

Направление «Философия»

Задания инвариантной и вариативной частей включают в себя написание эссе и аннотации.

Основные позиции, по которым оцениваются эссе:

- темы эссе, как правило, содержат в себе проблему. От участника олимпиады требуется не учебный ответ на поставленный вопрос, а умение понять проблему, авторски осмыслить ее и изложить в виде письменного текста. Философский способ рассуждения не предполагает одного единственного «правильного» ответа, поэтому:
- если участник олимпиады предложил разные варианты решения проблемы с опорой на освоенную научную литературу и смог указать на их сильные и слабые стороны, то это является оцениваемым преимуществом эссе;
- если автор эссе считает какой-то вариант решения проблемы наиболее удачным и может привести аргументы в подтверждение своей точки зрения, то это также является положительным моментом оценивания;
- в основе всех рассуждений участника должен лежать прочный базовый уровень знаний по данным вопросам, демонстрирующий знакомство с источниками и современной научной литературой, а также свидетельствующий о философской, религиозно-научной и историко-культурной эрудиции автора;
- значимым критерием выступает общая интеллектуальная культура участника, его умение строить свою работу логично, развивать высказанные тезисы и предположения, находить убедительные аргументы в подтверждение своей позиции, грамотно излагать свои рассуждения.

Количественные критерии оценивания работы:

Суммарная оценка складывается из баллов за каждый вид выполненной работы:

Максимальный балл за работу – 100 баллов.

Максимальный балл за *инвариантную часть* – 50 баллов: максимальный балл за эссе – 40 баллов, за аннотацию к эссе – 10 баллов.

Максимальный балл за *вариативную часть* – 50 баллов за каждый трек.

Трек «Философская антропология»: максимальный балл за эссе – 40 баллов, за аннотацию к эссе – 10 баллов.

Трек «Философия и история религии»: максимальный балл за эссе – 40 баллов, за аннотацию к эссе – 10 баллов.

Критерии оценивания эссе (максимально 40 баллов):

- Тематизация проблемы исследования – максимально 10 баллов
Постановка проблемы, обоснование актуальности темы
- Развитие темы – максимально 10 баллов
Логическая структура работы, широта привлекаемых источников, их критическое осмысление
- Обоснованность и полнота выводов – максимально 10 баллов
Аргументированность, самостоятельность и оригинальность выводов

Критерии оценивания и решения заданий заключительного этапа

- Качество литературного оформления (стиль, грамотность) – максимально 10 баллов
Ясность изложения, четкость структуры текста, терминологическая корректность

Критерии оценивания аннотации на иностранном языке – максимально 10 баллов

- достаточный уровень знания иностранного языка;
- корректность в употреблении специализированной философской лексики;
- концептуализация и грамотная репрезентация основной идеи (положений) эссе;
- объем аннотации – не менее 120 слов.

Отсутствие эссе или аннотации оценивается нулевым баллом.