



РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

Всероссийской олимпиады школьников «Высшая проба» по профилю
«Восточные языки (японский)» для 11 класса

2026/2027 уч. г.



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

1. Аннотация

Олимпиада по японскому языку проводится с 2017/2018 учебного года, рассчитана на школьников 9-11 классов, изучающих японский язык.

Основные цели олимпиады — проверка знаний и уровня владения японским языком, повышение мотивации к углубленному изучению языка, а также раскрытие и развитие интеллектуального и творческого потенциала школьников, изучающих японский язык.

Олимпиада проходит в два этапа. Отборочный этап проходит в заочной форме в режиме онлайн-тестирования. Заключительный этап проходит в очной форме и в основном состоит из заданий с открытым ответом. На отборочном и заключительном этапах участникам олимпиады предстоит продемонстрировать не только грамматические и лексические навыки, но и лингвистическую интуицию, уровень знаний о культуре изучаемой страны, а также проявить творческий подход при выполнении заданий.

Для тех, кто изучает японский язык в школе, данная олимпиада – отличный шанс получить привилегии при поступлении в вуз.

Изучение восточного языка — это процесс, который требует от учащихся терпения, упорства и времени. Мы надеемся, что наша олимпиада будет способствовать развитию интереса школьников к восточным языкам, а также даст стимул к более глубокому его изучению. Подготовка к олимпиаде — это прекрасная возможность еще раз вспомнить грамматические правила, развить навыки аудирования и письма и расширить свои знания о странах. Нам бы хотелось, чтобы, готовясь к олимпиаде, школьники не только повторяли материал учебника, но и слушали радио на соответствующем языке, смотрели художественные фильмы на языке оригинала, читали книги и общались с носителями языка. Ведь только так можно по-настоящему повысить свой уровень владения языком.

2. Структура варианта олимпиадных заданий и рекомендации для выполнения заданий

Олимпиада предназначена для учащихся 11 класса и рассчитана на учащихся, освоивших японский язык **в объеме 550-600 часов**.

2.1. Структура варианта олимпиадного задания 1 тура отборочного этапа.

Раздел	Номер задания	Тип задания	Количество баллов за каждое задание (или часть задания)	Максимальное количество баллов (в сумме)	Примерное время на выполнение заданий
Фонетика	1-4	Выбор пропущенных слов	3	12	3 мин.
Иероглифика	5-12	Выбор пропущенных слов	2 или 3	18	6 мин.
Лексика	13-22	Выбор пропущенных слов	1 или 2	23	7 мин.
Грамматика	23-31	Выбор пропущенных слов	2 или 3	19	6 мин.
Описание изображения	32	Выбор пропущенных слов	2	12	3 мин
Страноведение	33-40	Выбор пропущенных слов	2	16	5 мин.
				100 баллов	30 мин.

Задания 1-4 относятся к разделу «Фонетика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся фонетической компетенции. В заданиях 1-2 учащиеся должны прослушать аудиозапись слова и отметить правильный вариант написания услышанного слова.

В заданиях 3-4 необходимо отметить правильный вариант кириллической транскрипции японского слова. В обоих заданиях используется общепринятая транскрипционная система Е.Д. Поливанова. Учащиеся демонстрируют знание особенностей транскрибирования слогов японской азбуки «си», «ти» и др., понимание структуры японского слога, а также сочетаемости инициалей и финалей.

Задания 5-12 относятся к разделу «Иероглифика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся иероглифической компетенции. Учащиеся демонстрируют знание основ японского иероглифического письма: правила написания и прочтения иероглифических знаков, а также умение толковать семантическую сторону иероглифического знака и корректно ее интерпретировать в зависимости от контекста.

Задания 13-22 относятся к разделу «Лексика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся лексической компетенции. В заданиях 13-18 проверяется знание лексики повседневного употребления: наименования месяцев и дней недели, счетные суффиксы, наречия, глаголы, прилагательные, существительные, заимствованные слова, онomatopoeia и др.

В задании 19 учащимся предлагается подобрать подходящее к ситуации обиходное выражение, например: речевые формулы, употребляемые при извинении (すみません) или при выходе из дома (いってきます). В задании 20 учащиеся должны выбрать одно из предложений, в котором заданное слово употреблено правильно. Учащиеся демонстрируют умение корректной интерпретации слова в зависимости от контекста. В задании 21 учащимся предлагается подобрать

к предложенному слову синонимичное выражение. В задании 22 учащимся предлагается соотнести слова с их определениями. Выполнение задания требует определенного уровня лингвистической интуиции: возможно сначала подобрать определения для знакомых слов, а потом догадаться о значении слов, не известных учащимся.

Задания 23-31 относятся к разделу «Грамматика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся грамматической компетенции. Учащимся необходимо заполнить пропуски грамматическими показателями, частицами, союзами и конструкциями из предложенного списка. В заданиях проверяется умение узнавать лексико-грамматические единицы и правильно их использовать. Для выполнения задания требуется знание системы падежных показателей, частиц, союзов; грамматических форм различных частей речи; грамматических конструкций повеления, разрешения, запрета, желания, намерения и т.п., указанных в перечне тем. **Задание 31** учащимся предлагается подобрать к заданной лексико-грамматической единице синонимичное выражение.

Задание 32 предполагает проверку степени сформированности у учащихся коммуникативной компетенции, главным образом умений чтения и интерпретации визуальной информации. В задании учащимся предлагается на основе предложенного изображения определить, соответствуют ли указанные ниже фразы содержанию изображения, также возможен вариант ответа: «Не указано».

Задания 33-40 относятся к разделу «Страноведение», и предполагают проверку степени сформированности у учащихся социокультурной и социолингвистической компетенций. Учащимся необходимо ответить на вопросы страноведческого характера, что требует знания множества японских реалий. Определенная сложность заключается в том, что в некоторых заданиях вопрос может быть задан на японском языке. Тематика вопросов представлена в Перечне и содержании тем олимпиады. В заданиях может быть представлена визуальная информация: фото, изображения, карты и т.д.

2.2. Структура варианта олимпиадного задания 2 тура отборочного этапа.

Раздел	Номер задания	Тип задания	Количество баллов за каждое задание (или часть задания)	Максимальное количество баллов (в сумме)	Примерное время на выполнение заданий
Фонетика	1-3	Короткий ответ	2	6	7 мин.
Иероглифика	4-5	Выбор пропущенных слов	1	10	5 мин.
Лексика	6-9	Выбор пропущенных слов	1	20	10 мин.
Грамматика	10	Упорядочение	1	5	10 мин.
	11-13	Выбор пропущенных слов	2	18	
Страноведение	14-15	Множественный	2	12	8 мин.

		выбор			
	16	Выбор пропущенных слов	1	5	
Понимание текста	17	Выбор пропущенных слов	2	12	20 мин.
	18	Выбор пропущенных слов	2	12	
				100 баллов	60 мин.

Задания 1-3 относятся к разделу «Фонетика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся фонетической компетенции. Учащиеся должны написать кириллицей транскрипции японских слов (одно записано хираганой, второе – катаканой) и японской азбукой – слово, записанное кириллицей. Во всех заданиях используется общепринятая транскрипционная система Е.Д. Поливанова. Учащиеся демонстрируют знание особенностей транскрибирования слогов японской азбуки «си», «ти» и др., понимание структуры японского слога, а также сочетаемости инициалей и финалей.

Задания 4-5 относятся к разделу «Иероглифика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся иероглифической компетенции. В задании 4 учащиеся должны соотнести иероглифы с одинаковыми ключами, а в задании 5 с одинаковыми онными (китайскими) чтениями. При этом учащиеся демонстрируют умение прочтения иероглифических знаков, а также умение разбора иероглифического знака на составляющие элементы.

Задания 6-9 относятся к разделу «Лексика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся лексической компетенции. В задании 6 учащимся предлагается определить лишнее слово в каждом из четырех семантических рядов. Выполнение задания требует знания слов по разным тематикам, например: транспорт, виды спорта, одежда, мебель, погода, еда и т.п.

В задании 7 учащимся предлагается подобрать к предложенным словам антонимы. Выполнение задания требует определенного уровня лингвистической интуиции: возможно сначала подобрать знакомые пары слов, а потом догадаться о значении слов, не известных учащимся. В задании 8 учащимся предлагается соотнести обиходные выражения с ситуациями их повседневного употребления, например: речевые формулы, употребляемые при извинении (すみません) или при выходе из дома (いってきます). В задании 9 проверяется знание лексики повседневного употребления: наименования месяцев и дней недели, счетные суффиксы, наречия, глаголы, прилагательные, существительные, заимствованные слова и др., и их употребления в связном тексте.

Задания 10-13 относятся к разделу «Грамматика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся грамматической компетенции. Задание 10 предполагает понимание логики текстов различных типов и жанров. Учащимся предлагается расположить предложения так, чтобы получился логически связанный текст. При выполнении задания рекомендуется следить за союзными словами, такими как まず, つぎに, それから, ですから, でも и пр., указательными местоимениями (その, それ, そこ и пр.), тематической частицей は и пр. Используя известные слова и выражения как ключевые маркеры, учащиеся могут выстроить текст даже при наличии в нем достаточного количества незнакомой лексики, что будет

свидетельствовать о наличии у них языковой интуиции.

В заданиях 11-13 учащимся необходимо заполнить пропуски грамматическими показателями, частицами, союзами и конструкциями из предложенного списка. При этом в списке есть лишние ответы. В заданиях проверяется умение узнавать лексико-грамматические единицы и правильно их использовать. Для выполнения задания требуется знание системы падежных показателей, частиц, союзов; грамматических форм различных частей речи; грамматических конструкций повеления, разрешения, запрета, желания, намерения и т.п., указанных в перечне тем.

Задания 14-16 относятся к разделу «Страноведение», и предполагают проверку степени сформированности у учащихся социокультурной и социалингвистической компетенций. В заданиях может быть представлена визуальная информация: фото, изображения, карты и т.д.

В заданиях 14-15 учащимся необходимо ответить на вопросы страноведческого характера, что требует знания множества японских реалий. Определенная сложность заключается в том, что в некоторых заданиях вопрос может быть задан на японском языке. Тематика вопросов представлена в перечне и содержании тем олимпиады. Вопросы предполагают несколько верных ответов (от двух до четырех). Обратите внимание, что за каждый неверный ответ вычитаются штрафные баллы из общего количества баллов за задание.

В задании 16 учащимся предлагается установить взаимно однозначное соответствие между двумя группами названий, имен, понятий, объектов и т.д., относящихся к темам раздела «Страноведение».

Задания 17-18 относятся к разделу «Понимание текста» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся коммуникативной компетенции, главным образом умений чтения. В частности, проверяются умения определять основную и второстепенную информацию в тексте, умения содержательного анализа текста, умения проследивать логику повествования, понимание структуры текстов различных типов. В заданиях представлены тексты в форме описания, повествования, объяснения, рассуждения, а также тексты в формате объявления, рекламы, расписания, письма, блога и т.п.

В задании 17 предлагается прочитать текст и определить, соответствуют ли указанные ниже фразы содержанию текста, также возможен вариант ответа: «В тексте не сказано».

В задании 18 предлагается прочитать текст и выбрать несколько утверждений, соответствующих тексту. В этом задании проверяются навыки работы с визуальной информацией или аутентичными текстами, например объявлениями, рецептами, билетами, таблицей расписания, приглашениями, страницами веб-сайта и т.п.

2.3. Структура варианта олимпиадного задания заключительного этапа.

Номер задания	Тип задания	Количество баллов за каждое задание (или часть задания)	Максимальное количество баллов (в сумме)	Примерное время на выполнение заданий
1-3	Аудирование	2	6	20 мин

4-5	Аудирование	4	8	25 мин
6	Аудирование	6	6	
7-9	Иероглифика	1	3	
10	Лексика	1	4	
11	Лексика	1	4	
12	Лексика	1	3	
13	Лексика	1	3	
14	Лексика	1	4	
15-16	Страноведение	1	2	
17	Страноведение	2	2	
18-19	Страноведение	1	2	45 мин
20-21	Понимание текста	1	5	
22-26	Грамматика	1	5	
27-29	Грамматика	2	6	
30	Грамматика	1	4	
31-33	Грамматика	1	3	
34	Изложение с элементами сочинения	10	10	30 мин
35	Сочинение	20	20	60 мин
			100	180 мин

Задания 1-6 относятся к разделу «Аудирование» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся фонетической компетенции навыков аудирования. Все аудио тексты предъявляются дважды.

В заданиях **1-3** учащимся необходимо ответить на один вопрос по каждому из трех диалогов. В задании **4** необходимо заполнить пробелы в двух утверждениях, основываясь на прослушанном тексте. В задании **5** необходимо определить верность/неверность утверждений, основываясь на прослушанном тексте. Задание **6** представляет собой усложненный вариант, где экзаменуемым необходимо дать развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста.

Задания 7-9 относятся к разделу «Иероглифика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся иероглифической компетенции. При выполнении данных заданий учащиеся демонстрируют знание основ японского иероглифического письма: правила написания и прочтения иероглифических знаков, умение толковать семантическую сторону иероглифического знака и корректно ее интерпретировать в зависимости от контекста, а также знание структуры японского иероглифического знака или иероглифического слова.

В задании **7** необходимо составить иероглиф из заданных элементов и черт. Иероглиф должен включать в себя только предложенные элементы. В задании **8** необходимо выбрать из списка иероглифов несколько иероглифов с одинаковым онным чтением. В данном виде проверяется как знание чтений, так и знание фонетиков иероглифа. В задании **9** необходимо найти такой иероглифический знак, который бы вошел в состав всех трех иероглифических двухкомпонентных слов.

Задания 10-14 относятся к разделу «Лексика» и предполагают проверку степени

сформированности у учащихся лексической компетенции.

В задании 10 приводятся четыре словосочетания для перевода с русского языка на японский. Особое внимание следует обратить на управление глаголов. Любая ошибка в переводе словосочетания приводит к обнулению результата за эту часть задания.

В задании 11 учащимся необходимо подобрать антонимы к предложенным словам. Слова могут быть представлены различными частями речи: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и т.п. Особое внимание следует обратить на устойчивые лексические выражения, а также этикетные клише для использования в различных ситуациях: например, в задании 12 необходимы знания устойчивых лексико-грамматических конструкций в ситуации «знакомство», «приглашение», «просьба» и др. В задании 13 предлагаются определения трех предметов или понятий, и учащимся необходимо определить какое понятие описывают данные утверждения.

В задании 14 учащимся предлагается составить максимальное количество слов из предложенных иероглифов. Рекомендуется сначала составить слова, известные учащемуся, а потом при помощи языковой догадки, а также опираясь на знания словообразовательных моделей и типов связей между иероглифами, а также на знание отдельных иероглифов, попытаться составить слова. О значении неизвестного слова помогает догадаться словообразовательный анализ слова (для двусложных слов), так знание значения хотя бы одного из иероглифов поможет понять значение всего слова, о значении неизвестного иероглифа помогает догадаться понимание структуры иероглифа и знание отдельных графем, из которых состоит иероглиф. Например, учащийся может попробовать составить слово из известных ему графем и морфем по принципу аналогии со словами, изученными ранее, например: 大学生. Таким образом, знание словообразовательных моделей, а также знание значений отдельных иероглифов также помогает при выполнении заданий данного типа.

Задания 15-19 относятся к разделу «Страноведение» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся социокультурной компетенции. Предполагается, что учащиеся знают и умеют использовать не только отдельные лексические единицы, но и комплекс этикетных формул, необходимых для повседневной коммуникации. В некоторых заданиях необходимо исключить лишнее слово. От учащихся требуется узнать перечисленные в задании реалии и определить, какая из них является лишней в данном списке. В некоторых заданиях необходимо ответить на вопросы страноведческого характера, которые сформулированы на японском языке и требуют знания множества японских реалий, а также некоторых пословиц и простых идиоматических выражений. В задании 19 необходимо установить взаимно однозначное соответствие между двумя группами названий, имен, понятий, объектов и т.д., относящихся к темам раздела «Страноведение».

Задания 20-21 относятся к разделу «Чтение, понимание текста» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся коммуникативной компетенции, главным образом умений чтения. В частности, проверяются умения определять основную и второстепенную информацию в тексте, умения содержательного анализа текста, умения проследить логику повествования, понимание структуры текстов различных типов. В заданиях представлены тексты в форме описания, повествования, объяснения, рассуждения, полемики.

В задании 20 предлагается определить правильность двух утверждений. В задании 21 необходимо ответить на вопросы по содержанию текста, ответы на которые показывают умение

учащихся ориентироваться в структуре повествования.

В заданиях 22-33, относящихся к разделу «Грамматика» учащимся необходимо продемонстрировать знание грамматических конструкций соответствующего уровня: сравнения, причины, цели и др. Проверяется знание падежных показателей, различных форм частей речи японского языка (соединительной, утвердительной и отрицательной), а также вопросительных слов. Также проверяется знание синтаксической структуры предложения в японском языке, понимание логических связей между элементами предложения и понимание порядка слов в японском предложении.

В заданиях 31-33 ученикам предлагается идентифицировать грамматические ошибки в предложенных предложениях. Задание сформулировано следующим образом: «Определите, содержат ли предложенные предложения ошибку. Если содержат, то исправьте ее». Данная формулировка усложняет экзаменуемым задачу, так как не указано точно наличие ошибки, и учащийся должен полагаться только на собственное знание грамматических конструкций.

Задания 34-35 относятся к блоку «Письменная часть» и предполагают проверку сформированности у учащихся навыков письменной речи. Задание 34 представляет собой изложение с элементами сочинения, где учащиеся с опорой на имеющуюся информацию в виде изображения излагают содержание увиденного/прочитанного с обязательным использованием заданных грамматических конструкций. При этом оценивается как корректность употребления языковых единиц, так и лексическая насыщенность текста, а также близость изложения к оригинальному тексту или визуальному изображению.

Обратите внимание, что изложение должно представлять собой единый связный текст, а не просто набор бессвязных предложений.

Задание 35 предполагает написание сочинения на заданную тему, в котором учащиеся должны продемонстрировать умение связно излагать мысли на заданную тему с использованием лексико-грамматических конструкций соответствующего уровня. Оценивается полнота раскрытия темы, логика изложения, лексико-грамматическая насыщенность текста, правильность использования лексических и грамматических единиц, использование средств логической связи. В частности, текст должен состоять из вводной, основной и заключительной частей и поделен на абзацы.

В введении должно быть указано, о чем пойдет речь в основной части, в нем должна быть четко выражена тема рассуждения. Оно должно быть лаконичным (занимать примерно 5-10% текста).

В основной части раскрывается проблема и ваше мнение по ней в зависимости от типа сочинения. Здесь приводятся аргументы и примеры, а также другие точки зрения по теме. В конце основной части текст должен плавно подводить читателя к заключению. Эта часть сочинения занимает примерно 75-85% от общего объема текста.

В заключение вам нужно подвести итог всем мыслям, раскрытым в основной части сочинения. Оно может перекликаться с введением или ссылаться на него, но в других формулировках. В заключении не стоит выдвигать абсолютно новые идеи или опровергать уже высказанные, а также, использовать извиняющийся тон за свое мнение. Будьте уверены в вашей точке зрения и просто сформулируйте ее еще раз. Приемлемый объем текста в заключении — 10-15%.

Общие рекомендации для «письменной части»

1. Набросайте черновик. Накидайте на него план и пропишите основные мысли. Это поможет

написать текст быстрее и не ошибиться в чистовом варианте.

2. Придерживайтесь структуры. Следуйте общим рекомендациям по структуре и не превышайте объемов каждого из разделов.

3. Будьте лаконичны. Выражайте свои мысли кратко, не углубляясь в рассуждения.

4. Аргументируйте. Приводите четкие подтверждения словам при высказывании своей или чужой точки зрения на тему. Опираясь на эти аргументы сделайте заключение и вывод.

5. Придерживайтесь формального стиля. Не стоит использовать сокращения, сленг, разговорные выражения, заключительные частицы (よ и ね и пр.). Выберите либо нейтрально-вежливый стиль (です／ます), либо простой письменный стиль (た／だ или である) и придерживайтесь его на протяжении всего сочинения.

6. Используйте слова-связки. Специальные слова помогут вам последовательно выразить мысли, подвести читателя к выводу и выстроить правильную структуру в тексте.

7. Разнообразьте лексику и грамматику. Используйте лексику и грамматику, соответствующую вашему уровню. Что касается грамматики более сложного уровня и сложносочиненных предложений — используйте их только если уверены в своих знаниях во избежание ошибок.

8. Будьте корректны. При высказывании своих мыслей по неоднозначным поводам стоит быть максимально корректными и не забывать об элементарной деликатности, толерантности и вежливости.

9. Проверяйте на ошибки. Очевидный, но крайне важный совет. Просмотрите готовый текст, чтобы проверить его на всевозможные ошибки и опечатки.

10. Пишите чисто и аккуратно. Каждый письменный знак (иероглиф, азбука, знаки препинания) записываются в отдельную клетку. За несоблюдение данного принципа с сочинения снимается до 2-х баллов. Также, помарки, зачеркивания, неаккуратный почерк могут привести к снижению оценки.

3. Перечень и содержание тем.

Фонетика

- Транскрипция Поливанова для японского языка. Правила транскрипции.
- Фонетический строй японского языка. Основные фонетические правила. Музыкальное ударение. Интонация.

Учащиеся владеют артикуляционной базой японского языка, правильно произносят звуки и слова, умеют записывать слова и предложения, используя японскую азбуку (*хирагану* и *катакану*), а также транскрипцию Поливанова.

Письменность

- Фонетическая азбука *кана*: *хирагана* и *катакана*.
- Базовые иероглифы: чтение иероглифов («он», «кун»), структура иероглифов, правила написания иероглифов.
- Смешанное письмо

Учащиеся владеют иероглифической базой японского языка, понимают структуру иероглифов, знают и умеют применять правила написания иероглифов, различают «онное» и «кунное» чтения иероглифов. Учащиеся умеют правильно писать в пределах активного иероглифического и лексического минимума.

Примерный список иероглифов:

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 百 千 万 円 日 月 火 水 木 金 土 年 時 間 上 下 中 外 左 右 人
 女 男 子 好 田 何 学 校 先 生 母 父 友 本 今 入 出 午 半 分 北 南 西 東 国 天 気 雨 雪 電 車
 山 川 毎 聞 行 来 見 書 休 言 話 語 読 食 長 大 小 高 古 新 口 目 思 前 後 白 黒 赤 青 茶 町
 春 夏 秋 冬 朝 昼 晚 夜 夕 名 仕 事 会 社 寺 員 店 館 家 族 兄 妹 姉 弟 住 体 地 図 買 売 始
 終 帰 立 起 待 持 知 飲 使 作 文 教 室 勉 強 多 少 広 近 安 早 明 音 楽 歌 方 海 風 花 道 駅
 京 飯 牛 馬 肉 魚 鳥 犬 私 紙 英 手 足 頭 心 力 元 週 末 曜 物 色 不 世 界 主 代 公 園 特 別
 去 医 台 同 品 度 建 急 有 意 味 旅 映 画 洋 服 着 授 業 正 注 漢 字 料 理 発 的 病 院 写 真
 研 究 答 考 者 両 親 計 試 験 質 問 送 通 進 運 動 転 歩 走 止 重 軽 野 菜 銀 宿 題 借 貸 開
 閉 部 屋 場 所 工 堂 切 死 空 習 化 都 市 悪 自 乗 降 番 痛 違 暑 寒 暗 弱 回 低 太 短 説 々
 洗 薬 働 昔 用 民 便 顔 合 県 全 寝 忘 神 笑 泣 最 遅 次 彼

Лексика

- Три слоя лексики (ваго, канго, гайрайго)
- Словообразование
- Синонимы и антонимы
- Ономатопея
- Наречия

Учащиеся владеют базовой лексикой в рамках указанных ниже тем. Примерный уровень владения: N4 согласно стандартам JLPT, A2 (общеевропейские компетенции владения иностранным языком).

Перечень лексических тем:

1. Знакомство (рассказ о себе и представление собеседника, сообщение личной информации о себе: имя, возраст, гражданство, день рождения, род деятельности и т.д.);
2. Друзья (рассказ о своих друзьях, рассуждение о вопросах дружбы, описание внешности и характера друга);
3. Семья (рассказ о членах своей семьи, их интересах, увлечениях, роде деятельности и т.д., описание внешности и характера);
4. Школьная жизнь (учеба в школе, расписание занятий, описание занятий, выражение своего отношения к учебе, одноклассникам, учителям, описание школы, описание внешности и характера учителей и одноклассников);
5. Распорядок дня (будний день, выходной день, способы обозначения времени);
6. Увлечения, хобби, спорт (рассказ о своих интересах, отношение к интересам других людей);
7. Мой дом (описание помещения и т.д.);
8. Праздники (описание наиболее известных праздников: день рождения, Новый год, Хина-матури, Кодомо-но хи, Танабата и т.д.);
9. Покупки (покупка одежды, продуктов питания, сувениров и т.д., ситуации общения в магазине);
10. Еда и напитки (японская и русская кухни, поход в ресторан с друзьями);
11. Погода и климат (обсуждение и описание погоды, климата, сравнение климата в разных странах мира);
12. Ориентирование в городе (расположение тех или иных мест, как добраться до того или иного места);
13. Транспорт (городской общественный транспорт, такси, проблема пробок, особенности

- транспорта в Японии и в России);
14. В аэропорту, на вокзале (описание ситуаций в аэропорту и на вокзале, сдать багаж, зарегистрироваться на рейс, посмотреть расписание поездов и т.д.);
 15. Путешествия (путешествия по Японии и России, знание основных достопримечательностей, описание путешествия)
 16. В больнице (поход к врачу, описание симптомов недомогания, лекарства)
 17. Работа и учеба (поступление в университет, поиск подработки, устройство на работу);
 18. Культура и традиции (описание и обсуждение культуры и традиций Японии и России);
 19. Свой путь в изучении японского языка. Почему я выбрал для изучения Японию и японский язык? За что я люблю Японию?
 20. Ситуации формального общения (использование вежливой и скромной речи);
 21. Речевые ситуации (приветствие, приглашение, просьба, предложение помощи, отказ, извинение, разрешение, запрещение, совет).
 22. Проблемы и их решение (кража, поломка, потеря и т.д.)

Грамматика

- Имя существительное. Простое повествовательное предложение с именным сказуемым «XはYです». Вопросительное предложение. Отрицательное предложение.
- Именное определение. Показатель родительного падежа の.
- Указательные местоимения и наречия. こ・そ・あ・ど.
- Тематическая частица は. Частица も. Частицы ころ и ぐらい. Ограничительные частицы だけ, しか, ばかり.
- Заключительные частицы ね и よ
- Падежные показатели が, を, に, へ, で, から, まで, までに.
- Спряжение глаголов. Форма настоящего-будущего и прошедшего времени. Порядок слов в предложении.
- Прилагательные. Форма настоящего-будущего и прошедшего времени. Образование наречий.
- Xがあります／います. Описание местоположения
- Промежуток времени (一時間、一カ月、一年間 и т.п.)
- Соединительный союз と. Союз や и частица など. Союз し
- Противительные союзы が и けど.
- Уступительный союз のに.
- Союзы причины から и ので.
- Союзные наречия: でも、だから／ですから、それから、そして、それに、それで、それでは (それじゃ)、では (じゃ)、けれど (けれども)、しかし、たとえば、また.
- Конструкция «XはYが признакです». Прилагательные 好き и 嫌い, 上手 и 下手.
- Глагольная форма на ましょう и ましょうか
- Срединные формы глаголов (форма на て). Срединная форма прилагательных и связки.
- Описание последовательности действий. ～まえ, ～た後 и ～てから
- Конструкции ～てもいいです (～てもかまいません)
- Конструкция ～なくてもいいです
- Конструкция ～てはいけません (～てはだめです)
- Конструкция ～てください
- Выражение просьбы: ～てくださいませんか、～てくださいませんか、～ていただけませんか

- Счетные суффиксы: にん、まい、こ、ほん、さつ、だい、かい(этаж), かい(раз), ひき、わ
- Длительный вид ～ている. Конструкция まだ～ていません.
- Цель движения «2-я основа глагола + に行く»
- Простая форма сказуемого.
- Прямая и косвенная речь: ～と言いました, ～と思いました.
- Неопределенные и отрицательные местоимения
- Определительные придаточные.
- Субстантиватор の.
- Конструкции сравнения X より、X のほうが、X ほど～ない、X が一番～、X と Y と (では) どちらのほうが～、X (の中) で何／だれ／どこ／いつが～
- Глаголы なる и する в составе сложного сказуемого
- Суффикс одновременности действия ながら
- Выражение предположения: связка でしょう, концовка かもしれない, суффикс そう, ようです, みたいです
- Передача информации с чужих слов ～そうです
- Выражение намерения: つもり, 予定, 5-я осн. глагола + と思っている
- Служебное слово はず
- Выражение возможности: конструкция ことができる и потенциальная форма глагола (4-я основа)
- Выражение желания: ～たい, ほしい, ～てほしい.
- Форма ～たり～たりする.
- Конструкция ～たことがある
- Концовка ～んです
- Временные союзы 時, 間 (あいだ) , 間に, まで, までに
- Вспомогательные глаголы ～すぎる, ～はじめる, ～つづける, ～おわる
- Суффиксы やすい、にくい
- Суффикс способа действия ～かた
- Вспомогательные глаголы みる, おく, しまう
- Выражение цели «для»: ために, ように
- Глаголы «давать», «получать» (あげる/さしあげる、くれる/くださる、もらう/いただく)
- Вспомогательные глаголы направленности действия (～てあげる、～てくれる/～てくださる、～てもらう/～ていただく)
- Конструкция совета ～ほうがいい, ～たらどうですか
- Конструкции долженствования ～なければならない／なくてはいけない
- Выражение извинения: ～てすみませんでした
- Выражение благодарности ～てくれてありがとうございます
- Уступительное придаточное с ～ても
- Условные придаточные ～たら, ～と, ～ば
- Условный союз なら
- Конструкция «сущ.+という сущ.» (напр. 「ソニー」 という会社)
- Косвенный вопрос
- Переходные и непереходные глаголы

- Конструкция ～である
- Конструкции ～といい, ～ばいい, ～たらいい,
- Конструкция ～ばよかった,
- Конструкция ～てよかった.
- Вежливая речь: почтительно-вежливая, скромно-вежливая
- Залоги: побудительный, страдательный, побудительно-страдательный
- Конструкции ことになる, ことにする, ようになる, ようにする.

Чтение и понимание текста

Учащиеся обладают различными навыками работы с текстовым материалом (ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее чтение) и умеют:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов/событий в тексте.

Страноведение:

Учащиеся обладают страноведческими знаниями, относящимися к указанным ниже областям, а также владеют японским языком на уровне, достаточном для понимания вопросов, сформулированных на японском языке.

Перечень тем:

- **Климат, география и административно-территориальное деление Японии.** Островное расположение. Столица, префектуры, регионы. Население, плотность населения. Смена сезонов в Японии. Основные природные явления и природные бедствия.
- **История и общественно-политическое устройство.** Исторические этапы развития. Современное политическое устройство. Значимые политические деятели. Императорская семья. Основные религиозные и философские традиции японцев. Система школьного образования в Японии.
- **Жизненный уклад, традиции, менталитет.** Японские обычаи и праздники. Традиционный японский дом. Традиционная одежда. Японская кухня. Этикет. Понятия «ути» и «сото», «хоннэ» и «татэмаэ», «ваби» и «саби», «гири», «амаэ», «ва», «рэй».
- **Традиционная японская культура и искусство.** Символы японской культуры. Традиционные боевые искусства. Японские сказки и легенды. Японская литература. Литературные памятники. Нобелевские лауреаты. Японская поэзия: традиционные и современные поэтические формы. Японский театр. Изобразительное искусство. Традиционные ремесла.
- **Современная японская культура.** Современная японская музыка. Анимэ, кино, манга. Спорт в Японии.
- **Японские и русские пословицы.**
- **Достопримечательности Японии.** Популярны туристические достопримечательности

Японии, исторические памятники, объекты всемирного наследия ЮНЕСКО.

- **Японская экономика и менеджмент.** Особенности экономической ситуации в Японии. «Японское экономическое чудо». «Японский финансовый пузырь». Понятия «кароси», «нэмаваси».

4. Рекомендуемая литература и другие источники

Учебники по языку:

1. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. (в двух томах) М., Московский лицей, 2001.
2. GENKI: an integrated course in elementary Japanese / E. Banno, Y. Ikeda, Y. Ohno, et al.. – 2nd ed. – Tokyo: The Japan Times, 2013 (или более поздние издания).
3. Marugoto: Japanese language and culture. Coursebook for communicative language activities. Tokyo: Sanshusha, 2013
4. Танака Ё., Макино А., Сигэкава А., Микогами К., Кога Т., Исии Т. и др. Минна-но нихонго сёкю: (Японский язык для всех: начальный уровень). Токио: 3A Corporation, 2001.
5. Мияги С., Оота Ё., Сибата М., Макино К., Мицуи А. Майнити-но кикитори годзю: нити. Сёкю: нихонго тё:кай рэнсю:. (Ежедневное аудирование на 50 дней (в двух частях). Упражнения на слушание и понимание для начинающих изучать японский язык). Токио: Бондзинся, 1998.
6. Учебное пособие IRODORI
URL: <https://www.irodori.jpf.go.jp/en/index.html>
7. Учебное пособие Erin's Challenge! Can Speak Japanese
URL: <https://www.erin.jpf.go.jp/en/>

Литература по страноведению:

1. Богоявленская Е.Д. Страноведение Японии. М., 2005
2. Горегляд В. Н. Японская литература VIII—XVI вв.: Начало и развитие традиций. СПб.: Петербургское востоковедение, 2001
3. История Японии: Учебник для студентов вузов / Под ред. Д. В. Стрельцова. М.: Издательство «Аспект Пресс», 2018
4. История японской культуры. Учебное пособие для вузов. / Под ред. А. Н. Мещерякова. М. : Наталис, 2011.
5. Киреев Ю.П. Пословицы и поговорки Японии · Издательство: М., 2007
6. Мещеряков А.Н. Книга японских символов. Книга японских обыкновений. М.: Наталис, 2003
7. Овчинников В.В. Ветка сакуры. Рассказ о том, что за люди японцы. М., 2005
8. Прасол А.Ф. Япония, лики времени: менталитет и традиции в современном интерьере. М.: Наталис, 2011
9. Садокова, А. Р. Культура Японии: учебное пособие /А. Р . Садокова, И. В. Корнеева. – Южно-Сахалинск : СахГУ, 2019
10. Фролова Е. Л. Япония: все, что вы хотели знать — М.: Издательский дом ВКН, 2023.
11. Япония от А до Я. Энциклопедия. М., РИП-Холдинг, 2012 г.

Интернет-ресурсы

1. Новостной сайт nippon.com. Современный взгляд на Японию
URL: <https://www.nippon.com/ru/>
2. Ежеквартальный веб-журнал NIPPONIA

URL: <https://web-japan.org/nipponia/archives/ru/index.html>

3. Веб-журнал niponica

URL: https://web-japan.org/niponica/index_ru.html

4. Журнал «Ежегодник Япония»

https://www.yearbookjapan.ru/jour?locale=ru_RU

5. Веб-сайт «Загадочная Япония»

URL: <http://leit.ru/>

Техническое оснащение

Для выполнения отборочного этапа олимпиады необходим компьютер, установленный японский шрифт, колонки либо динамики устройства.