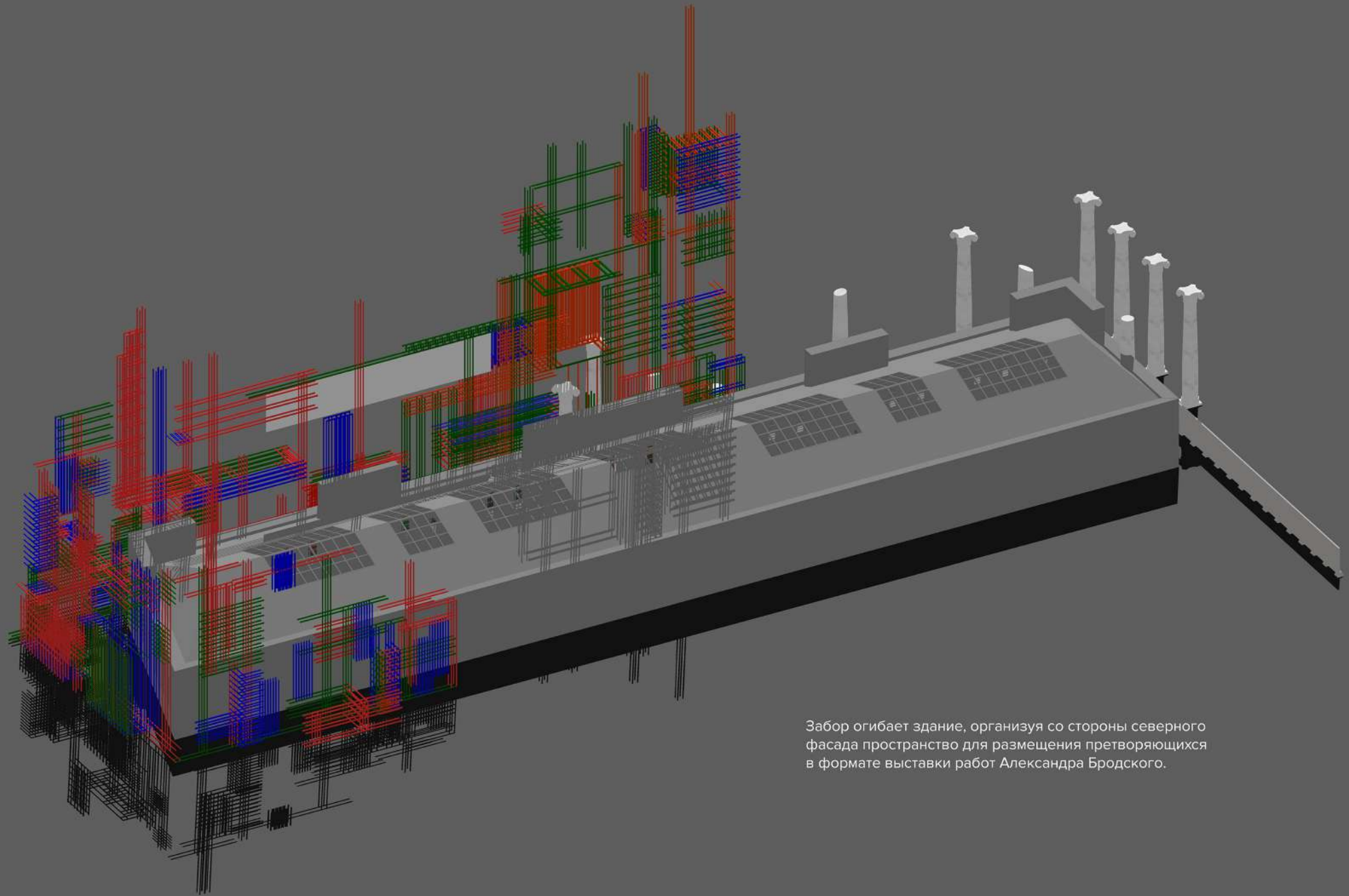


РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ

временный фасад выставочного зала проекта “Претворение”



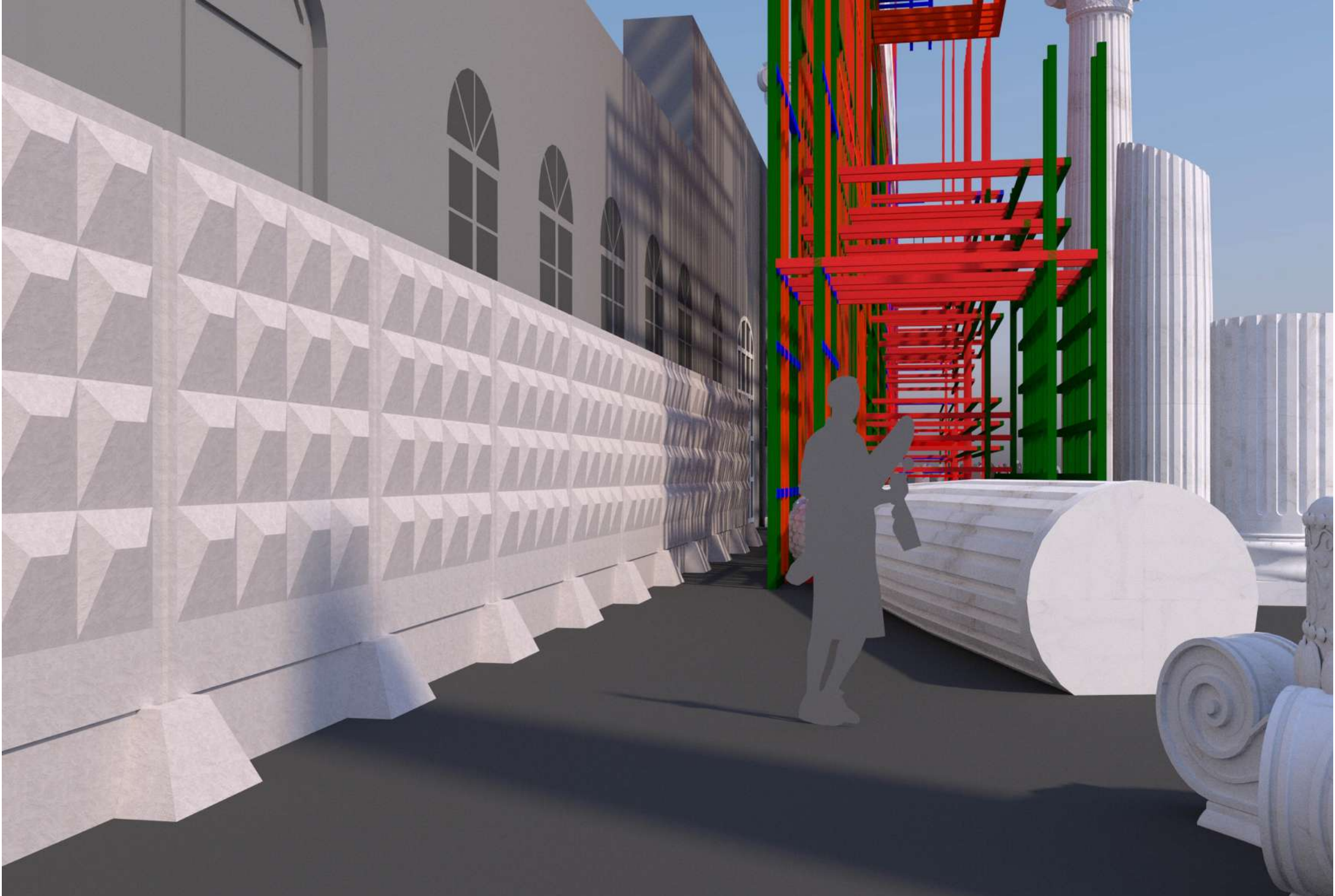
Забор огибает здание, организуя со стороны северного фасада пространство для размещения претворяющихся в формате выставки работ Александра Бродского.

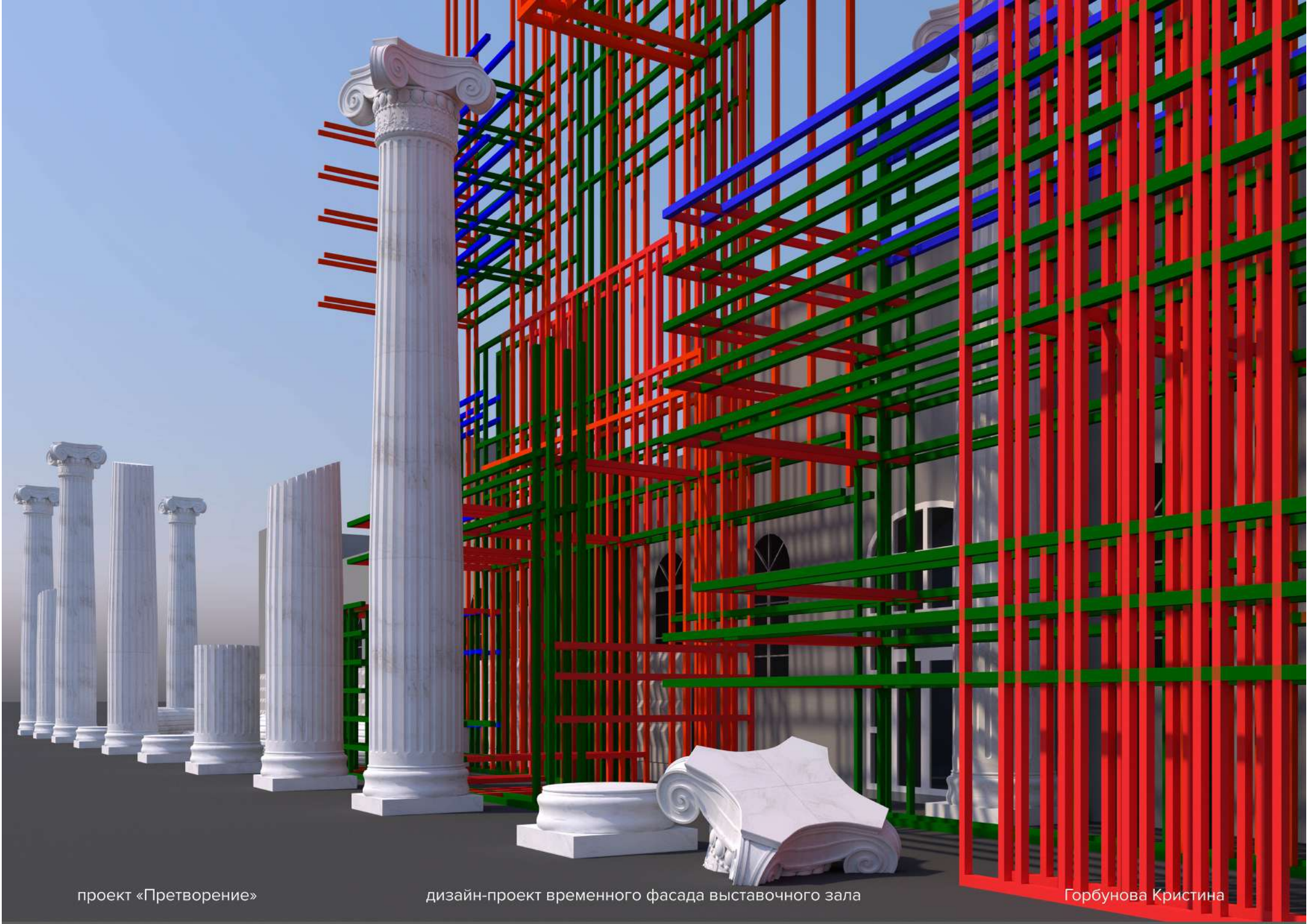


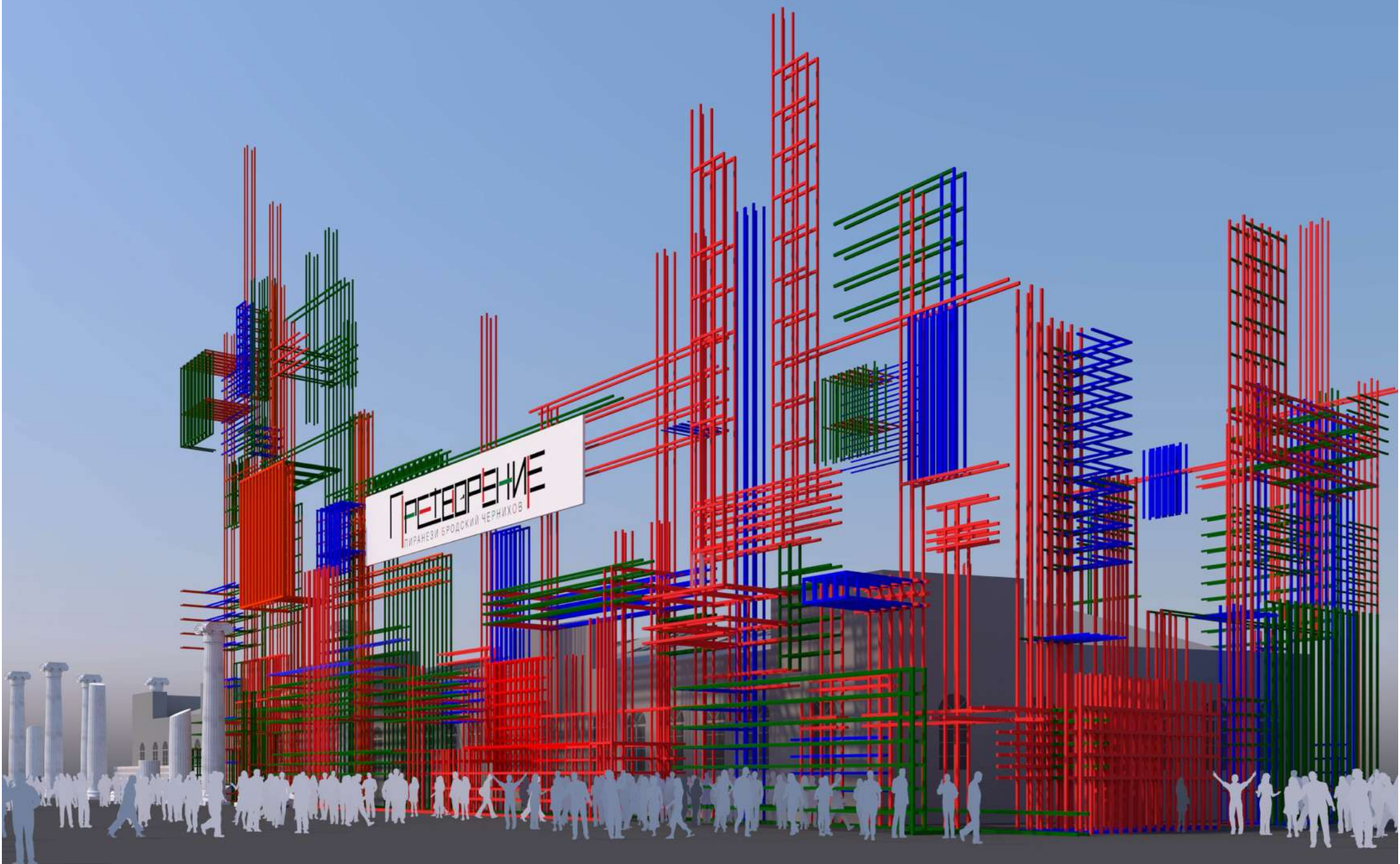


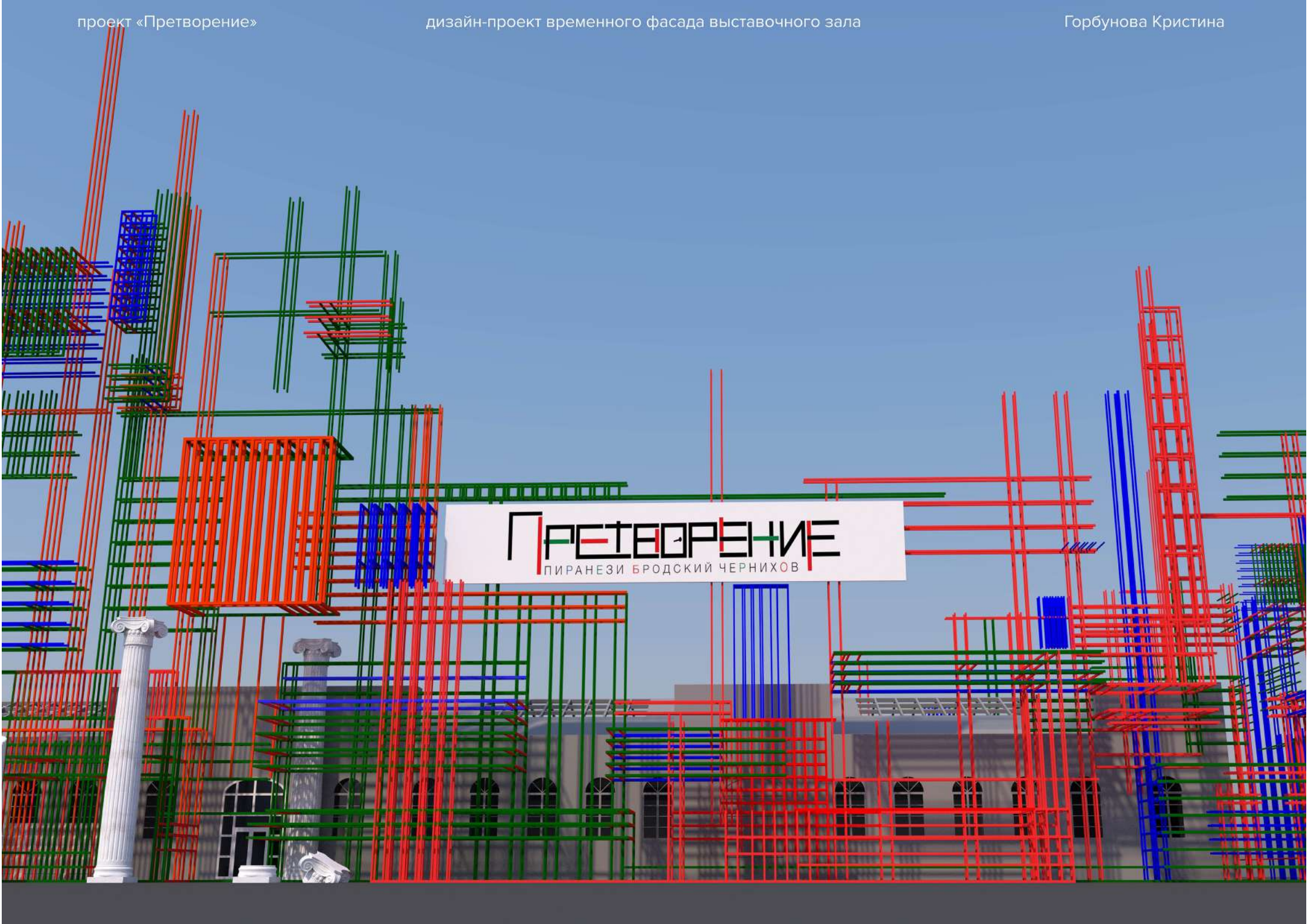












ПРЕТВОРЕНИЕ
ПИРАНЕЗИ БРОДСКИЙ ЧЕРНИХОВ

