

Направление «Литературное мастерство»

Инвариантная часть

Критерии оценивания эссе

- Богатство языка и выразительность образов
- Оригинальность мышления
- Отсутствие штампов
- Структура и логичность
- Композиционная завершенность
- Грамотность (наличие грамматических и пунктуационных ошибок снижает балл)

Трек «Художественная проза»

Критерии оценивания творческого задания

- Богатство языка
- Отсутствие штампов
- Выразительность художественных образов
- Логичность повествования
- Композиционная завершенность
- Оригинальность мышления
- Грамотность (наличие грамматических и пунктуационных ошибок снижает балл)

Трек «Художественный перевод»

Критерии оценивания художественного перевода

- Адекватность перевода, т.е. полнота передачи смыслового и стилистического содержания текста
- Уместность тех или иных переводческих решений
- Грамотность: наличие грамматических, пунктуационных и орфографических ошибок снижает балл.

Трек «Литературная критика»

Критерии оценивания рецензии

- Главная мысль рецензии и её соответствие стилю изложения
- Структура
- Глубина анализа
- Богатство языка