

ШИФР	Заполняется членами жюри. Пометки участников не допускаются!					
	Часть 1 (Мах 20)		Часть 2 (описание)	Часть 3 (работа с источниками)	Часть 4 (эссе)	Итого баллов
	(тест) 1.1.-1.8	(сопоставление) 1.9. – 1.12				
	Мах 8	Мах 12	Мах 20	Мах 20	Мах 40	Мах 100

ВОСТОКОВЕДЕНИЕ

11 класс

Вариант 2

Время выполнения заданий – 120 минут

Максимальная оценка – 100 баллов

Часть I. (Макс. 20 баллов)

Задания 1.1 – 1.8 (1 балл за ответ)

Выберите из предложенных вариантов ответа единственно верный:

1.1 Какой вид письменности существовал в Древней Месопотамии?

- A. Иероглифы
- B. Руны
- C. Чероки
- D. Клинопись

1.2 Какой вид религиозного течения считается самым древним на территории Кореи?

- A. Синтоизм
- B. Шаманизм
- C. Буддизм
- D. Неоконфуцианство

1.3 Что НЕ относится к жанру японской поэзии?

- A. кёка
- B. танка
- C. хянга
- D. рэнга

1.4 В каком древнекорейском государстве существовал юношеский институт Хваран?

- A. Пэкче
- B. Силла
- C. Когурё
- D. Окчо

1.5 Какой раздел математики произошёл от арабского слова «Аль-джабр»?

- A. алгебра
- B. арифметика
- C. алгоритмика
- D. абстракция

1.6 Назовите государство, в котором действовали вооружённые силы «янычары»?

- A. Османская империя
- B. Монголия
- C. Венгрия
- D. Болгария

1.7 Столица Омейядского халифата (661-750 гг.):

- A. Каир
- B. Багдад
- C. Дамаск
- D. Мекка

1.8 Какой полководец вторгся на территорию Индии в 4 веке до н.э.?

- A. Ганнибал
- B. Александр Македонский
- C. Спартак
- D. Юлий Цезарь

Задания 1.9 – 1.12 (3 балла за ответ)

Соотнесите данные буквенной и цифровой частей каждого задания. Ответ запишите в виде последовательности цифр и соответствующих им букв (без пробелов и каких-либо символов) в специальной форме внизу вопроса. Например:

1	A	2	B	3	B	4	Г
---	---	---	---	---	---	---	---

1.9 Установите хронологический порядок правления сёгунов Токугава:

- A. Цунаёси
- B. Хидэтата
- B. Ёсинобу
- Г. Иэясу

--	--	--	--

1.10 Соотнесите страну и религиозную традицию, преобладающую в данной стране:

1	Япония	A	Буддизм
2	Сирия	B	Индуизм
3	Индия	B	Синтоизм
4	Тайвань	Г	Ислам

1		2		3		4	
---	--	---	--	---	--	---	--




1.11 Расположите в хронологическом порядке императоров Китая:

- A. Ван Ман
- B. Суй Вэнь-ди

В. Пу И
Г. Цинь Шихуанди

--	--	--	--

1.12 Соотнесите телебашни и города:

1	Гуанчжоу	А		
2	Токио	Б		
3	Каир	В		

4	Сеул	Г	 A photograph of the N Seoul Tower, a prominent landmark in Seoul, South Korea. The tower is a tall, white, cylindrical structure with a red and white antenna on top, situated on a hillside with green trees under a blue sky with light clouds.
---	------	---	---

1		2		3		4	
---	--	---	--	---	--	---	--

Часть II. (Макс. 20 баллов)

Задания 2.1-2.4 (5 баллов за ответ)

Тезисно изложите основные события, факты и обстоятельства, связанные с этими датами, событиями, именами:

2.1 «Три сокровища буддизма». Назовите и охарактеризуйте их.

2.2 Мао Цзэдун. Лидером какой партии он являлся и с каким государством связан? Назовите успехи/достижения его правления.

2.3 Объединение Японии. Предпосылки, ключевые события, предводители, итоги.

2.4 Голландская Ост-Индская компания. Год создания. Основные направления деятельности в Азии и Африке.

Часть III. (Макс. 20 баллов)
Задания 3.1-3.4 (5 баллов за ответ)
Работа с разными типами источников

3.1 Определите стиль стихотворения, страну и автора:

Кто понял жизнь тот больше не спешит,
Смакует каждый миг и наблюдает,
Как спит ребёнок, молится старик,
Как дождь идёт и как снежинки тают.
В обыкновенном видит красоту,
В запутанном простейшее решенье,
Он знает, как осуществить мечту,
Он любит жизнь и верит в воскресенье,
Он понял то, что счастье не в деньгах,
И их количество от горя не спасет,
Но кто живёт с синицею в руках,
Свою жар-птицу точно не найдет
Кто понял жизнь, тот понял суть вещей,
Что совершенней жизни только смерть,
Что знать, не удивляясь, пострашней,
Чем что-нибудь не знать и не уметь.

Ответ: _____

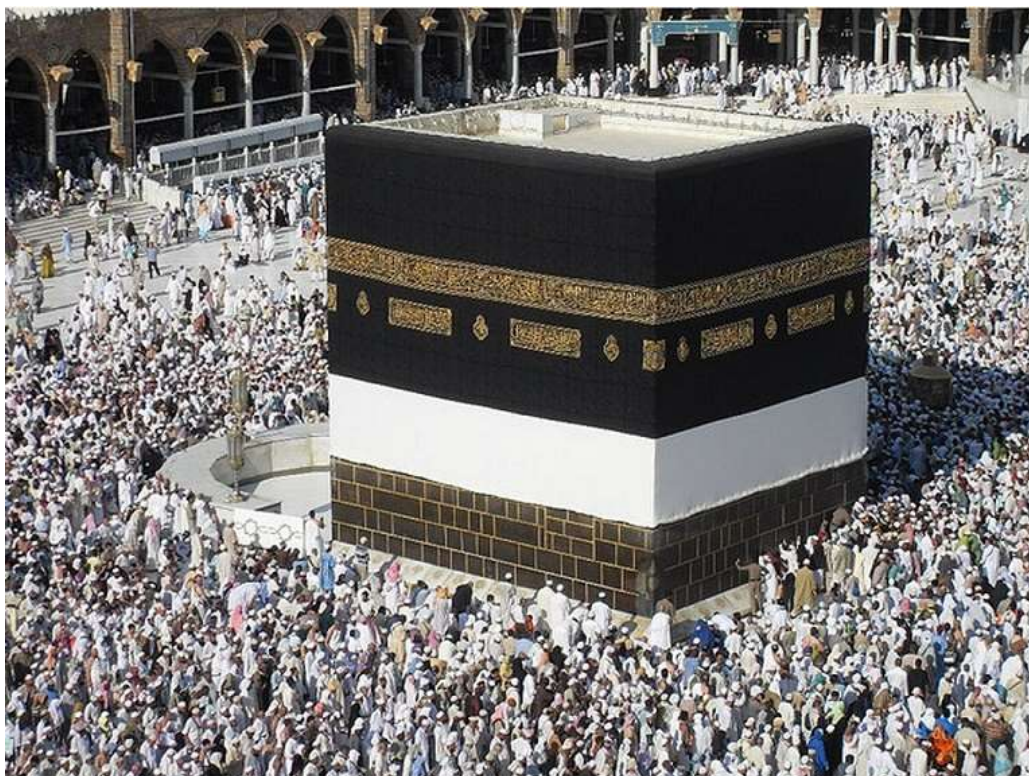
3.2 Укажите название документа. К какой стране относится? Назовите год создания.

Искренне стремясь к международному миру, основанному на справедливости и порядке, ... народ на вечные времена отказывается от войны как суверенного права нации, а также от угрозы или применения вооруженной силы как средства разрешения международных споров.

Для достижения цели, указанной в предыдущем абзаце, никогда впредь не будут создаваться сухопутные, морские и военно-воздушные силы, равно как и другие средства войны. Право на ведение государством войны не признается.

Ответ: _____

3.3 Где находится это сооружение и для чего оно служит? В чём особенность?



Ответ: _____

3.4 Откуда эти строчки? Кто автор?

Учитель сказал:

– Если благородный муж не ведет себя с достоинством, он не имеет авторитета, и, хотя он и учится, его знания не прочны. Стремись к преданности и искренности; не имей друзей, которые бы уступали тебе [в моральном отношении]; совершив ошибку, не бойся ее исправить.

Учитель сказал:

– Посмотрев на поступки человека, взгляни на их причины, установи, вызывают ли они у него беспокойство. И тогда, сможет ли человек скрыть, [что он собой представляет]? Сможет ли человек скрыть, [что он собой представляет]?

Ответ: _____

Часть IV. (40 баллов)

Выберите ОДНУ тему из ОДНОГО из блоков и напишите краткое эссе:

Блок 1. «Ближний Восток»

1. Мечеть: роль в жизни мусульман.
2. Гражданская война в Алжире (1993-2000 гг.).
3. Просветительское и националистическое движение в арабских странах во второй половине XIX века.

Блок 2. «Китай»

1. Опиумные войны. Предпосылки, ключевые события, роль в истории и итоги.
2. «Сто дней реформ» (1898 г.). Деятельность философа Кан Ювэя. Ход и итоги этого события.
3. Культурный расцвет Китая в период империи Тан. Направления искусства, ремесла, творчества.

Блок 3. «Корея»

1. Сирхакпха (Сирхак). Общественная мысль периода позднего средневековья.
2. Колониальное правление Японии над Кореей. Причины колониального режима, главные последствия для Кореи.
3. Проблема объединения Кореи.

Блок 4. «Япония»

1. Причины возникновения самурайского сословия. Чем руководствовались самураи? Роль и положение в стране.
2. Японская политика закрытой страны «Сакоку» (1641-1853 гг.). Причины и итоги.
3. Расскажите о жизни и деятельности **одного** из следующих японских режиссёров: Хаяо Миядзаки, Макото Синкай, Такэси Китано. Чем знаменит выбранный вами режиссёр, какой вклад он внёс в японскую культуру и чем примечателен? Назовите знаменитые произведения этого режиссёра.

Эссе: Блок № _____ Тема № _____