

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»

**Методические рекомендации для подготовки
к Всероссийской олимпиаде школьников
«Высшая проба»
по японскому языку
для учащихся 11 классов
(основной этап)**



Москва

2020

Методические рекомендации к выполнению заданий и разбор заданий:

Типы заданий, количество баллов, рекомендованное время на выполнение каждого из заданий.

Учащимся рекомендуется следить за временем при выполнении заданий.

| Номер задания | Тип задания | Количество баллов за каждое задание (или часть задания) | Максимальное количество баллов (в сумме) | Примерное время на выполнение заданий |
|---------------|----------------------------------|---|---|---------------------------------------|
| 1-6 | Аудирование | 1 | 6 | 20 мин |
| 7-10 | Аудирование | 2 | 8 | |
| 11 | Аудирование | 6 | 6 | |
| 12-14 | Иероглифика | 1 | 3 | 25 мин |
| 15 | Лексика | 1 | 4 | |
| 16 | Лексика | 1 | 4 | |
| 17 | Лексика | 1 | 3 | |
| 18 | Лексика | 1 | 3 | |
| 19 | Лексика | 1 | 4 | |
| 20-21 | Страноведение | 1 | 2 | |
| 22 | Страноведение | 2 | 2 | |
| 23-24 | Страноведение | 1 | 2 | |
| 25-28 | Понимание текста | 1 | 5 | 45 мин |
| 27-31 | Грамматика | 1 | 5 | |
| 32-34 | Грамматика | 2 | 6 | |
| 35 | Грамматика | 1 | 4 | |
| 36-38 | Грамматика | 1 | 3 | |
| 39 | Изложение с элементами сочинения | 10 | 10 | 30 мин |
| 40 | Сочинение | 20 | 20 | 60 мин |
| | | | 100 | 180 мин |

Задания 1-11 относятся к разделу «Аудирование» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся фонетической компетенции навыков аудирования.

В заданиях **1-10** учащимся предлагается выбрать правильный вариант ответа после прослушивания диалога. **Задание 11** представляет собой усложненный вариант, где экзаменуемым необходимо не выбрать из предложенных вариантов ответа, а самостоятельно дать развернутый ответ на вопрос, звучащий после прослушивания информации. Аудиотекст будет предъявлен трижды.

Задания 12-14 относятся к разделу «Иероглифика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся иероглифической компетенции. При выполнении данных заданий учащиеся демонстрируют

знание основ японского иероглифического письма: правила написания и прочтения иероглифических знаков, умение толковать семантическую сторону иероглифического знака и корректно ее интерпретировать в зависимости от контекста, а также знание структуры японского иероглифического знака или иероглифического слова: так, в **задании 14** необходимо найти такой иероглифический знак, который бы вошел в состав всех трех иероглифических двухкомпонентных слов.

Задания 15-19 относятся к разделу «Лексика» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся лексической компетенции.

В **заданиях 15-18** проверяется знание базовой лексики: наименования месяцев и дней недели, счетные суффиксы, наречия и др. Особое внимание следует обратить на устойчивые лексические выражения, а также этикетные клише для использования в различных ситуациях: например, в **задании 17** необходимы знания устойчивых лексико-грамматических конструкций в ситуации «знакомство», «приглашение», «запрос» и др.

В **задании 19** ученикам предлагается составить максимальное количество слов из предложенных иероглифов. Рекомендуется сначала составить слова, известные ученику, а потом при помощи языковой догадки, а также опираясь на знания словообразовательных моделей и типов связей между иероглифами, а также на знание отдельных иероглифов, попытаться составить слова. О значении неизвестного слова помогает догадаться словообразовательный анализ слова (для двусложных слов), так знание значения хотя бы одного из иероглифов поможет понять значение всего слова, о значении неизвестного иероглифа помогает догадаться понимание структуры иероглифа и знание отдельных графем, из которых состоит иероглиф. Например, учащийся может попробовать составить слово из известных ему графем и морфем по принципу аналогии со словами, изученными ранее, например: 大学生 (при этом требуется знание японских реалий: системы образования в Японии, где принцип деления уровней школьного образования отличается от российского). Таким образом, знание словообразовательных моделей, а также знание значений отдельных иероглифов также помогает при выполнении заданий данного типа.

Задания 20-24 относятся к разделу «Страноведение» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся социокультурной компетенции. Предполагается, что учащиеся знают и умеют использовать не только отдельные лексические единицы, но и комплекс этикетных формул, необходимых для повседневной коммуникации. В некоторых заданиях необходимо исключить лишнее слово. От учащихся требуется узнать перечисленные в задании реалии и определить, какая из них является лишней в данном списке. В некоторых заданиях необходимо ответить на вопросы страноведческого характера, которые сформулированы на японском языке и требуют знания множества японских реалий, а также некоторых пословиц и простых идиоматических выражений.

Задания 25-26 относятся к разделу «Чтение, понимание текста» и предполагают проверку степени сформированности у учащихся

коммуникативной компетенции, главным образом умений чтения. В частности, проверяются умения определять основную и второстепенную информацию в тексте, умения содержательного анализа текста, умения проследить логику повествования, понимание структуры текстов различных типов. В заданиях представлены тексты в форме описания, повествования, объяснения, рассуждения, полемики. К текстам даны несколько вопросов, ответы на которые показывают умение учащихся ориентироваться в структуре повествования.

В заданиях **27-34**, относящихся к разделу «Грамматика» учащимся необходимо продемонстрировать знание грамматических конструкций соответствующего уровня: сравнения, причины, цели и др. Проверяется знание падежных показателей, различных форм частей речи японского языка (соединительной, утвердительной и отрицательной), а также вопросительных слов. Также проверяется знание синтаксической структуры предложения в японском языке, понимание логических связей между элементами предложения и понимание порядка слов в японском предложении.

В задании **35** предлагается заполнить пропуски в тексте словами, указанными ниже. В данном задании проверяется умение узнавать лексико-грамматические единицы и правильно их использовать, знание лексической сочетаемости единиц японского языка и устойчивых лексических сочетаний, а также умение делать синтаксический анализ предложения с целью вычленения грамматической основы предложения «подлежащее + сказуемое + второстепенные члены предложения».

В заданиях **36-38** ученикам предлагается идентифицировать грамматические ошибки в предложенных предложениях. Задание сформулировано следующим образом: «Определите, содержат ли предложенные предложения ошибку. Если содержат, то исправьте ее». Данная формулировка усложняет экзаменуемому задачу, так как не указано точно наличие ошибки, и учащийся должен полагаться только на собственное знание грамматических конструкций.

Задания 39-40 относятся к блоку «Письменная часть» и предполагают проверку сформированности у учащихся навыков письменной речи. **Задание 39** представляет собой изложение с элементами сочинения, где учащиеся с опорой на имеющуюся информацию в виде изображения излагают содержание увиденного/прочитанного с обязательным использованием заданных грамматических конструкций. При этом оценивается как корректность употребления языковых единиц, так и лексическая насыщенность текста, а также близость изложения к оригинальному тексту или визуальному изображению.

Задание 40 предполагает написание сочинения на заданную тему (из существующего перечня тем), в котором учащиеся должны продемонстрировать умение связно излагать мысли на заданную тему с использованием лексико-грамматических конструкций соответствующего уровня. Помимо корректности использования лексических и грамматических выражений, оценивается полнота раскрытия темы, умение не только

изложить фактические сведения, но и включить в сочинение элементы анализа содержания.

Также высоко оценивается лексическая насыщенность текста, наличие связующих слов и иероглифической записи лексических единиц.