

УТВЕРЖДЕНЫ

Протоколом совещания
оргкомитета и председателей
экспертных комиссий по
направлениям Всероссийского
конкурса исследовательских и
проектных работ школьников
«Высший пилотаж»
№ 3 от 03.07.2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по написанию проектной работы

направление конкурса: «Востоковедение»
2023-2024 учебный год

Методические рекомендации предназначены для учащихся 8,9,10,11 классов. На конкурс принимаются индивидуальные проекты. Максимальное количество участников проекта: 1

1. Требования к проекту

На конкурс принимаются *исследовательские проекты* по востоковедению в разных сферах – история, экономика, филология, регионоведение, культурология, педагогика и др.

Участникам предлагается подготовить *научно-исследовательский проект*, связанный с народами востока следующих стран: Китай, Япония, Корея, Юго-восточная Азия, Индия, Арабский восток, Иран, Турция, Африка (кроме стран Магриба); а также с малыми народами России. Для подготовки проекта НЕ требуется знание восточного языка.

Научно-исследовательский проект представляет из себя изучение какого-либо ситуативного события, явления, процесса, практики, обстановки или социально-культурного аспекта в рамках *востоковедческих исследований* (проекты, события, выставки, традиции, городские фестивали и так далее). От *исследовательской работы* научно-исследовательский проект отличает *прикладной* (т.е. имеющий практическое применение) *характер и наличие авторских материалов* (например: фото-, видеоматериалы, интервью и так далее). Тема проекта не должна быть слишком общей, а материалы проекта не должны содержать плагиат.

Примеры формулировок тем исследовательских проектов (вы можете сформулировать свою тему по аналогии):

- «Влияние восточной культуры/экономики на развитие моего региона»;
- «Корейский автопром в контексте экономики региона»;
- «Российско-китайские предприятия как экономическое явление г. Владивосток»;
- «Зависимость от восточного импорта: мифы и реальность»;
- «Тюркское историко-филологическое наследие в топонимах Челябинской области»;
- «Специфика популяризации китайского языка в городских школах и университетах»;
- «Восточная медицина: современное воплощение, трактовка практик и реализация (на примере конкретных медицинских центров города/региона)»;
- «Восточное наследие в гастрономической культуре г. Иркутск»;
- «Адаптация восточной (китайской/японской/корейской/национальной) кухни в г. ... как диалог с Восточной культурой»

- «Диалог востока и запада в Башкирии: культурное и социальное измерение»;
- «Фестиваль аниме 2023 в г. Екатеринбург: его особенности и влияние на молодежную субкультуру города»;
- «Феномен корейских поп-айدолов в социально-культурном контексте города»;
- «Влияние восточных традиций на бьюти-индустрию (салоны красоты, одежда) г. Казань»;
- «Буддийское наследие г. Элиста».

Пояснения по общей структуре работы:

1. Введение: описание проекта, цели, задачи, объект и предмет исследования, актуальность проекта, аудитория (кому может быть интересен проект), обзор аналогичных проектов и инициатив (если таковые есть), описание литературы (обзор литературы по теме проекта), основная ценность проекта. Приветствуется обозначение гипотезы.
2. Основная часть работы: ход подготовительных работ и работы над проектом, этапы реализации проекта (или в каком порядке нужно приступать к реализации проекта), трудности, возникшие в ходе работы и так далее. В основной части работы могут быть сноски на источники. Оформление сносок постраничное, внизу страницы со сквозной нумерацией.
3. Заключение. В этой части работы приводятся результаты работы и выводы, достигнутые в процессе работы над проектом.
4. Список литературы. Список литературы оформляется по алфавиту, каждый пункт под своим номером. Сначала источники, следом литература. Первыми идут материалы, изданные на бумаге, потом электронные. При отсутствии бумажных изданий при написании работы можно пользоваться одними электронными изданиями.
5. Приложение. В приложение входят иллюстрации, графики, цитаты и отрывки из текстов, части переводов – любой материал, дополняющий работу, но не вошедший в основной текст. Общее правило: если материал занимает более 1/3 страницы, то размещать его следует в приложении. На Приложение можно ссылаться в основном тексте работы. Приложение может отсутствовать.

Общий объем работы не должен превышать 30 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 12, заглавия 14 жирным шрифтом. Поля: левое – 25 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм. Выравнивание по ширине страницы, интервал 1,5, абзац 1,27. Шрифт сносок Times New Roman, кегль 10 с интервалом 1.

2. Критерии оценки проекта

Первый (дистанционный) этап¹. Эксперты оценивают *представленный на конкурс проект* по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Описание критерия	Максимальное количество баллов
1.	Актуальность проекта	Почему проект важен именно сейчас; кто целевая аудитория; чем проект важен для современного востоковедения.	10

¹ Критерии оценки работ, предоставленных на Региональный конкурс (как альтернатива дистанционному формату заочного этапа конкурса), определяются экспертными комиссиями Региональных организаторов

2.	Оригинальность, новизна идеи	Оценивается элемент новизны в исследовании, способность сравнивать свой проект с аналогичными (если такие есть) и обосновывать его принципиальные отличия Элементом новизны быть необычная интерпретация метода, оригинальный подход к исследованию, описание новых источников.	10
3.	Релевантность выбранных для решения задачи инструментов	Оцениваются исследовательские методы, поставленные цель и задачи, а также степень реализуемости проекта в соответствии с заявленной актуальностью и новизной.	20
4.	Полнота/качество проработанного проекта/технологического решения	Оцениваются знание трудов предшественников по этой или близким темам, подбор источника или источников и их описание, а также аналитические навыки по работе с выбранным материалом.	30
5.	Практическая/социальная значимость проекта/технологии	Оценивается качество аргументации относительно применимости проекта и его возможных результатов.	20
6.	Оформление работы	Оформление проекта должно соответствовать правилам оформления конкурса исследовательских и проектных работ «Высший пилотаж», текст должен иметь четкую логику изложения и соответствовать нормам академического письма.	10
		Итого²	100

Второй (очный) этап проходит в форме *защиты автором проекта* перед экспертной комиссией.

Участник представляет свою работу в виде доклада с презентацией. Презентация состоит из 7–13 слайдов, они содержат информацию об этапах работы. Нужно рассказать о предмете и объекте исследования, актуальности, новизне, цели, задачах и методах исследования, описать поэтапный процесс работы. Презентация оканчивается выводами, они должны быть сформулированы на отдельном слайде или слайдах. Презентация может содержать иллюстративный материал – фотографии, видео, графики, отсканированные страницы словарей и т.п. Следует избегать сплошного текста на слайдах и придерживаться тезисной подачи материала, текст должен быть читаемым.

Очное выступление участника занимает до **10 минут**, затем члены экспертной комиссии задают вопросы по теме исследования (до 10 минут).

² Итоговый балл, полученный на дистанционном этапе, не учитывается на заключительном этапе.

Эксперты оценивают проект в соотношении с компетенциями автора по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Описание критерия	Максимальное количество баллов
1.	Уровень компетентности в области понимания значимости проекта: понимание места проекта в современной действительности	Оценивается степень понимания автором проделанной работы и значимость проекта в контексте отечественного востоковедения.	20
2.	Уровень методической компетентности автора/ов: понимание и умение объяснить суть применяемых инструментов, их ограничения и необходимость использования	Оценивается адекватность применяемых методов, самостоятельность, обоснованность выводов.	20
3.	Уровень владения презентационными навыками: аргументация при ответах на вопросы, творческий подход	Оценивается подача материала презентации и ответы на вопросы членов комиссии.	20
4.	Уровень аналитических навыков: авторская оценка результатов и перспектив внедрения проекта (риски, потенциальные заказчики и пр.)	Оценивается адекватность применяемых методов, самостоятельность, обоснованность выводов и творческий подход при анализе результатов проекта и возможных перспектив.	20
5.	Логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов	Оценивается логичность презентации, убедительность выступления и умение выстраивать публичную речь	20
		Итого³	100

3. Материалы для подготовки

- 1) [Правила оформления работы](#)
- 2) [Правила загрузки работы](#)
- 3) [Правила участия в заключительном этапе](#)

4) Список дополнительной литературы/источников для подготовки

Научная электронная библиотека «Elibrary». – URL : <https://www.elibrary.ru/>

Научная электронная библиотека «Киберленинка». – URL : <https://cyberleninka.ru>

Academia. – URL : <https://www.academia.edu>

³ Победители/призеры определяются на заключительном (очном) этапе Конкурса без учета баллов первого этапа.

Google Академия - URL: <https://scholar.google.ru>

Проект «Постнаука» (Востоковедение). – URL : <https://postnauka.ru/themes/vostokovedenie>

Лекции об искусстве и культуре Востока. – URL :

<https://www.culture.ru/themes/257230/lekcii-ob-iskusstve-i-kulture-vostoka>