

		Заполняется членами жюри. Пометки участников не допускаются!				
ШИФР	Часть 1 (1.1.-1.7) (тест)	Часть 2 (описание)	Часть 3 (соотнесение)	Часть 4 (эссе)	Итого баллов	
	Max 14	Max 20	Max 16	Max 50	Max 100	

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ВОСТОКОВЕДЕНИЕ»  
для 10 класса

Время выполнения заданий – 120 минут  
Максимальная оценка – 100 баллов

**Часть I. (Макс. 14 баллов)**

**Задания 1.1 – 1.7 (2 балла за вопрос)**

**Выберите из предложенных вариантов ответа единственно верный:**

1.1 Какое из следующих событий китайской истории не относится к 19 в.?

- 1.1.1 Первая опиумная война
- 1.1.2** Синьхайская революция
- 1.1.3 Франко-китайская война
- 1.1.4 Тайпинское восстание

1.2 Какая из следующих китайских династий была ханьской по происхождению?

- 1.2.1** Мин
- 1.2.2 Цин
- 1.2.3 Ляо
- 1.2.4 Юань

1.3 Христианскими миссионерами из какой страны была впервые «открыта» Япония?

- 1.3.1** Португалия
- 1.3.2 Голландия
- 1.3.3 США
- 1.3.4 Испания

1.4 Какая из территорий не входила в состав халифата Аббасидов?

- 1.4.1 Палестина
- 1.4.2** Арабская Андалусия

1.4.3 Ирак

1.4.4 Сирия

1.5 Что означала победа Японии в японо-китайской войне 1894-1895 гг. для Кореи?

1.5.1 Превращение Кореи в протекторат Японии

1.5.2 Усиление позиций России в Корее

**1.5.3** Окончание китайского влияния в Корее

1.5.4 Аннексия Кореи Японией

1.6 Какой из сёгунов завершил объединение Японии в начале 17 в.?

1.6.1 Тоётоми Хидэёси

1.6.2 Асикага Ёсимицу

1.6.3 Ода Нобунага

**1.6.4** Токугава Иэясу

1.7 Внутри какой религии существует направление Махаяна?

1.7.1 Ислам

1.7.2 Дзен-буддизм

**1.7.3** Буддизм

1.7.4 Даосизм

## Часть II. (Макс. 20 баллов)

### Задания 2.1 – 2.4 (5 баллов за вопрос)

Дайте тезисно ответы на следующие вопросы:

#### 2.1 Сунь Ятсен

Какое событие в истории Китая связано с этим деятелем? В какие годы оно происходило?

Кратко опишите, каковы были внутриполитические последствия для Китая.

Примерный ответ: Синьхайская революция, 1911 г.

Свержение династии Цин, провозглашение Китайской республики с Сунь Ятсеном в качестве президента. Принятие конституции, провозгласившей равенство всех граждан, право частной собственности и свободу предпринимательства.

#### 2.2 Император Мэйдзи

С каким событием японской истории связано имя императора Мэйдзи? Напишите годы. Кратко перечислите основные преобразования во внутренней и внешней политике, проведенные в этот период.

Примерный ответ: Реставрация (революция) Мэйдзи 1868 г. Отстранение от власти сёгуната Токугава и восстановление власти императора. Упразднение сословий, ликвидация феодальных уделов и наследственных привилегий князей-даймё. Введение всеобщей воинской повинности. Модернизация социально-экономической системы японского общества. Направления внешней политики - пересмотр неравноправных договоров (1871-1873 гг. – правительенная миссия во главе с Ивакура Томоми) и территориальная экспансия (1879 г. – аннексия Рюкю; 1874 г. – военная операция на о. Тайвань; 1894-1895 гг. – японо-китайская война за установление господства в Корее).

### 2.3 Договор 1905 г. в истории Кореи

С каким государством был подписан этот договор? Кратко опишите содержание и значение этого документа для истории Кореи.

Примерный ответ: Договор о протекторате, подписан Кореей с Японией. Корея лишилась прав на дипломатические контакты с зарубежными странами. Администрация страны передавалась под контроль японского генерального резидента в Сеуле. Облегчило Японии задачу превращения Кореи в японскую колонию (в 1910 г.).

### 2.4 Мустафа Кемаль

Какое событие в истории Турции связано с именем этого деятеля? В какие годы оно происходило? Кратко перечислите основные внутри- и внешнеполитические последствия этого события.

Примерный ответ: Кемалистская революция 1919-1924 гг. Провозглашение президентской республики (президент Мустафа Кемаль), принятие конституции, декларировавшей основные демократические свободы и права. Секуляризация и национализация вакуфного имущества. Модернизация социальной сферы (переход на европейскую форму одежды, европейский календарь, ликвидация многоженства, принятие латинизированного алфавита). Устройство судопроизводства по европейскому образцу.

///////////////////////////////  
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ОТВЕТОВ НА ЗАДАНИЯ ЧАСТЕЙ I и II (ЗАДАНИЯ 1.1. - 2.4.). В заданиях данного блока участнику следует быть внимательным к формулировке вопросов; постараться учесть, что конкретно спрашивается. Зачастую участники дают неправильный ответ из-за невнимательного прочтения вопроса. Рекомендуется отвечать строго на поставленные вопросы, по возможности, исчерпывающе. Общие рассуждения могут быть основанием для снижения балла. Если участника просят написать только название документа, не надо добавлять дату его создания. Если необходимо назвать исторического деятеля, не надо дописывать даты жизни или место рождения (за ошибки в таких случаях может быть снижен балл).

При подготовке следует читать материалы учебника, сосредоточившись на восприятии ключевых понятий – дат, имён исторических деятелей, географических названий, исторических документов, сути и итогов исторических явлений, причинно-следственных взаимосвязей между событиями.

### Часть III. (Макс. 16 баллов)

#### Задания 3.1. – 3.4. (4 балла за вопрос)

Соотнесите данные буквенной и цифровой частей каждого задания. Ответ запишите в виде последовательности цифр и соответствующих им букв (без пробелов и каких-либо символов) в специальной форме внизу вопроса. Например:

1	А	2	Б	3	В	4	Г
---	---	---	---	---	---	---	---

#### 3.1. Соотнесите течение китайской философской мысли с именем его представителя:

1	Конфуцианство	А	Сюнь Куан
---	---------------	---	-----------

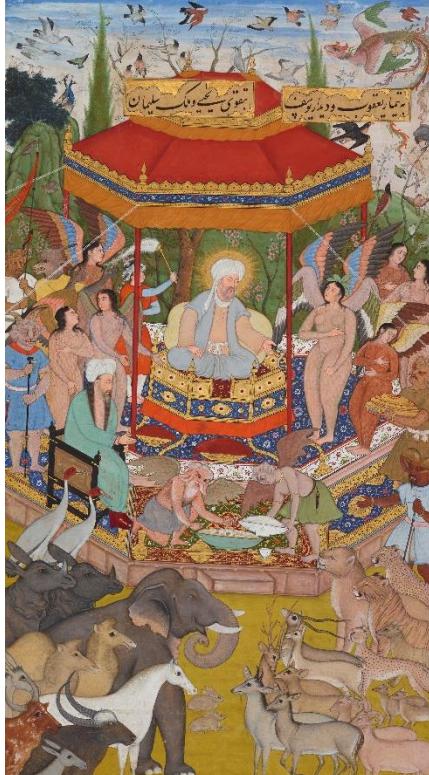
2	Даосизм	Б	Мо-цзы
3	Сюнь-цзы	В	Чжуань-цзы
4	Моизм	Г	Мэн-цзы

Ответ:

1	Г	2	В	3	А	4	Б
---	---	---	---	---	---	---	---

**3.2. Соотнесите произведение живописи со страной, где оно было создано:**

1		A	Индия
2		B	Персия

3		В	Япония
4		Г	Корея

Ответ:

1	Б	2	Г	3	В	4	А
---	---	---	---	---	---	---	---

**3.3. Расположите в верном хронологическом порядке следующие периоды истории Японии, где (1) – самый ранний, а (4) – самый поздний:**

- А. Нара
- Б. Камакура
- В. Дзёмон
- Г. Хэйан

Ответ:

1	В	2	А	3	Г	4	Б
---	---	---	---	---	---	---	---

### **3.4. Соотнесите имя исторического деятеля и страну:**

1	Египет	А	Надир-хан
2	Турция	Б	Бабур
3	Иран	В	Мухаммед Али
4	Индия	Г	Махмуд II

*Ответ:*

**1 В 2 Г 3 А 4 Б**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ОТВЕТОВ НА ЗАДАНИЯ ЧАСТИ III (ЗАДАНИЯ 3.1. - 3.4.). Этот тип заданий считается одним из сложных для участников. Ошибка в установлении соотнесения в 1-2 пунктах ведёт к тому, что верная «цепочка» ответов нарушается. Здесь часто встречаются вопросы на знание хронологии, имён различных деятелей, названий исторических явлений, исторических документов. При подготовке можно составлять карточки, строить схемы, таблицы для закрепления и запоминания ключевых вещей - исторических дат, событий, понятий, исторических деятелей, памятников архитектуры, произведений изобразительного искусства и др. Работа с изобразительными материалами задания сводится к узнаванию «зрительного образа» (исторической личности, конкретного места), но при этом от участника требуются и знания по истории культуры региона. При анализе необходимо обращать внимание на следующее:

- пейзаж, растения, животные;
  - «героев» (внешность, детали одежды, чем занимаются);
  - предметы быта, тип сооружений и т.д.;
  - пространство изображения (где происходит действие), сюжет;
  - какие художественные средства использует автор;
  - цветовая композиция.

Это поможет провести атрибуцию произведения – определить время, место создания, принадлежность к конкретному историческому периоду, установить авторство.

## **Часть IV. (Макс. 50 баллов)**

**Выберите и выполните ТОЛЬКО ОДИН из блоков заданий данной части:**

## Блок 1. «Ближний Восток»

**Напишите краткое эссе ПО ОДНОЙ из предложенных тем:**

1. Мусульманское право: социально-культурные аспекты.
  2. Первая мировая война и Османская империя.
  3. Влияние ислама на художественную культуру стран Ближнего Востока.

## Блок 2. «Китай»

**Напишите краткое эссе ПО ОДНОЙ из предложенных тем:**

1. Роль личности в истории: императрица Цыси и цинский Китай.
  2. Основные направления древнекитайской философии и их влияние на социальный строй Китая.
  3. Китай и западные державы в 19 в.

**Блок 3. «Корея»**

**Напишите краткое эссе ПО ОДНОЙ из предложенных тем:**

1. Предпосылки и причины потери Кореей независимости в начале 20 в.
2. Корея между Первой и Второй мировыми войнами.
3. Влияние конфуцианства на художественную культуру Кореи.

**Блок 4. «Япония»**

**Напишите краткое эссе ПО ОДНОЙ из предложенных тем:**

1. Принципы политического и социального переустройства периода Мэйдзи.
2. Синтоизм в истории Японии.
3. Политико-экономическое состояние Японии в период Эдо.

Эссе: Блок № \_\_\_\_\_ Тема № \_\_\_\_\_

*МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И НАПИСАНИЯ ЭССЕ (ЧАСТЬ IV). Эссе должно представлять собой связный, последовательный текст. Как и любое сочинение-рассуждение, оно состоит из введения, основной части и заключения. Главное – это смысловое единство и логичность текста, грамотное использование исторических фактов и терминов, подбор аргументации, согласованность утверждений. Объём олимпиадного эссе обычно не превышает 2-3-х страниц рукописного текста формата А4 (минимум - 1 стр.).*

*Подробнее о специфике задания по написанию эссе:  
онлайн-семинар «Как написать эссе по Востоковедению» -  
<https://olymp.hse.ru/inter/oriental2023>*