

<i>Заполняется членами жюри. Пометки участников не допускаются!</i>					
	Эрудиция	Аналитичность	Логика / Композиция	Стиль / грамотность	Итоговый балл
Максимальный балл	20	15	20	5	60
Эксперт 1					
Эксперт 2					
Итоговый балл					

Инструкция

для участников онлайн-соревнования по направлению «Медиакоммуникации» (10-11 классы)

1. Олимпиада по направлению «Медиакоммуникации» состоит из **двух этапов** (общая макс. оценка – 100 баллов):

1.1. Письменная часть (первый этап).

- Время выполнения письменной работы – 24 часа.
- Выполняется на русском языке.
- Максимальная оценка – 60 баллов. К собеседованию (второй этап) приглашаются авторы работ, получившие 40 баллов и выше.

1.2. Устная часть – собеседование (второй этап).

- Собеседование проводится на русском языке.
- Максимальная оценка – 40 баллов.

2. Онлайн-соревнование первого этапа (письменная часть) проводится согласно Расписанию МОМ-2024: **14 ноября 2023 года, с 10:00 по московскому времени** [до 10:00 мск 15 ноября 2023 года], **в течение 24-х часов**.

3. **Письменная часть (первый этап)** состоит из олимпиадного задания по написанию эссе (на русском языке) на одну из предложенных тем. Объём – до 5 000 знаков с пробелами.

4. Письменная работа должна быть выполнена на компьютере шрифтом Times New Roman, кегль 12, межстрочный интервал 1,5, **формат MS Word (.doc или .docx)**, выделение абзаца через отступ. Расстояние от левого края – 2,5 см; от правого, верхнего и нижнего – 1,5 см.

5. Олимпиадное задание, включающее Инструкцию по его выполнению, размещается на сайте Олимпиады (страница направления «Медиакоммуникации») в формате MS Word за 15 минут до начала онлайн-соревнования согласно Расписанию Олимпиады (см. пункт 2

данной Инструкции).

6. Участнику необходимо скачать размещённый на сайте Олимпиады файл с заданием и Инструкцией (в формате MS Word) и **выполнять работу на компьютере непосредственно в этом файле**, предварительно внимательно ознакомившись с заданием и Инструкцией по его выполнению.

7. Участник должен начинать писать эссе в разделе «**Эссе на тему...**», указав выбранную тему из предложенных в задании.

8. Участник должен сохранить MS Word файл с готовой работой (последней её версией) на компьютере; убедиться, что сохранен файл в нужной редакции (см. пункт 4 данной Инструкции); присвоить файлу название: ***ваш регистрационный номер_Медиаком_2024 (пример: 1448_Медиаком_2024)***. (Участнику следует заранее подготовить свой регистрационный номер.)

9. В «Теме письма» при отправке работы участник должен обязательно указать: 1) свой регистрационный номер; 2) Фамилию, Имя и Отчество (если есть). ***(Пример: 1448_Капустян Анна Владимировна)***. [Перед передачей работ в Жюри, Оргкомитет Олимпиады сверяет регистрационный номер и ФИО участника; далее информация об участнике удаляется из работ, и Жюри проверяет безымянные работы.]

10. Готовую работу следует направить по электронной почте в виде приаттаченного файла в письме на адрес mommedia24@hse.ru не позднее **10:15 по московскому времени 15 ноября 2023 года** (время окончания состязания – 10:00 мск 15.11.2023).

Внимание! Работы, полученные после 10:15 мск 15.11.2023, проверяться Жюри не будут.

11. Работа считается принятой к проверке, если в ответ на письмо участника с работой - участник получит ответное письмо от Оргкомитета МОМ-2024 по направлению «Медиакоммуникации» с текстом: «Ваша работа принята к проверке».

**ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ (письменная часть) ПО НАПРАВЛЕНИЮ
«МЕДИАКОММУНИКАЦИИ»**

Время выполнения задания – 24 часа.

Максимальная сумма баллов за письменную работу – 60 баллов.

Внимательно прочитайте предложенные ниже темы. Выберите одну из них и напишите эссе объемом до 5 000 знаков с пробелами.

Темы эссе:

- 1. Реакция, коммуникация и сарказм. Медиапринципы Илона Маска**
- 2. Персональные данные в интернете: приватность против удобства**
- 3. Этому городу нужен новый герой: профессии, которые приносят технологии**
- 4. Хочу у вас работать: образцовые медиа в моей стране**
- 5. Отражение социальных проблем в фильме «Барби»**

Критерии оценки задания:

Работы, присланные участниками, оцениваются по четырем параметрам:

1. Эрудиция (максимально 20 баллов)

Этот параметр учитывает кругозор участника в сфере новых медиа. Особый вес имеет знание концепций и экспертов, самых современных и нетривиальных кейсов, а также знание истории и контекста вопроса. Эрудиция не должна замещаться фантазиями, поэтому за фактические ошибки баллы снимаются.

2. Аналитичность (максимально 15 баллов)

Здесь оценивается способность участника обосновать свой выбор темы, объяснить ее актуальность без пафоса, а с помощью рациональных доводов. Автору важно показать, как он делает выводы, используя объективные данные, а также, как взаимодействуют сущности, упомянутые в тексте. В работе лучше не опираться только на собственный опыт или домыслы вместо объективных данных, это может привести к снижению оценки.

3. Логика / композиция (максимально 20 баллов)

Здесь оценивается ход мысли участника, а также логичность и обоснованность структуры текста. Хороший с точки зрения композиции текст должен содержать обозначение и обоснование проблемы, набор доводов в пользу позиции автора, обоснованный вывод. Баллы могут сниматься за неподтвержденные выводы, а также крупные блоки текста, которые могут быть заменены несколькими словами.

4. Стил / грамотность (максимально 5 баллов)

Текст должен быть написан грамотно, хорошим, живым языком; однако избыточные восхищения, порицания или разговорная стилистика не будут высоко оценены комиссией. Также автору следует воздержаться от ненужных обобщений, общих, пустых, не

Международная олимпиада молодежи - 2024

информативных фраз и некорректного словоупотребления. Именно в этом параметре будет снижаться балл за несоответствие работы техническому заданию.

Эссе на тему: