

<i>Заполняется членами жюри. Пометки участников не допускаются!</i>					
ШИФР	Часть 1	Часть 2	Часть 3	Часть 4	Итого баллов
	Max 15	Max 25	Max 30	Max 30	Max 100

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПСИХОЛОГИЯ»
для 11 класса**

Время выполнения заданий – 120 минут
Максимальная оценка – 100 баллов

Часть 1. (15 баллов)

Ответьте на предложенный вопрос. Кратко поясните и обоснуйте свой ответ.

Как Вы думаете, в каком возрасте человек начинает помнить себя? Другими словами, на какой возраст приходится первое детское воспоминание? От каких факторов это может зависеть? Какие ошибки памяти могут при этом возникать? Обоснуйте свой ответ.

Критерии оценки (итоговая сумма необязательно кратна 15 баллам):

1. Ответ на вопрос дан с использованием соответствующей психологической терминологии (максимально 10 баллов). Наличие житейской логики, подробное объяснение своими словами указанных ниже феноменов оценивается ниже – в 7–8 баллов. Полный ответ на представленный вопрос предполагает наличие следующих рассуждений:
 - понимание того, что развитие способностей к запоминанию личностного опыта связано с развитием других когнитивных функций – восприятия, мышления, речи;
 - указание на факторы среды и жизненных обстоятельств, которые могут сказаться на первом детском воспоминании (стимулирование активности ребенка, эмоциональные потрясения, травмирующие события и т.д.);
 - рассуждения о различных ошибках памяти, например, феномене «ложных воспоминаний»;
 - упоминание других релевантных рассуждений.
2. Ответ содержит примеры и пояснения (3–4 балла). Аргументация в виде единичного примера оценивается в 1–2 балла.
3. Изложение ответа четкое, последовательное, структурированное, грамотное, все аргументы и пояснения релевантны и не противоречивы (до 3 баллов).

Пример ответа, удовлетворяющего критериям:

«Первое детское воспоминание какого-либо происшествия с собственным участием, скорее всего, приходится на тот возраст, когда человек начинает более уверенно и обоснованно взаимодействовать с окружающей средой и социумом. Он теперь не просто наблюдает и привыкает к миру, а делает свои собственные выводы и сам в этом мире как-то участвует, и этот возраст у всех может отличаться. Именно такой возраст подходит к приобретению первых детских воспоминаний, потому что до этого ребенок только привыкает к миру и «делает заметки». Когда у человека нет более или менее целой и надежной информации, он не может чего-либо утверждать, что-то отличать и строить из этого что-то более или менее логичное. Например, невероятно трудно запомнить стихотворение на незнакомом языке. Кроме того, в процессе «привыкания к миру» перед человеком инстинктивно стоит на первом плане задача адаптации, которая влечет за собой внимание в первую очередь просто к миру и к реальности, а не к отдельным происшествиям. Этот возраст может быть разным и зависеть от таких факторов как внимание взрослых к ребенку, обстановка жизни ребенка, активность ребенка, социум, поддержка его любознательности.

Ошибками памяти в такой ситуации могут быть: неполное или слабое запоминание, неверное воспоминание, «ложное» воспоминание, например, если кто-то убедил ребенка, что все было так, как он описывает».

Для наибольшей полноты ответа важно упомянуть другие указанные в пункте №1 критериев оценки рассуждения, а также несколько более подробно описать предложенные примеры.

Часть 2. (25 баллов)

2.1. Решите представленные ниже анаграммы и исключите лишнее слово. Решения анаграмм и лишнее слово впишите в отведенное для этого место ниже (5 баллов).

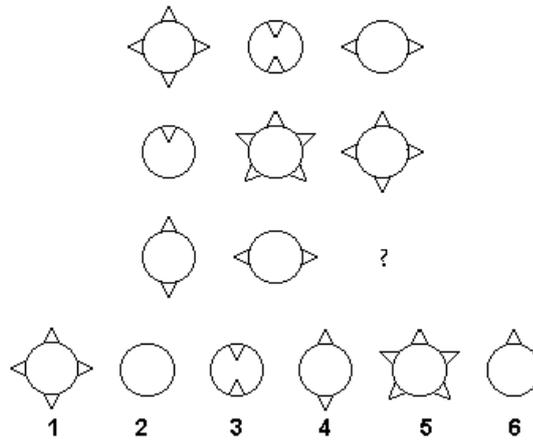
ККАРСПИ
КАССООНФ
НЬЧЛЛВИОЕО
ААЛАКЙЛБА
РАТИАГ

Ключ к выполнению задания:

Ответ: САКСОФОН. Загаданные анаграммы – скрипка, саксофон, виолончель, балалайка и гитара. Саксофон – это название духового музыкального инструмента, все остальные слова – названия струнных музыкальных инструментов.

2.2. Решите логические задачи:

2.2.1. Вставьте пропущенную фигуру, выбрав ее из шести пронумерованных (5 баллов):

**Ключ к выполнению задания:**

Ответ: 1. Шипы, направленные наружу, считаются за +1. Шипы, направленные внутрь считаются за -1. В каждом горизонтальном ряду последняя фигура рассматривается как сумма двух предыдущих фигур.

2.2.2. Установите правильную последовательность (5 баллов):

64 48 40 36 34 ?

Ключ к выполнению задания:

Ответ: 33. Числа в представленном ряду убывают последовательно на 16, 8, 4, 2 и 1. Следовательно, $64-16=48$, $48-8=40$, $40-4=36$, $36-2=34$, $34-1=33$.

2.2.3. Вставьте пропущенное число (5 баллов):**Ключ к выполнению задания:**

Ответ: 3. В первом и третьем кругах находятся числа, на 2 и в 2 раза, на 3 и в 3 раза и на 4 и в 4 раза меньше соответствующих чисел второго круга. Таким образом, $26=28-2$, $14=28/2$; $36-3=33$, $36/3=12$; $12-4=8$, $12/4=3$.

2.2.4. Вставьте недостающее число (5 баллов):

121 (28) 289
225 (...) 256

Ключ к выполнению задания:

Ответ: 31. По бокам находятся квадраты чисел, в скобках – сумма этих чисел: $21=11^2$, $289=17^2$, $11+17=28$; $225=15^2$, $256=16^2$, $15+16=31$.

Часть 3. (30 баллов)

Проанализируйте предложенный кейс с точки зрения психологических механизмов. Свой ответ подробно аргументируйте.

Исследования поведения потребителей очень распространены в настоящее время. Маркетологи стремятся узнать, что способствует повторным покупкам товаров одного и того же бренда. В одном исследовании сравнили влияние следующих факторов: личностная склонность к индивидуализму и индивидуализм как ценность культуры. Оказалось, что индивиды, которые являются индивидуалистами по личностным чертам, менее склонны к повторным покупкам товаров одного бренда, а индивиды, убеждённые в социальной ценности индивидуализма, чаще совершают повторные покупки товаров одного бренда.

Приведите не менее двух аргументов, объясняющих результаты данного исследования. Предположите, кто будет испытывать большее удовлетворение в случае совершения повторной покупки какого-либо товара одного бренда – «индивидуалисты» или «ценители индивидуализма». Поясните свой ответ.

Критерии оценивания:

1. Наличие в ответе не менее двух обоснований результата. Наличие рассуждения о том, что индивидуалист – человек, ориентированный на свою уникальность, а ценитель индивидуализма – человек, ориентированный на внешние по отношению к нему (либо обобщенные) атрибуты уникальности. Наличие рассуждений о том, что при ориентации на собственную уникальность повторные покупки будут осуществляться в соответствии с собственными критериями, и вероятность удовлетворенности ими будет повышаться; при ориентации на внешние атрибуты индивидуализма, покупки могут не совпадать с потребностями индивида, соответственно удовлетворенность будет снижаться. В некоторых случаях аргументация обратной зависимости в вопросе удовлетворенности покупкой может быть также засчитана.

Наличие пояснений, возможно примеров.

18–20 баллов – полное выполнение критерия, либо допущены небольшие неточности.

11–17 баллов – причины даны с минимальными / неточными пояснениями, без примеров.

5–10 баллов – сокращенный ответ: одно точное объяснение.

1–4 балла – апелляция к нерелевантным объяснениям.

2. Наличие аргументации, пояснений, примеров.

8–10 баллов – пояснения к ответу последовательные, опираются на содержание задания, а также на аналогии из личного опыта, представляют собой логичную аргументацию, направленную на поиск обобщенного объяснения, а не на объяснение частного случая.

5–7 баллов – пояснения верные, но неструктурированные, не опираются на факты, отсутствие обобщения, объяснение частного случая, например, то, что попались такие испытуемые.

1–4 балла – пояснения изложены непонятно, нет опоры на факты / задание, пояснения не соответствуют утверждениям.

Пример ответа, удовлетворяющего критериям:

«В наше время индивидуализм действительно поощряется, а множество компаний стимулируют нонконформизм и отход от устоев в пользу модернизации, новых идей и свободы действий ради поиска наиболее подходящих, благоприятных и оптимальных.

Тем не менее, истинно индивидуальными остаются те, кто стремился к этому еще до возведения это в тренд или культ. Многие, пытаясь отличаться, находят выход в товарах и услугах, которые условно «продают» возможность отличаться. Однако индивидуальности это не прибавляет, так как это все еще товары и услуги массового характера, просто отличающиеся от прошлых эпох, линеек и тенденций. Соответственно, свою «девиантность» людям необходимо подтверждать, а, подобно прочим атрибутам массового пользования и потребления, подтверждать это нужно непрерывно и снова с каждой новой вещью, продуктом или услугой. Это так, поскольку такие люди не хотят быть самобытными, им не важно быть аутентичными индивидуалистами, им важно быть в моде. А поскольку мода такая, то принято быть индивидуальным. Соответственно, это все то же общество потребления и пользования, в котором произошли косметические изменения в каких-то конкретных брендах, подстроившихся под повестку.

Люди, которые независимы от влияния этого течения и желают отличаться и гнуть свою линию, в бесконечном подтверждении самобытности не нуждаются. Они осознают, что были таковыми до подобной тенденции и останутся после. Соответственно, их потребление нисколько не подвержено влиянию моды, и они в гармонии в собственными потребностями в чем бы то ни было.

Удовлетворение в большей степени, несомненно, будет получать истый индивидуалист, поскольку приспособленец, что бы он ни покупал и чем ни пользовался, остается продуктом поп-культуры, и собственные убеждения у него слабы. Соответственно, он будет менее рад покупке, так как ему самому она понравится маловероятно. Безусловно, одобрение со стороны общества он получит, однако себя он этим удовлетворит вряд ли, в отличие, конечно же, от тех, кто самобытен по собственным убеждениям».

Часть 4. (30 баллов)

Ответьте на предложенный вопрос. Свой ответ подробно объясните и обоснуйте.

Известно, что ни один учитель в школе не надеется, что даже самый старательный его ученик на всю жизнь запомнит весь предложенный в течение учебного года материал.

В чём смысл подобной избыточности при обучении с точки зрения представлений о функционировании человеческой памяти? Подробно обоснуйте свой ответ.

Критерии оценивания:

1. Понимание того, что избыточный объем запоминаемого материала необходим, чтобы в памяти осталась хотя бы его часть, поскольку большая доля заученного материала забывается уже через несколько суток (до 10 баллов).
2. Понимание того, что единожды выученный материал гораздо проще вспомнить и восстановить в памяти при повторной попытке, поскольку каждое последующее повторение укрепляет имеющуюся синаптическую связь (до 10 баллов).
3. Утверждение о том, что тренировка памяти является полезной в принципе, без привязки к деталям запоминаемого (до 5 баллов).
4. Утверждение, что юный возраст учащихся является оптимальным для закладывания учебной базы, поскольку с годами способность запоминать большой объем материала снижается (до 5 баллов).

Пример ответа, удовлетворяющего критериям:

«Если речь идет о том, почему школьная программа включает в себя столько информации, которую ученик в итоге все равно не запомнит полностью, то здесь могут быть следующие аргументы в пользу избытка информации, которую необходимо запомнить:

1. Способность запоминать не остается у человека одинаковой, начиная с рождения и до его смерти; она может измениться по разным причинам в лучшую или худшую сторону, поскольку процесс запоминания, а именно фиксация различных нейронных путей, со временем может стать более «знакомой и привычной» (или наоборот) для нервной системы человека. Таким образом, чем больше вы тренируете свою память в школьные годы, запоминая уроки по разным предметам, тем более тренированной будет ваша память и тем легче вам будет запоминать информацию в будущем. 2. Постоянная тренировка памяти (и других когнитивных способностей) также может помочь предотвратить негативные эффекты старения мозга. Конечно, в школьные годы это может быть неактуальным, но развитая память в юности, и вообще любое более-менее значимое происшествие в жизни, влияющее на психику, со временем крепко вплетается в сознание человека и, таким образом, влияет на всю его жизнь. 3. Интеллект человека до сих пор остается не до конца изученным, но ясно то, что ваша гибкость мышления во многом может зависеть от количества синапсов, т.е. нейронных связей, в вашем мозге. А при процессе запоминания начинают появляться и фиксироваться именно такие синапсы. И в принципе, если подумать, то несложно догадаться, что чем больше у вас разнообразных знаний (которые вы соответственно запоминали), тем больше вы можете приводить ассоциаций, что делает ваше мышление и ваш подход к задаче гибким и «комплексным». 4. Когда вы запоминаете большое количество разнообразной информации, то вы вместе с тем также улучшаете свой словарный запас. И, как было доказано учеными, способность выразить всю сложность своей мысли ясно и с помощью большого количества слов подкрепляет это «желание» мыслить сложно и разносторонне. Таким образом, запоминание школьных заданий и уроков на разные темы буквально может сделать вас более продвинутым мыслителем. 5. Как известно, в школе вы запоминаете не только

формулы, стихи, названия и т.д., но и различные песни и мелодии. Как было доказано, музыка (и более всего – именно грамотное обучение музыке) может укрепить corpus callosum мозга, который связывает два больших полушария, и тем самым сделать человека более креативным и гибким в мышлении».

Для наибольшей полноты ответа недостает рассуждений об эффективности запоминания предложенного материала человеком (и четкого утверждения о том, что избыточность материала обусловлена невозможностью его полного запоминания).