

Конкурс исследовательских работ «Высший пилотаж»

Коммуникационный проект

«Развитие культурно-исторического наследия моего региона».

2023

Заочная экскурсия «Путешествие в прошлое» по книге оренбургского писателя как способ развития интереса к истории родного края.

Содержание

Введение.....	3
1. Теоретическая часть.....	4
1.1. Определение и виды экскурсий.....	5
1.2. Этапы подготовки экскурсии.....	6
1.3. Знакомство со специальными научными терминами.....	6
2. Практическая часть.....	7
2.1. Реклама книги В.Г.Моисеева «Степная крепость».....	7
2.2. Чтение книги в классах моей школы; составление творческих проектов..	7
2.3. Организация встречи писателя с детьми.....	8
2.4. Подбор дополнительного материала.....	8
2.5. Разработка экскурсии.....	8
2.6. Подготовка «портфеля экскурсовода».....	9
2.7. Проведение заочной экскурсии.....	10
2.8. Сравнительный анализ анкетирования.....	10
Заключение.....	10
Список литературы.....	11
Приложения.....	12

Введение

Я люблю и изучаю историю, но многие мои ровесники плохо знают историю своего края. Это подтверждает анкетирование среди одноклассников.

(Приложение 1). (В презентации (Приложение 7) есть QR-код, опрос может пройти любой желающий).

Проблема: молодёжь считает историю скучным предметом. Но знать историю надо. Ведь человек, не знающий своего прошлого, не достоин будущего. История будет интереснее, если учить её не только по учебникам. Можно изучать историю по художественным книгам. Особенно это будет интересным, если учить её по книгам своих земляков, а если это ещё и современники, то интереснее вдвойне. Книга Моисеева «Степная крепость», которая рассказывает об истории оренбургского края, предназначена для детей и молодёжи. Я решила составить заочную экскурсию по старинным местам Оренбургской области. В составлении экскурсии мне помогла эта книга.

Цель: вызвать интерес у детей и молодёжи к книгам В.Г.Моисеева и других современных писателей, пишущих об истории оренбургского края, посредством разработки заочной экскурсии для детей и молодёжи в возрасте 10-17 лет.

Я составила план своей деятельности, т.е. определила **задачи** проекта:

- провести анкетирование среди детей в возрасте от 10-17 лет на предмет знания истории родного края, знания книг В.Г. Моисеева;
- изучить технологию составления экскурсий;
- подобрать дополнительный материал об объектах экскурсии;
- разработать заочную экскурсию по книге В.Моисеева «Степная крепость»;
- подготовить «портфель экскурсовода» (Приложение 2);

- провести разработанную экскурсию в классах моей школы.

Объект исследования: экскурсия.

Предмет исследования: процесс разработки экскурсии по книге.

Гипотеза: я предполагаю, что участие в разработанной мной экскурсии вызовет у многих ребят интерес к истории родного края и к книге В.Г.Моисеева «Степная крепость», а также стремление больше узнать об истории Оренбуржья.

Методы исследования:

- изучение литературных и информационных источников по теме
- чтение и анализ авторского текста
- встреча с автором книги
- разработка экскурсии
- подготовка иллюстративного материала

Мероприятия проекта:

- 1) Реклама книги В.Г.Моисеева «Степная крепость».
- 2) Чтение книги в классах моей школы.
- 3) Составление творческих проектов по этой книге: викторины, кроссворды, отзывы, иллюстрации (их составляют ученики).
- 4) Организация встреч писателя с детьми (Приложение 3).
- 5) Разработка заочной экскурсии по книге Моисеева «Степная крепость» (Приложение 4).
- 6) Проведение разработанной экскурсии в классах.

1.Теоретическая часть

1.1. Определение и виды экскурсий.

Экскурсия (от латинского «экскурсио»). Это слово в русский язык проникло в XIX веке и первоначально означало «выбегание», «военный побег», затем «вылазка, поездка».

В «Малой советской энциклопедии» сказано: «Экскурсия - коллективная поездка или поход в достопримечательные места с научной, общеобразовательной или культурно-просветительной целью».

В «Большой советской энциклопедии»: «Экскурсия - это посещение достопримечательных чем-либо объектов, форма и метод приобретения знаний. Проводится, как правило, коллективно под руководством специалиста - экскурсовода».

Классификация экскурсий:

- по содержанию;
- по составу участников;
- по месту проведения;
- по способу передвижения;
- по форме проведения.

По содержанию экскурсии делятся на обзорные и тематические.

Тематические, в свою очередь, подразделяют на следующие группы:

- исторические;
- историко-революционные;
- военно-исторические;
- производственные;
- природоведческие;
- искусствоведческие;
- литературные;
- архитектурно-градостроительные.

По месту проведения экскурсии подразделяются на:

- городские;

- загородные;
- производственные;
- музейные;
- в культовых сооружениях и монастырях.

По способу передвижения экскурсии подразделяются на пешеходные, транспортные и комбинированные.

По форме проведения экскурсии подразделяются следующим образом:

- обычные экскурсии;
- учебные;
- экскурсии-массовки;
- экскурсии-прогулки;
- экскурсии-концерты.

1.2. Этапы подготовки экскурсии.

В процессе подготовки новой экскурсии выделяют ряд основных этапов, которые располагаются в определенном порядке.

1. Определение цели и задач экскурсии.
2. Выбор темы.
3. Отбор литературы и составление библиографии.
4. Определение других источников экскурсионного материала.
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Карточки (паспорта) объектов.
6. Составление маршрута экскурсии.
7. Подготовка текста экскурсии.
8. Комплектование "портфеля экскурсовода".
9. Методическая разработка

1.3. Знакомство со специальными научными терминами.

При подготовке данной экскурсии мне необходимо было познакомиться с терминами: археология, палеонтология, геохронологическая шкала времени. Я воспользовалась словарями.

2. Практическая часть

2.1. Реклама книги В.Г.Моисеева «Степная крепость».

Экскурсия по книге будет интересна и понятна в том случае, если книга прочитана экскурсантами, и не просто прочитана, но и понята. Поэтому перед подготовкой и проведением экскурсии я провела ряд мероприятий в некоторых классах моей школы.

Во-первых, это реклама книги. Я подготовила и провела презентацию с рекламой книги, которая так же включала сведения из биографии В.Г. Моисеева, краткий обзор литературного творчества. (Текст презентации и презентация – приложение № 8 и 9)

Далее я предложила ребятам посмотреть видеоролик по ссылке:
https://youtu.be/Tx5SGGLR_bw

2.2. Чтение книги в классах моей школы; составление творческих проектов по этой книге: викторины, кроссворды, отзывы, иллюстрации (их составляют ученики).

Ребята с интересом прочитали эту повесть об истории оренбургского края. После чтения было предложено разгадать интерактивный кроссворд по книге Вячеслава Геннадьевича по ссылке:
<https://learningapps.org/display?v=pzq3drbva18>.

Затем развернулась проектная работа: детям было предложено выполнить по желанию творческие задания, связанные с содержанием книги. Ребята работали по группам. Были составлены кроссворды, сделаны иллюстрации к книге, дети находили в других информационных источниках сведения об описываемом периоде, таким образом, пополняя и расширяя свои знания о родном оренбургском крае.

2.3. Организация встречи писателя с детьми

Затем возникло желание встретиться с автором книги. Вячеслав Геннадьевич откликнулся на наше приглашение и назначил встречу. Ребята подготовили вопросы автору, подарки в виде стихотворений по теме, красочно оформленных собственных литературных сочинений. (Приложение 3)

Следующий этап моей работы - разработка заочной экскурсии по книге Моисеева «Степная крепость» (Приложение 4).

2.4. Подбор дополнительного материала

Помимо публикаций в печати, я использовала и другие источники. Например: рассказ автора книги о работе над ней, экспозиции краеведческого музея; воспоминания участников и очевидцев археологических раскопок: журналиста Константина Артемьева и краеведа Коцарева Ивана Кузьмича.

2.5. Разработка экскурсии

Я определила цель моей экскурсии – вызвать интерес к древнейшей истории родного края и желание прочитать книгу В.Моисеева «Степная крепость».

Экскурсия по содержанию является тематической, литературной и, в то же время, краеведческой.

Экскурсионные объекты отбирались в соответствии с содержанием книги В.Моисеева.

В качестве объектов выступили, в основном, памятники археологии и палеонтологии: балка Джеландысай, стоянка древних людей у села Лабазы Курманаевского района, памятник археологии «Каргалинские медные рудники», Аландское древнее городище, Филипповские курганы, с.Уртазым – место прохождения Степного Шёлкового пути.

Отбор объектов я закончила составлением карточки (паспорта) на каждый из них. **(приложение 5)**

Затем я составил маршрут экскурсии. Маршрут показан на «Карте маршрута» **(приложение 6)**

Дальше я написала текст экскурсии. **(приложение 4)**

Из специальной литературы я узнала, что текст представляет собой материал, необходимый для полного раскрытия всех подтем, входящих в экскурсию. Материал размещается в той последовательности, в которой показываются объекты, и имеет четкое деление на части. Перед создателями новой экскурсии стоит задача связать содержание всех подтем в единое целое. Она решается с помощью логических переходов. Логические переходы всегда увязываются с темой экскурсии. Так как моя экскурсия – заочная, я **составила презентацию к тексту**, в которой показаны экскурсионные объекты. (приложение 7)

2.6. Подготовка «портфеля экскурсовода»(приложение 2)

"Портфель экскурсовода" - условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии.

Задачи "портфеля экскурсовода":

- восстановить недостающие звенья при показе (фотографии утраченных зданий или объектов, людей, связанных с историческими событиями, схемы процессов, копии подлинных документов и т.д.);

- дать зрительное представление об объекте (растениях, минералах, механизмах путем показа их фотографий, муляжей, макетов.)

В мой «портфель экскурсовода вошли следующие наглядные пособия: книга В.Моисеева «Степная крепость»; фотографии останков древних моллюсков – белемнитов; рисунки древних растений и животных, сделанные моими знакомыми; фото каменных орудий труда, найденных на стоянках древних людей; модель фигурки сарматского оленя; фото золотых и бронзовых изделий, найденных в сарматских курганах.

2.7. Следующий этап моей работы – **проведение заочной экскурсии «Путешествие в прошлое»** в некоторых классах моей школы. Затем было проведено **анкетирование**, в котором ребятам были предложены те же вопросы, что и в начале проекта. (Приложение 10)

2.8. Сравнительный анализ анкетирования. (Приложение 10)

Анкетирование показало, что, по сравнению с началом проекта, увеличились процентные показатели по всем пунктам опроса. Вырос интерес к истории родного края, к посещению исторических мест, появилось желание познакомиться с книгами оренбургских писателей, пишущих об истории родного края.

Заключение

Работая над проектом, я выполнила основную цель – разработала заочную экскурсию по книге В.Г.Моисеева «Степная крепость», что вызвало интерес у детей и молодёжи к книгам В.Г.Моисеева и других современных писателей, пишущих об истории оренбургского края, На следующем этапе моей работы планирую очное проведение данной экскурсии с членами моей семьи. Возможно, когда-нибудь моя экскурсия станет официальной в оренбургском турбюро.

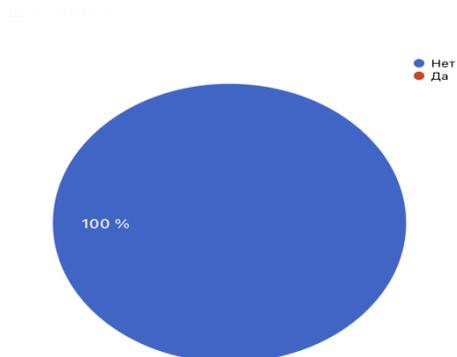
Список литературы:

1. Моисеев В.Г. Степная крепость. Путешествия в историю Оренбуржья. – Оренбург: Издательский центр «Степная крепость», 2017
2. Матюшин Г.Н. Археологический словарь.- М.: Просвещение, 1996.
3. Газета «Оренбуржье», статья Константина Артемьева «Страна городов: Аландское»от 20.07.2010
4. Газета «Оренбургская неделя», статья Галина Фомина «В гостях у древних ариев»от 27 августа 2014 года
5. <http://orenprroda.ru/orenбургская-область/историко-культурное-наследие/639-археологический-очерк-оренбургской-области>
6. <http://orenkraeved.ru/istoriya-orenburgskoj-oblasti/96-orenburzhe-v-drevnosti.html>

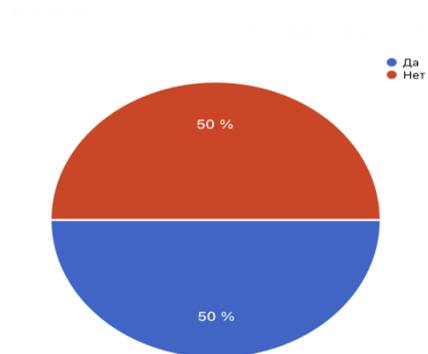
Приложение

Приложение 1

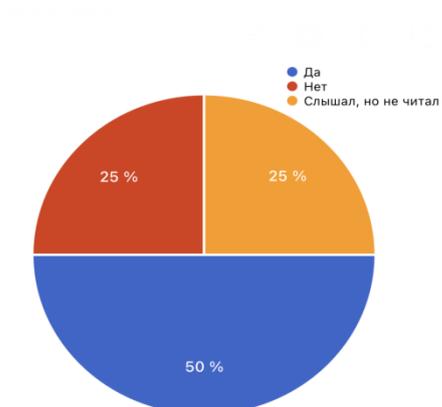
Вы были в таких местах, как: село Уртазым, Аландское, село Лабазы?



Интересовались ли вы историей родного края?



Вы читали книгу В.Моисеева «Степная крепость»?



Приложение 2

«Портфель экскурсовода»



белемниты



**каменные орудия труда, найденные
при раскопках в Оренбургской области**



**золотые украшения,
найденные при раскопках в Оренбургской области**



фигурка сарматского оленя

Приложение 3



Вячеслав Моисеев на встрече с детьми.

Приложение 4

Текст экскурсии

(1 слайд)

Таинственное Оренбуржье

Зинаида Трубицына

Что таит в себе степь Оренбургская?

И какие секреты хранит?

Почему то история русская,

И сегодня об этом молчит.

Мы найдём ту тропу, чуть заметную,

И пройдем по ковыльным степям,

И, быть может, завеса секретная,

Хоть чуть-чуть приоткроется нам.

Да, Оренбургский край скрывает множество загадок. Вот одна из них:
Вы, конечно, знаете, что мы живем в зоне степей. Но всегда ли здесь была степная зона? Оказывается, 145 млн. лет назад

ЗДЕСЬ БЫЛИ СУБТРОПИКИ, А ПОТОМ ЗОНА ТУНДРЫ.

(2 слайд) Актуальность темы. На сегодняшний день многие люди мало знают об истории своего родного края. Не знают, что находилось на месте нашей области раньше, поэтому я решила составить заочную экскурсию по старинным местам Оренбургской области. В составлении экскурсии мне помогла книга Оренбургского писателя Вячеслава Моисеева «Степная крепость».**(2-3 слайд) Результаты опросы. (4 слайд) Участники экскурсии могут также пройти опрос.**

(5 слайд) Дорогие друзья, приглашаю вас совершить заочную экскурсию «Путешествие в прошлое». С вами ваш экскурсовод – Дарья Петрова. **(5 слайд) Наша экскурсия составлена по книге известного оренбургского писателя, поэта и журналиста Вячеслава Геннадьевича Моисеева «Степная крепость» (показ книги).** Эта книга вышла в 2017 году и уже успела завоевать любовь оренбуржцев, как детей, так и взрослых. **(6 слайд) Так же автор в 2018 году получил за неё премию им. Аксакова, с чем мы его и поздравляем.** «Степная крепость» - книга о нашем Оренбуржье, о том, что происходило на территории нашего края в далёком прошлом.

А мы с вами отправимся в путешествие по нашему краю и побываем в тех местах, в которых оказывались герои книги – дед и его внуки.

(7 слайд) Итак, отправляемся в меловой период, на 145 млн. лет назад. Проехав вдоль берега реки Бердянки, мы оказываемся на берегу древнего моря **(карта маршрута).** Да, в то время на территории нашего края было тёплое и мелкое море. Его назвали Русским морем. **(8 слайд) Давайте спустимся на дно моря, для этого нам нужно сойти вниз в овраг Джеландысай.** Посмотрите, сколько здесь следов древности. Мы можем

увидеть окаменевшие останки древних моллюсков – белемниты (**фото из «Портфеля экскурсовода»**). Их- то и нашли герои книги «Степная крепость». Каждый год приносит все новые находки, и теперь это мог бы быть настоящий палеонтологический заповедник. В то далёкое время климат здесь был тропическим, и растения и животные были соответствующими. Посмотрите: это комсогнат (**9 слайд**), птеродактиль (**10 слайд**), плезиозавр (**11 слайд**). (**Показ рисунков из «Портфеля экскурсовода»**).

А теперь из субтропиков мы переносимся в зону тундры, которая была на территории нашего края 70 тыс. лет назад. Это была эпоха Валдайского оледенения. (**12 слайд**) Мы с вами прибыли в село Лабызы Курманаевского района (**карта маршрута**) . (**13 слайд**) В эпоху палеолита, т.е. древнекаменного века здесь была стоянка древних людей. Их называют неандертальцы (**14 слайд**). В нашем краеведческом музее выставлены экспонаты, найденные на этом месте. Возможно, если вы здесь побываете, то найдёте ещё что-нибудь с тех времён. Одни из таких экспонатов – это каменные орудия труда (**фото из «Портфеля экскурсовода»**). А вот чтобы узнать, где находили древние изделия из меди, мы поедем к следующему нашему объекту.

(**15 слайд**) Мы находимся возле посёлка Каргалы, в 60 км на северо-запад от Оренбурга (**карта маршрута**) в металлургическом центре бронзового века. Посмотрите: белая ковыльная степь усеяна множеством воронок – это входы в шахты, где добывалась медь. Ландшафт, похожий на лунный. Сохранились подземные залы и переходы. Сейчас «Каргалинские медные рудники» являются памятником археологии федерального значения.

(**16 слайд**) Ещё один древний металлургический центр – Аландское – находится на востоке области, в Кваркенском районе возле села Аландск и Красный Огородник (**карта маршрута**). Мы сейчас прибыли на это место. Древнее городище, одно из двадцати, известных как "Страна городов", к которой относится и Аркаим. Выдвигались версии, что Аландское старше

Аркаима почти на 500 лет. Представляет собой каменное кольцо, по периметру примерно 560 метров. Внутри кольца от краёв к центру располагаются, похожие на тропинки, лучи (сейчас уже практически неразличимые). Предположительно, это следы от стен жилищ **(17 слайд)**. Вдоль кольца торчат редкие камни — остатки крепостной стены. К ним изнутри пристраивались жилища. Древнее городище Аландское со всех сторон окружено водой: с севера — руслом реки Суундук, с юго-востока и юго-запада — притоками реки Солончанки. Сегодня это узенькие, местами пересохшие речушки. **(18 слайд)** Само городище имеет овальную форму. Как показали раскопки, общая глубина обороны, вместе со рвом, достигала 16 метров! Толщина внешних стен укрепления составляла до 6,5 метра. Для сравнения: ширина Великой Китайской стены — 5,5 метра. Более того, ученые говорят, что по затратам сил стены в Аландском достойны египетских пирамид.

К сожалению, увидеть практически ничего, кроме степи и камней, нам не удалось. Раскопки на этом месте приостановлены. Но уезжать всё равно не хочется. Место притягательное, умиротворяющее. Наверное, это тоже, как и Аркаим, место силы.

Ну что ж, мы с вами побывали в тех местах, где нашли каменные и медные орудия труда и изделия. **(19 слайд)** А хотите ли вы узнать место находки нашей знаменитой золотой статуэтки – сарматского оленя? **(фото из «Портфеля экскурсовода»)** Скульптура на улице Советской является точной копией фигурки оленя, найденной при раскопках на Филипповских курганах в Илекском районе Оренбургской области. Это животное было священо для сарматов: считалось, что оно приносит удачу, здоровье, силу и оберегает любовь того, кто до него дотронется.

Именно поэтому теперь у горожан есть традиция - тереть нос оленя на удачу. **(20 слайд)** Тогда мы направляемся к следующему объекту нашей экскурсии, описанному в книге В.Моисеева. Это знаменитые Филипповские курганы.

Находятся они недалеко от посёлка Филипповка на реке Илек (**карта маршрута**). Курганы – это священные могилы знатных сарматов. Именно здесь в 6-5 веках до нашей эры был крупный центр объединения племён сарматов. **(21 слайд)** В сарматских могильниках найдено много золотых и бронзовых изделий (**фото из «Портфеля экскурсовода»**).

А теперь из 6-5 веков до нашей эры перенесёмся в 10 век нашей эры. Чем же примечательно это время для нашего края? В то время через оренбургские степи проходил Степной шёлковый путь. Из Средней Азии шли караваны с шёлком, фарфором, бронзовыми зеркалами и другими китайскими товарами. Караваны следовали к Волге, а потом – к Чёрному морю. **(22 слайд)** Один из пунктов этого пути - посёлок Уртазым Кваркенского района. (**карта маршрута**)

(23 слайд) Вот мы и вернулись в наш город Оренбург. Наша экскурсия закончена. Надеюсь, что вы захотите побывать на объектах нашей экскурсии в действительности и прочитаете книгу В. Моисеева «Степная крепость». До новых встреч!

Приложение 5

Карточки (паспорта) объектов.

Балка Джеландысай



Краткое описание геологического памятника природы Балка

Джеланды-Сай: Оренбургская область, Оренбургский район в 6 км вниз по балке от п. Джеланды.

Участок балки Джеландысай длиной 5 км. Ниже плотины расположены родники Белые Колодцы. Над родниками в правом борту балки имеются выходы светло-серых известковистых песчаников и опок верхней юры с богатой ископаемой фауной – аммониты, белемниты, двустворки и др. Встречаются очень крупные ростры белемнитов длиной до 30 см. В 3,7 км ниже Белых Колодцев, на правом берегу Джеландысай, находится еще более полный разрез юрских отложений. Здесь пески разрабатываются карьером, в котором среди песков встречаются лимонитовые конкреции с трубчатыми пустотами по разложившимся стеблям растений.

Курганный могильник у села Лабазы

Памятник археологии федерального значения

Местонахождение: село Лабазы Курманаевского района Оренбургской области



Памятник археологии «Каргалинские медные рудники»

Каргалинские медные рудники расположены в бассейне р. Каргалки, в 60 км северо-северо-западнее г. Оренбурга. Каргалинский древний горно-металлургический центр (ГМЦ) – крупнейший в Восточной Европе горнорудный и металлургический комплекс, включающий ландшафтные памятники природы, археологии и истории общей площадью более 500 км.



Аландское древнее городище

Уникальный памятник древней истории расположен на востоке Оренбургской области близ села Красный огородник. Аландское городище – это поселение бронзового века входящее в «Страну городов»



Поселение Аландское, 1999 год. Вид с вертолета. Фото Н.С. Петрова

Филипповские курганы, археологический памятник савроматской культуры и раннесарматской (прохоровской) культуры . Датируются 5—4 вв. до н.э. Находятся около п. Филипповка Илекского р-на Оренбургской обл. в междуречье Урала и Илека.



Село Уртазым Кваркенского района – место прохождения Степного Шёлкового пути

Легендарная торговая магистраль, перекресток цивилизаций, связующая нить между Западом и Востоком — **Великий шелковый путь**. Его история началась больше 2000 лет назад, а маршрут никогда не был одним и тем же. Так, в VIII–X веках из-за политической нестабильности на юге караваны с товарами пошли по северному побережью Каспийского моря — через города Причерноморья, Северный Кавказ, низовья Дона и Волги.



Приложение 8

Текст презентации книги.

Любите ли вы разгадывать загадки? История оренбургской области включает в себя много тайн и загадок. (слайд 1).

Приоткрыть потайные страницы нашей истории поможет нам книга оренбургского писателя и журналиста, нашего современника Вячеслава Геннадьевича Моисеева. (слайд 2) В.Г.Моисеев родился 29 апреля 1962 года в Оренбурге. Живет в Оренбурге. Поэт, прозаик, переводчик, публицист. Лауреат литературной премии имени П.И.Рычкова (2018 года)

-Книга «Степная крепость» (слайд 3) вышла в 2017 году и уже успела завоевать любовь оренбуржцев, как детей, так и взрослых. Так же автор в 2018 году получил за неё премию им. Аксакова. «Степная крепость» - книга о нашем Оренбуржье, о том, что происходило на территории нашего края в далёком прошлом.

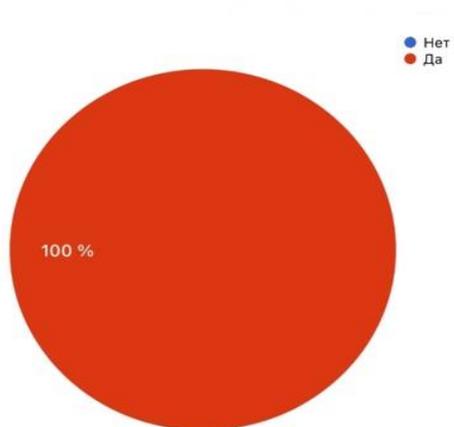
Автор книги, Вячеслав Геннадьевич Моисеев решил написать для своих внуков книгу об истории родного края.(слайд 4)

Оренбург, XXI век. Внучка Ника и внук Сёма любят слушать рассказы своего дедушки об истории родного города, оренбургского края и России. И вдруг выясняется, что у них троих есть особый дар - они могут путешествовать в прошлое. Тут-то и начинаются приключения! Путешественники во времени отправляются то к динозаврам на берег доисторического моря, то к первобытным охотникам, то к древним шахтёрам. Они попадают к обитателям Страны городов, сарматам, караванщикам Великого шёлкового пути.

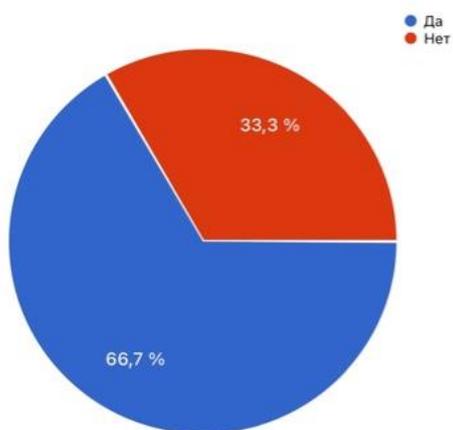
Приложение 10

Результаты опроса после заочной экскурсии

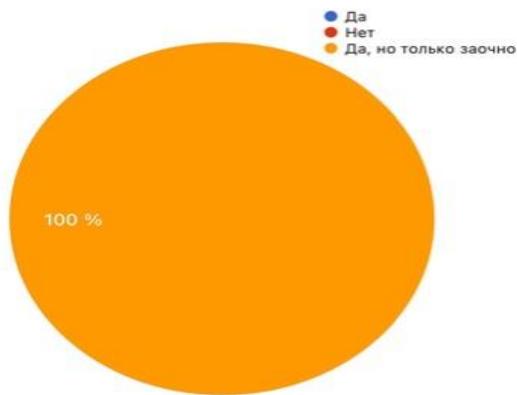
Интересовались ли вы историей
родного края?



Вы читали книгу В.Моисеева
«Степная крепость»



Вы были в таких местах, как: село
Уртазым, Аландское, село
Лабазы(хотя бы заочно)



Приложение 6

«Карта маршрут»

