



РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

Всероссийской олимпиады школьников «Высшая проба» по профилю
«Восточные языки (японский)» для 9 класса

2026/2027 уч. г.



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

1. Аннотация

Олимпиада по японскому языку проводится с 2017/2018 учебного года, рассчитана на школьников 9-11 классов, изучающих японский язык.

Основные цели олимпиады — проверка знаний и уровня владения японским языком, повышение мотивации к углубленному изучению языка, а также раскрытие и развитие интеллектуального и творческого потенциала школьников, изучающих японский язык.

Олимпиада проходит в два этапа. Отборочный этап проходит в заочной форме в режиме онлайн-тестирования. Заключительный этап проходит в очной форме и в основном состоит из заданий с открытым ответом. На отборочном и заключительном этапах участникам олимпиады предстоит продемонстрировать не только грамматические и лексические навыки, но и лингвистическую интуицию, уровень знаний о культуре изучаемой страны, а также проявить творческий подход при выполнении заданий.

Для тех, кто изучает японский язык в школе, данная олимпиада – отличный шанс получить привилегии при поступлении в вуз.

Изучение восточного языка — это процесс, который требует от учащихся терпения, упорства и времени. Мы надеемся, что наша олимпиада будет способствовать развитию интереса школьников к восточным языкам, а также даст стимул к более глубокому его изучению. Подготовка к олимпиаде – это прекрасная возможность еще раз вспомнить грамматические правила, развить навыки аудирования и письма и расширить свои знания о странах. Нам бы хотелось, чтобы, готовясь к олимпиаде, школьники не только повторяли материал учебника, но и слушали радио на соответствующем языке, смотрели художественные фильмы на языке оригинала, читали книги и общались с носителями языка. Ведь только так можно по-настоящему повысить свой уровень владения языком.

2. Структура варианта олимпиадных заданий и рекомендации для выполнения заданий

Олимпиада по профилю «Восточные языки (японский язык)» предназначена для учащихся 9 класса и рассчитана на учащихся, освоивших японский язык в объеме 300-350 часов.

2.1. Структура варианта олимпиадного задания 1 тура отборочного этапа.

Раздел	Номер задания	Тип задания	Количество баллов за каждое задание (или часть задания)	Максимальное количество баллов (в сумме)	Примерное время на выполнение заданий
Фонетика	1-4	Выбор пропущенных слов	3	12	3 мин.
Иероглифика	5-12	Выбор пропущенных слов	2 или 3	18	6 мин.
Лексика	13-22	Выбор пропущенных слов	1 или 2	23	7 мин.
Грамматика	23-31	Выбор пропущенных слов	2 или 3	19	6 мин.
Описание изображения	32	Выбор пропущенных слов	2	12	3 мин
Страноведение	33-40	Выбор пропущенных слов	2	16	5 мин.
				100 баллов	30 мин.

Задания 1-4 относятся к разделу «Фонетика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся фонетической компетенции. В заданиях 1-2 учащиеся должны прослушать аудиозапись слова и отметить правильный вариант написания услышанного слова.

В заданиях 3-4 необходимо отметить правильный вариант кириллической транскрипции японского слова. В обоих заданиях используется общепринятая транскрипционная система Е.Д. Поливанова. Учащиеся демонстрируют знание особенностей транскрибирования слогов японской азбуки «си», «ти» и др., понимание структуры японского слога, а также сочетаемости инициалей и финалей.

Задания 5-12 относятся к разделу «Иероглифика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся иероглифической компетенции. Учащиеся демонстрируют знание основ японского иероглифического письма: правила написания и прочтения иероглифических знаков, а также умение толковать семантическую сторону иероглифического знака и корректно ее интерпретировать в зависимости от контекста.

Задания 13-22 относятся к разделу «Лексика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся лексической компетенции. В заданиях 13-18 проверяется знание лексики повседневного употребления: наименования месяцев и дней недели, счетные суффиксы, наречия, глаголы, прилагательные, существительные, заимствованные слова, онomatopoeia и др.

В задании 19 учащимся предлагается подобрать подходящее к ситуации обиходное выражение, например: речевые формулы, употребляемые при извинении (すみません) или при выходе из дома (いってきます). В задании 20 учащиеся должны выбрать одно из предложений, в котором заданное слово употреблено правильно. Учащиеся демонстрируют умение корректной интерпретации слова в зависимости от контекста. В задании 21 учащимся предлагается подобрать

к предложенному слову синонимичное выражение. В задании 22 учащимся предлагается соотнести слова с их определениями. Выполнение задания требует определенного уровня лингвистической интуиции: возможно сначала подобрать определения для знакомых слов, а потом догадаться о значении слов, не известных учащимся.

Задания 23-31 относятся к разделу «Грамматика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся грамматической компетенции. Учащимся необходимо заполнить пропуски грамматическими показателями, частицами, союзами и конструкциями из предложенного списка. В заданиях проверяется умение узнавать лексико-грамматические единицы и правильно их использовать. Для выполнения задания требуется знание системы падежных показателей, частиц, союзов; грамматических форм различных частей речи; грамматических конструкций повеления, разрешения, запрета, желания, намерения и т.п., указанных в перечне тем. **Задание 31** учащимся предлагается подобрать к заданной лексико-грамматической единице синонимичное выражение.

Задание 32 предполагает проверку степени сформированности у учащихся коммуникативной компетенции, главным образом умений чтения и интерпретации визуальной информации. В задании учащимся предлагается на основе предложенного изображения определить, соответствуют ли указанные ниже фразы содержанию изображения, также возможен вариант ответа: «Не указано».

Задания 33-40 относятся к разделу «Страноведение», и предполагают проверку степени сформированности у учащихся социокультурной и социолингвистической компетенций. Учащимся необходимо ответить на вопросы страноведческого характера, что требует знания множества японских реалий. Определенная сложность заключается в том, что в некоторых заданиях вопрос может быть задан на японском языке. Тематика вопросов представлена в Перечне и содержании тем олимпиады. В заданиях может быть представлена визуальная информация: фото, изображения, карты и т.д.

2.2. Структура варианта олимпиадного задания отборочного этапа.

Раздел	Номер задания	Тип задания	Количество баллов за каждое задание (или часть задания)	Максимальное количество баллов (в сумме)	Примерное время на выполнение заданий
Фонетика	1-3	Короткий ответ	2	6	7 мин.
Иероглифика	4-5	Выбор пропущенных слов	1	10	10 мин.
Лексика	6-9	Выбор пропущенных слов	1	20	20 мин.
Грамматика	10	Упорядочение	1	5	10 мин.
	11-13	Выбор пропущенных слов	2	18	
Страноведение	14-15	Множественный выбор	2	12	10 мин.
	16	Выбор пропущенных слов	1	5	8 мин.
Понимание	17	Выбор	2	12	20 мин.

текста		пропущенных слов			
	18	Выбор пропущенных слов	2	12	
				100 баллов	60 мин.

Задания 1-3 относятся к разделу «Фонетика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся фонетической компетенции. Учащиеся должны написать кириллицей транскрипции японских слов (одно записано хираганой, второе – катаканой) и японской азбукой – слово, записанное кириллицей. Во всех заданиях используется общепринятая транскрипционная система Е.Д. Поливанова. Учащиеся демонстрируют знание особенностей транскрибирования слогов японской азбуки «си», «ти» и др., понимание структуры японского слога, а также сочетаемости инициалей и финалей.

Задания 4-5 относятся к разделу «Иероглифика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся иероглифической компетенции. В задании 4 учащиеся должны соотнести иероглифы с одинаковыми ключами, а в задании 5 с одинаковыми онными (китайскими) чтениями. При этом учащиеся демонстрируют умение прочтения иероглифических знаков, а также умение разбора иероглифического знака на составляющие элементы.

Задания 6-9 относятся к разделу «Лексика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся лексической компетенции. В задании 6 учащимся предлагается определить лишнее слово в каждом из четырех семантических рядов. Выполнение задания требует знания слов по разным тематикам, например: транспорт, виды спорта, одежда, мебель, погода, еда и т.п.

В задании 7 учащимся предлагается подобрать к предложенным словам антонимы. Выполнение задания требует определенного уровня лингвистической интуиции: возможно сначала подобрать знакомые пары слов, а потом догадаться о значении слов, не известных учащимся. В задании 8 учащимся предлагается соотнести обиходные выражения с ситуациями их повседневного употребления, например: речевые формулы, употребляемые при извинении (すみません) или при выходе из дома (いってきます). В задании 9 проверяется знание лексики повседневного употребления: наименования месяцев и дней недели, счетные суффиксы, наречия, глаголы, прилагательные, существительные, заимствованные слова и др., и их употребления в связном тексте.

Задания 10-13 относятся к разделу «Грамматика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся грамматической компетенции. Задание 10 предполагает понимание логики текстов различных типов и жанров. Учащимся предлагается расположить предложения так, чтобы получился логически связанный текст. При выполнении задания рекомендуется следить за союзными словами, такими как まず, つぎに, それから, ですから, でも и пр., указательными местоимениями (その, それ, そこ и пр.), тематической частицей は и пр. Используя известные слова и выражения как ключевые маркеры, учащиеся могут выстроить текст даже при наличии в нем достаточного количества незнакомой лексики, что будет свидетельствовать о наличии у них языковой интуиции.

В заданиях 11-13 учащимся необходимо заполнить пропуски грамматическими показателями, частицами, союзами и конструкциями из предложенного списка. При этом в списке есть лишние ответы. В заданиях проверяется умение узнавать лексико-грамматические единицы

и правильно их использовать. Для выполнения задания требуется знание системы падежных показателей, частиц, союзов; грамматических форм различных частей речи; грамматических конструкций повеления, разрешения, запрета, желания, намерения и т.п., указанных в перечне тем.

Задания 14-16 относятся к разделу «Страноведение», и предполагают проверку степени сформированности у учащихся социокультурной и социолингвистической компетенций. В заданиях может быть представлена визуальная информация: фото, изображения, карты и т.д.

В заданиях 14-15 учащимся необходимо ответить на вопросы страноведческого характера, что требует знания множества японских реалий. Определенная сложность заключается в том, что в некоторых заданиях вопрос может быть задан на японском языке. Тематика вопросов представлена в перечне и содержании тем олимпиады. Вопросы предполагают несколько верных ответов (от двух до четырех). Обратите внимание, что за каждый неверный ответ вычитаются штрафные баллы из общего количества баллов за задание.

В задании 16 учащимся предлагается установить взаимно однозначное соответствие между двумя группами названий, имен, понятий, объектов и т.д., относящихся к темам раздела «Страноведение».

Задания 17-18 относятся к разделу «Понимание текста» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся коммуникативной компетенции, главным образом умений чтения. В частности, проверяются умения определять основную и второстепенную информацию в тексте, умения содержательного анализа текста, умения проследивать логику повествования, понимание структуры текстов различных типов. В заданиях представлены тексты в форме описания, повествования, объяснения, рассуждения, а также тексты в формате объявления, рекламы, расписания, письма, блога и т.п.

В задании 17 предлагается прочитать текст и определить, соответствуют ли указанные ниже фразы содержанию текста, также возможен вариант ответа: «В тексте не сказано».

В задании 18 предлагается прочитать текст и выбрать несколько утверждений, соответствующих тексту. В этом задании проверяются навыки работы с визуальной информацией или аутентичными текстами, например объявлениями, рецептами, билетами, таблицей расписания, приглашениями, страницами веб-сайта и т.п.

2.3. Структура варианта олимпиадного задания заключительного этапа.

Номер задания	Тип задания	Количество баллов за каждое задание (или часть задания)	Максимальное количество баллов (в сумме)	Примерное время на выполнение заданий
1-3	Аудирование	2	6	20 мин
4-5	Аудирование	4	8	
6	Аудирование	6	6	
7-9	Иероглифика	1	3	25 мин
10	Лексика	1	4	

11	Лексика	1	4	
12	Лексика	1	3	
13	Лексика	1	3	
14	Лексика	1	4	
15-16	Страноведение	1	2	
17	Страноведение	2	2	
18-19	Страноведение	1	2	
20-21	Понимание текста	1	5	45 мин
22-26	Грамматика	1	5	
27-29	Грамматика	2	6	
30	Грамматика	1	4	
31-33	Грамматика	1	3	
34	Изложение с элементами сочинения	10	10	30 мин
35	Сочинение	20	20	60 мин
			100	180 мин

Задания 1-6 относятся к разделу «Аудирование» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся фонетической компетенции навыков аудирования. Все аудио тексты предъявляются дважды.

В **заданиях 1-3** учащимся необходимо ответить на один вопрос по каждому из трех диалогов. В **задании 4** необходимо заполнить пробелы в двух утверждениях, основываясь на прослушанном тексте. В **задании 5** необходимо определить верность/неверность утверждений, основываясь на прослушанном тексте

Задание 6 представляет собой усложненный вариант, где экзаменуемым необходимо дать развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста.

Задания 7-9 относятся к разделу «Иероглифика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся иероглифической компетенции. При выполнении данных заданий учащиеся демонстрируют знание основ японского иероглифического письма: правила написания и прочтения иероглифических знаков, умение толковать семантическую сторону иероглифического знака и корректно ее интерпретировать в зависимости от контекста, а также знание структуры японского иероглифического знака или иероглифического слова.

В **задании 7** необходимо составить иероглиф из заданных элементов и черт. Иероглиф должен включать в себя только предложенные элементы.

В **задании 8** необходимо выбрать из списка иероглифов несколько иероглифов с одинаковым онным чтением. В данном виде проверяется как знание чтений, так и знание фонетиков иероглифа.

В **задании 9** необходимо найти такой иероглифический знак, который бы вошел в состав всех трех иероглифических двухкомпонентных слов.

Задания 10-14 относятся к разделу «Лексика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся лексической компетенции.

В **задании 10** приводятся четыре словосочетания для перевода с русского языка на японский. Особое внимание следует обратить на управление глаголов. Любая ошибка в переводе словосочетания приводит к обнулению результата за эту часть задания.

В **задании 11** учащимся необходимо подобрать антонимы к предложенным словам. Слова

могут быть представлены различными частями речи: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и т.п.

Особое внимание следует обратить на устойчивые лексические выражения, а также этикетные клише для использования в различных ситуациях: например, в **задании 12** необходимы знания устойчивых лексико-грамматических конструкций в ситуации «знакомство», «приглашение», «просьба» и др.

В **задании 13** предлагаются определения трех предметов или понятий, и учащимся необходимо определить какое понятие описывают данные утверждения.

В **задании 14** учащимся предлагается составить максимальное количество слов из предложенных иероглифов. Рекомендуется сначала составить слова, известные учащемуся, а потом при помощи языковой догадки, а также опираясь на знания словообразовательных моделей и типов связей между иероглифами, а также на знание отдельных иероглифов, попытаться составить слова. О значении неизвестного слова помогает догадаться словообразовательный анализ слова (для двусложных слов), так знание значения хотя бы одного из иероглифов поможет понять значение всего слова, о значении неизвестного иероглифа помогает догадаться понимание структуры иероглифа и знание отдельных графем, из которых состоит иероглиф. Например, учащийся может попробовать составить слово из известных ему графем и морфем по принципу аналогии со словами, изученными ранее, например: 大学生. Таким образом, знание словообразовательных моделей, а также знание значений отдельных иероглифов также помогает при выполнении заданий данного типа.

Задания 15-19 относятся к разделу «Страноведение» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся социокультурной компетенции. Предполагается, что учащиеся знают и умеют использовать не только отдельные лексические единицы, но и комплекс этикетных формул, необходимых для повседневной коммуникации. В некоторых заданиях необходимо исключить лишнее слово. От учащихся требуется узнать перечисленные в задании реалии и определить, какая из них является лишней в данном списке. В некоторых заданиях необходимо ответить на вопросы страноведческого характера, которые сформулированы на японском языке и требуют знания множества японских реалий, а также некоторых пословиц и простых идиоматических выражений.

В **задании 19** необходимо установить взаимно однозначное соответствие между двумя группами названий, имен, понятий, объектов и т.д., относящихся к темам раздела «Страноведение».

Задания 20-21 относятся к разделу «Чтение, понимание текста» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся коммуникативной компетенции, главным образом умений чтения. В частности, проверяются умения определять основную и второстепенную информацию тексте, умения содержательного анализа текста, умения проследить логику повествования, понимание структуры текстов различных типов. В заданиях представлены тексты в форме описания, повествования, объяснения, рассуждения, полемики.

В **задании 20** предлагается определить правильность двух утверждений. В **задании 21** необходимо ответить на вопросы по содержанию текста, ответы на которые показывают умение учащихся ориентироваться в структуре повествования.

В **заданиях 22-33**, относящихся к разделу «Грамматика» учащимся необходимо продемонстрировать знание грамматических конструкций соответствующего уровня: сравнения, причины, цели и др. Проверяется знание падежных показателей, различных форм частей речи японского языка (соединительной, утвердительной и отрицательной), а также вопросительных слов. Также проверяется знание синтаксической структуры предложения в японском языке, понимание логических связей между элементами предложения и понимание порядка слов в японском предложении.

В заданиях 31-33 ученикам предлагается идентифицировать грамматические ошибки в предложенных предложениях. Задание сформулировано следующим образом: «Определите, содержат ли предложенные предложения ошибку. Если содержат, то исправьте ее». Данная формулировка усложняет экзаменуемым задачу, так как не указано точно наличие ошибки, и учащийся должен полагаться только на собственное знание грамматических конструкций.

Задания 34-35 относятся к блоку «Письменная часть» и предполагают проверку сформированности у учащихся навыков письменной речи.

Задание 34 представляет собой изложение с элементами сочинения, где учащиеся с опорой на имеющуюся информацию в виде изображения излагают содержание увиденного/прочитанного с обязательным использованием заданных грамматических конструкций. При этом оценивается как корректность употребления языковых единиц, так и лексическая насыщенность текста, а также близость изложения к оригинальному тексту или визуальному изображению.

Обратите внимание, что изложение должно представлять собой единый связный текст, а не просто набор бессвязных предложений.

Задание 35 предполагает написание сочинения на заданную тему, в котором учащиеся должны продемонстрировать умение связно излагать мысли на заданную тему с использованием лексико-грамматических конструкций соответствующего уровня. Оценивается полнота раскрытия темы, логика изложения, лексико-грамматическая насыщенность текста, правильность использования лексических и грамматических единиц, использование средств логической связи. В частности, текст должен состоять из вводной, основной и заключительной частей и поделен на абзацы.

В **введении** должно быть указано, о чем пойдет речь в основной части, в нем должна быть четко выражена тема рассуждения. Оно должно быть лаконичным (занимать примерно 5-10% текста).

В **основной части** раскрывается проблема и ваше мнение по ней в зависимости от типа сочинения. Здесь приводятся аргументы и примеры, а также другие точки зрения по теме. В конце основной части текст должен плавно подводить читателя к заключению. Эта часть сочинения занимает примерно 75-85% от общего объема текста.

В **заключении** вам нужно подвести итог всем мыслям, раскрытым в основной части сочинения. Оно может перекликаться с введением или ссылаться на него, но в других формулировках. В заключении не стоит выдвигать абсолютно новые идеи или опровергать уже высказанные, а также, использовать извиняющийся тон за свое мнение. Будьте уверены в вашей точке зрения и просто сформулируйте ее еще раз. Приемлемый объем текста в заключении — 10-15%.

Общие рекомендации для «письменной части»

- 1. Набросайте черновик.** Накидайте на него план и пропишите основные мысли. Это поможет написать текст быстрее и не ошибиться в чистовом варианте.
- 2. Придерживайтесь структуры.** Следуйте общим рекомендациям по структуре и не превышайте объемов каждого из разделов.
- 3. Будьте лаконичны.** Выражайте свои мысли кратко, не углубляясь в рассуждения.
- 4. Аргументируйте.** Приводите четкие подтверждения словам при высказывании своей или чужой точки зрения на тему. Опираясь на эти аргументы сделайте заключение и вывод.
- 5. Придерживайтесь формального стиля.** Не стоит использовать сокращения, сленг, разговорные выражения, заключительные частицы (よ и ね и пр.). Выберите либо нейтрально-вежливый стиль (です/ます), либо простой письменный стиль (た/だ или である) и придерживайтесь его на протяжении всего сочинения.
- 6. Используйте слова-связки.** Специальные слова помогут вам последовательно выразить

мысли, подвести читателя к выводу и выстроить правильную структуру в тексте.

7. Разнообразьте лексику и грамматику. Используйте лексику и грамматику, соответствующую вашему уровню. Что касается грамматики более сложного уровня и сложносочиненных предложений — используйте их только если уверены в своих знаниях во избежание ошибок.

8. Будьте корректны. При высказывании своих мыслей по неоднозначным поводам стоит быть максимально корректными и не забывать об элементарной деликатности, толерантности и вежливости.

9. Проверяйте на ошибки. Очевидный, но крайне важный совет. Просмотрите готовый текст, чтобы проверить его на всевозможные ошибки и опечатки.

10. Пишите чисто и аккуратно. Каждый письменный знак (иероглиф, азбука, знаки препинания) записываются в отдельную клетку. За несоблюдение данного принципа с сочинения снимается до 2-х баллов. Также, помарки, зачеркивания, неаккуратный почерк могут привести к снижению оценки.

3. Перечень и содержание тем.

Фонетика

- Транскрипция Поливанова для японского языка. Правила транскрипции.
- Фонетический строй японского языка. Основные фонетические правила.

Учащиеся владеют артикуляционной базой японского языка, правильно произносят звуки и слова, умеют записывать слова и предложения, используя японскую азбуку (*хирагану* и *катакану*), а также транскрипцию Поливанова.

Письменность

Фонетическая азбука *кана*: *хирагана* и *катакана*.

- Базовые иероглифы: чтение иероглифов («он», «кун»), структура иероглифов, правила написания иероглифов.
- Смешанное письмо

Учащиеся владеют иероглифической базой японского языка, понимают структуру иероглифов, знают и умеют применять правила написания иероглифов, различают «онное» и «кунное» чтения иероглифов. Учащиеся умеют правильно писать в пределах активного иероглифического и лексического минимума.

Примерный список иероглифов:

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 百 千 万 円 日 月 火 水 木 金 土 曜 週 年 時 間 上 下 中 外 左 右 前
後 人 女 男 子 好 田 何 学 校 先 生 母 父 友 私 本 今 午 半 分 北 南 西 東 国 天 気 雨 元 電 車 店
町 家 山 川 花 海 毎 聞 行 来 買 見 書 休 言 話 語 読 会 食 飲 入 出 大 小 多 少 高 安 古 新 明 早
口 目 手 足 心 体 力 思 春 夏 秋 冬 白 黒 赤 青 寺 去 立 待 持 広 駅 社 病 院 帰 勉 強 朝 晚 道 犬

Лексика

- Три слоя лексики (ваго, канго, гайрайго)
- Словообразование
- Синонимы и антонимы
- Ономатопея

- Наречия

Учащиеся владеют базовой лексикой в рамках указанных ниже тем. Примерный уровень владения: N5 согласно стандартам JLPT, A1 (общеевропейские компетенции владения иностранным языком).

Перечень лексических тем:

1. Знакомство (рассказ о себе и представление собеседника, сообщение личной информации о себе: имя, возраст, гражданство, день рождения, род деятельности и т.д.);
2. Друзья (рассказ о своих друзьях, рассуждение о вопросах дружбы, описание внешности и характера друга);
3. Семья (рассказ о членах своей семьи, их интересах, увлечениях, роде деятельности и т.д., описание внешности и характера);
4. Школьная жизнь (учеба в школе, расписание занятий, описание занятий, выражение своего отношения к учебе, одноклассникам, учителям, описание школы, описание внешности и характера учителей и одноклассников);
5. Распорядок дня (будний день, выходной день, способы обозначения времени);
6. Увлечения, хобби, спорт (рассказ о своих интересах, отношение к интересам других людей);
7. Мой дом (описание помещения и т.д.);
8. Праздники (описание наиболее известных праздников: день рождения, Новый год, Хина-матури, Кодомо-но хи, Танабата и т.д.)
9. Покупки (покупка одежды, продуктов питания, сувениров и т.д., ситуации общения в магазине);
10. Еда и напитки (японская и русская кухни, поход в ресторан с друзьями);
11. Погода (обсуждение и описание погоды, сравнение климата в разных странах мира);
12. Ориентирование в городе (расположение тех или иных мест, как добраться до того или иного места);
13. Транспорт (городской общественный транспорт, такси);
14. Речевые ситуации (приветствие, приглашение, просьба, предложение помощи, отказ, извинение, разрешение, запрещение)

Грамматика

- Простое повествовательное предложение с именным сказуемым «XはYです».
Прошедшая форма связки.
- Вопросительное предложение
- Отрицательное предложение.
- Именное определение. Показатель родительного падежа の
- Указательные местоимения и наречия. こ・そ・あ・ど
- Частица も
- Тематическая частица は
- Частицы ごろ и ぐらい
- Заключительные частицы ね и よ
- Падежные показатели が, を, に, へ, で, から и まで
- Спряжение глаголов. Форма настоящего-будущего и прошедшего времени. Порядок слов в предложении.

- Прилагательные. Форма настоящего-будущего и прошедшего времени.
- Xがあります／います. Описание местоположения
- Промежуток времени (一時間、一カ月、一年間 и т.п.)
- Соединительный союз と
- Союз や и частица など
- Противительный союз が
- Союз причины から
- Союзные наречия: でも、だから (ですから)、それから、そして、では (じゃ)
- Конструкция «XはYが признак です»
- Прилагательные 好き и きらい, 上手 и 下手
- Глагольная форма на ましょう и ましょうか
- Срединные формы глаголов (форма на て). Срединная форма прилагательных и связки.
- Описание последовательности действий с помощью формы на て.
- Конструкция ～てもいいです、
- Конструкция ～てはいけません、
- Конструкция ～てください.
- Счетные суффиксы: にん、まい、こ、ほん、さつ、だい、かい(этаж)
- Длительный вид ～ている. Конструкция まだ～ていません.
- Цель движения «2-я основа глагола + に行く»
- Простая форма сказуемого.
- Прямая и косвенная речь: ～と言いました, ～と思いました.
- Неопределенные и отрицательные местоимения
- Определительные придаточные.
- Субстантиватор の
- Конструкции сравнения: Xより、Xのほうが、Xほど～ない、Xが一番～、XとYと (では) どちらのほうが～、X (の中) で何／だれ／どこ／いつが～
- Глагол なる в составе сложного сказуемого
- Суффикс одновременности действия ながら
- Выражение предположения でしょう
- Выражение намерения: つもりです
- Выражение возможности: конструкция ことができる
- Выражение желания ～たいです
- Глаголы «давать», «получать» (あげる、くれる、もらう)

Чтение и понимание текста

Учащиеся обладают различными навыками работы с текстовым материалом (ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее чтение) и умеют:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов/событий в тексте.

Страноведение:

Учащиеся обладают страноведческими знаниями, относящимися к указанным ниже областям, а также владеют японским языком на уровне, достаточном для понимания вопросов, сформулированных на японском языке.

Перечень тем:

- **Климат, география и административно-территориальное деление Японии.** Островное расположение. Столица, префектуры, регионы. Смена сезонов в Японии. Основные природные явления.
- **История и общество.** Исторические этапы развития. Основные религиозные и философские традиции японцев. Система школьного образования в Японии.
- **Жизненный уклад и традиции.** Японские обычаи и праздники. Этикет. Традиционный японский дом. Традиционная одежда. Японская кухня.
- **Традиционная японская культура и искусство.** Символы японской культуры. Традиционные боевые искусства. Японские сказки и легенды. Литературные памятники. Японская поэзия. Японский театр.
- **Современная японская культура.** Современная японская музыка. Анимэ, кино, манга. Спорт в Японии.
- **Достопримечательности Японии.** Популярные туристические достопримечательности Японии, исторические памятники, объекты всемирного наследия ЮНЕСКО.

4. Рекомендуемая литература и другие источники

Учебники по языку:

1. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. (в двух томах) М., Московский лицей, 2001.
2. GENKI: an integrated course in elementary Japanese / E. Banno, Y. Ikeda, Y. Ohno, et al.. – 2nd ed. – Tokyo: The Japan Times, 2013 (или более поздние издания).
3. Marugoto: Japanese language and culture. Coursebook for communicative language activities. Tokyo: Sanshusha, 2013
4. Танака Ё., Макино А., Сигэкава А., Микогами К., Кога Т., Исии Т. и др. Минна-но нихонго сёкю: (Японский язык для всех: начальный уровень). Токио: 3A Corporation, 2001.
5. Мияги С., Оота Ё., Сибата М., Макино К., Мицуи А. Майнити-но кикитори годзю: нити. Сёкю: нихонго тё:кай рэнсю:. (Ежедневное аудирование на 50 дней (в двух частях). Упражнения на слушание и понимание для начинающих изучать японский язык). Токио: Бондзинся, 1998.
6. Учебное пособие IRODORI
URL: <https://www.irodori.jpf.go.jp/en/index.html>
7. Учебное пособие Erin's Challenge! Can Speak Japanese
URL: <https://www.erin.jpf.go.jp/en/>

Литература по страноведению:

1. Богоявленская Е.Д. Страноведение Японии. М., 2005
2. Горегляд В. Н. Японская литература VIII—XVI вв.: Начало и развитие традиций. СПб.:

Петербургское востоковедение, 2001

3. История Японии: Учебник для студентов вузов / Под ред. Д. В. Стрельцова. М.: Издательство «Аспект Пресс», 2018
4. История японской культуры. Учебное пособие для вузов. / Под ред. А. Н. Мещерякова. М. : Наталис, 2011.
5. Киреев Ю.П. Пословицы и поговорки Японии · Издательство: М., 2007
6. Мещеряков А.Н. Книга японских символов. Книга японских обыкновений. М.: Наталис, 2003
7. Овчинников В.В. Ветка сакуры. Рассказ о том, что за люди японцы. М., 2005
8. Прасол А.Ф. Япония, лики времени: менталитет и традиции в современном интерьере. М.: Наталис, 2011
9. Садокова, А. Р. Культура Японии: учебное пособие /А. Р . Садокова, И. В. Корнеева. – Южно-Сахалинск : СахГУ, 2019
10. Фролова Е. Л. Япония: все, что вы хотели знать — М.: Издательский дом ВКН, 2023.
11. Япония от А до Я. Энциклопедия. М., РИП-Холдинг, 2012 г.

Интернет-ресурсы

1. Новостной сайт nippon.com. Современный взгляд на Японию
URL: <https://www.nippon.com/ru/>
2. Ежеквартальный веб-журнал NIPPONIA
URL: <https://web-japan.org/nipponia/archives/ru/index.html>
3. Веб-журнал niponica
URL: https://web-japan.org/niponica/index_ru.html
4. Веб-сайт «Загадочная Япония»
URL: <http://leit.ru/>

Техническое оснащение

Для выполнения отборочного этапа олимпиады необходим компьютер, установленный японский шрифт, колонки либо динамики устройства.