшим поколениям (особенно тем людям 60+)
возрасте старше 60 лет. Люди уже имеют обильный тепловеский
тап, они уже не меньше заботятся о деньгах, т.к. им помогают
старшие поколения. Им не важна работа из-за их пенсионного возраста
обеспечение.



B
B
B
B

Индекс комментариев

[1](#) : Автор дал ответы на вопросы. К сожалению, по критерию 2 не упоминаются и не рассматриваются никакие теории социальных институтов. Навык организации академического текста прослеживается.. Эмпирический материал представлен, но не хватило данных. Отмечу интересные суждения и сравнение с институтом публичной власти.

[2](#) : Задание 1.

1.1 – в ответе отражено два основных элемента ключевой идеи;

1.2 - раскрыто понятие "война улыбок" + верно перечислены участники + сформулирован и раскрыт предмет борьбы в "войне улыбок" , указан "производственный риск";

1.3 - указаны две социальные проблемы рынка труда, они приведены без аргументации на основе социологических понятий и теорий в рамках выделенной проблемы, конкретные примеры проблем из современной реальности не представлены.

[3](#) : Почему?

[4](#) : Не релевантно для анализа

[5](#) : Некорректная интерпретация

[6](#) : Теория не раскрыта

[7](#) : Некорректно

[8](#) : Не релевантно

[9](#) : По сути повторение

[10](#) : Во многом интерпретация заменяется названием терминов и теорий. Но за счет количества интерпретаций и эрудиции 15 баллов

[11](#) : Почему?

[12](#) : В целом, хорошие, содержательные интерпретации

Feedback global