

Вопрос **Инфо**

Уважаемые участники!

Олимпиадное задание по направлению «Зарубежное регионоведение: германистика» состоит только из инвариантной части. Это означает, что вам нужно постараться решить все задачи и ответить на все вопросы, чтобы претендовать на призовые места.

Во время выполнения задания вы можете пользоваться словарём Multitran (<https://www.multitran.com/>): переход на этот ресурс для перевода не будет считаться нарушением. Для перехода по ссылке нажмите на неё правой кнопкой мыши и откройте ссылку в новой вкладке/в новом окне.

Вы можете использовать черновик (в качестве черновика разрешено использовать чистые листы бумаги. При необходимости можете делать черновые пометки в окне ответов внутри тестирующей системы) и загрузить его фото/скан к проверке (на это у вас будет 15 минут в конце состязания).

Верим в ваш успех!

Вопрос 1

Балл: 100,00

Выберите **одно из предложенных изображений** и напишите эссе на **немецком языке**, в котором даются ответы на поставленные к нему вопросы и раскрывается исторический и возможный актуальный смысл изображенного памятника.

Fig. 1.



Dieses Bauwerk wurde im Jahre 1931 in Bremen errichtet und war den historischen Beziehungen Deutschlands zu Teilen der nicht-europäischen Welt gewidmet. Der Bau wurde aber schon vor dem Ersten Weltkrieg geplant. Beschreiben Sie kurz dieses Bauwerk. Aus welchem Grunde wurde es möglicherweise gebaut und welchem Zweck diente es? Wissen Sie, wie es bei seiner Eröffnung genannt wurde? Im Jahre 1990 wurde das Bauwerk umgewidmet und mit einer Tafel versehen, die die ursprüngliche Bedeutung des Bauwerks in das Gegenteil umkehrte. Wozu dient es nach seiner Umwidmung? Wie würden Sie ein derartiges Bauwerk umwidmen, dessen ursprünglicher Zweck heute umstritten und nicht mehr zeitgemäß ist? Würden Sie dieses Bauwerk besuchen, sollten Sie in Bremen oder in Deutschland sein? Warum?

Fig. 2



Dieses Bauwerk wurde ab 1869 von einem bayrischen König in den bayrischen Alpen gebaut. Wie heißt dieses Bauwerk und von wem wurde es erbaut? Bitte beschreiben dieses Bauwerk genauer und legen Sie dar, aus welchen Elementen es besteht. Aus welchem Grunde wurde es gebaut und welchem Zweck diente es ursprünglich? Erklären Sie bitte, warum dieses Bauwerk heute viele Touristen aus dem In- und Ausland anzieht und welche Aspekte der deutschen Geschichte und Kultur damit verbunden sein könnten? Dient dieses Gebäude heute einem praktischen Zweck?

Fig. 3.



Dieses Gebäude wurde zwischen 1884 und 1894 in der deutschen Hauptstadt erbaut. Wie hieß dieses Bauwerk bei seinem Entstehen und wie heißt es heute? Bitte beschreiben dieses Bauwerk genauer und legen Sie dar, aus welchen Elementen es besteht. Aus welchem Grunde wurde es gebaut und welchem Zweck diente es? Was bedeutet die Inschrift über dem Eingangsportal? Zwischen 1996 und 1999 wurde es umgebaut und um ein symbolisches Bauelement erweitert. Worum könnte es sich bei diesem Bauelement handeln? Was symbolisiert und repräsentiert dieses Bauwerk ihrer Meinung nach? Mit welchen Ereignissen der deutschen Geschichte war es verbunden? Welchen praktischen Zweck erfüllt es heute? Warum wird es von vielen Touristen aus dem In- und Ausland besucht?

Fig. 4.



Dieses Gebäude steht in der Hauptstadt eines deutschsprachigen Staates. Es wurde zwischen 1863 und 1869 erbaut. Es spielt eine große Rolle in der musikalischen Kultur des Landes und auch außerhalb seiner Grenzen. Beschreiben Sie das Gebäude und seinen Baustil. Wie heißt dieses Gebäude und in welcher Stadt steht es? Wie hieß der Staat als das Gebäude gebaut wurde. Welche kulturellen Ereignisse fanden und finden in diesem Gebäude statt? Dieses Gebäude übte und übt in der Stadt und dem Land auch repräsentative Funktionen aus, sowohl kulturelle als auch politische. Um welche Funktionen könnte es sich hier handeln? Warum besuchen Touristen heute dieses Gebäude?