

Демоверсия первого (отборочного) этапа по направлению
«Литературное мастерство»

Задание 1.

Старшим современником Пушкина был только

- ☒ 1. Н.М. Карамзин
- ☐ 2. А.Н. Радищев
- ☐ 3. В.К. Тредиаковский
- ☐ 4. А.П. Сумароков

Задание 2.

Главный герой романа Тургенева «Накануне» Инсаров

- ☐ 1. серб
- ☐ 2. обрусевший англичанин
- ☒ 3. болгарин
- ☐ 4. русский

Задание 3.

К какому жанру принадлежит роман Евгения Замятина «Мы»?

- ☒ 1. антиутопия
- ☐ 2. утопия
- ☐ 3. политический триллер
- ☐ 4. пастораль

Задание 4.

К московскому концептуализму не относят

- ☐ 1. Тимура Кибирова
- ☐ 2. Льва Рубинштейна
- ☒ 3. Андрея Битова
- ☐ 4. Сергея Гандлевского

Задание 5.

Представитель почвеннического направления в современной российской литературе

- ☐ 1. Шамиль Идиатуллин
- ☐ 2. Анна Козлова
- ☐ 3. Евгения Некрасова
- ☒ 4. Роман Сенчин

Задание 6.

Один из самых авторитетных сайтов, посвященных русской литературе, называется

- ☐ 1. «Книжный шкаф»
- ☐ 2. «Подстрочник»
- ☒ 3. «Полка»
- ☐ 4. «Экслибрис»

Демоверсия первого (отборочного) этапа по направлению
«Литературное мастерство»

Задание 7.

К какому веку относится расцвет сентиментализма в Европе?

- ☐ 1. XIX
- ☒ 2. XVIII
- ☐ 3. XX
- ☐ 4. XVII

Задание 8.

Какой из англоязычных поэтов не является британским романтиком?

- ☒ 1. Уолт Уитмен
- ☐ 2. Джон Китс
- ☐ 3. Перси Биш Шелли
- ☐ 4. Вильям Вордсворт

Задание 9.

Какой исторический детектив принято считать классикой постмодернизма?

- ☐ 1. «Мальтийский сокол»
- ☐ 2. «Этюд в багровых тонах»
- ☒ 3. «Имя розы»
- ☐ 4. «Долгая помолвка»

Задание 10.

Какая форма документального театра приобрела широкую популярность в конце XX – начале XXI века?

- ☐ 1. иммерсивный спектакль
- ☐ 2. спектакль-экскурсия
- ☒ 3. вербатим
- ☐ 4. телеспектакль