

<i>Заполняется членами жюри. Пометки участников не допускаются!</i>					
ШИФР	Задания 1.1-1.7 (тест)	Задания 2.1-2.4 (описание)	Задания 2.5-2.8 (соотнесение)	Эссе	Итого баллов
	Мах 14	Мах 20	Мах 16	Мах 50	Мах 100

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ВОСТОКОВЕДЕНИЕ»**

для 10 класса

Время выполнения заданий – 120 минут
Максимальная оценка – 100 баллов

Раздел I.

Задания 1.1 – 1.7 (2 балла за вопрос; макс. 14 баллов)

Выберите из предложенных вариантов ответа единственно верный:

1.1 Какое из перечисленных государств Азии НЕ является островным:

- 1.1.1 Филиппины
- 1.1.2 Малайзия**
- 1.1.3 Япония
- 1.1.4 Индонезия

1.2 В каком году Индия получила независимость от Соединенного Королевства?

- 1.2.1 1946 г.
- 1.2.2 1947 г.**
- 1.2.3 1948 г.
- 1.2.4 1949 г.

1.3 Кого из политических глав Турецкого государства называют «отцом нации»?

- 1.3.1 Мустафа Кемаль Ататюрк**
- 1.3.2 Энвер-паша
- 1.3.3 Реджеп Тайип Эрдоган
- 1.3.4 Мехмед II

1.4 Какая из территорий не входила в состав халифата Аббасидов?

- 1.4.1 Палестина
- 1.4.2 Арабская Андалусия**
- 1.4.3 Ирак
- 1.4.4 Сирия

1.5 Что означала для Кореи победа Японии в Японо-китайской войне 1894-1895 гг.?

1.5.1 Превращение Кореи в протекторат Японии

1.5.2 Усиление позиций России в Корее

1.5.3 Окончание китайского влияния в Корее

1.5.4 Аннексия Кореи Японией

1.6 Назовите столицу Бахрейна:

1.6.1 Маскат

1.6.2 Доха

1.6.3 Бейрут

1.6.4 Манама

1.7 Внутри какой религии существует направление Махаяна?

1.7.1 Ислам

1.7.2 Дзен-буддизм

1.7.3 Буддизм

1.7.4 Даосизм

Раздел II.

Блок «Восточная Азия»

(пример демонстрационных заданий дается на основе тематики Блока 4)

[Участник Олимпиады выбирает один из 4-х региональных блоков и на олимпиадном состязании выполняет задания выбранного Блока:

Блок 1. Арабский Восток и Северная Африка

Блок 2. Ближний и Средний Восток

Блок 3. Южная Азия

Блок 4. Восточная Азия]

Задания 2.1 – 2.4 (5 баллов за вопрос; макс. 20 баллов)

Дайте тезисно ответы на следующие вопросы:

2.1 Сунь Ятсен

Какое событие в истории Китая связано с этим деятелем? В какие годы оно происходило? Кратко опишите, каковы были внутривосточные последствия для Китая.

Примерный ответ: Синхайская революция, 1911 г.

Свержение династии Цин, провозглашение Китайской республики с Сунь Ятсеном в качестве президента. Принятие конституции, провозгласившей равенство всех граждан, право частной собственности и свободу предпринимательства.

2.2 Император Мэйдзи

С каким событием японской истории связано имя императора Мэйдзи? Напишите годы. Кратко перечислите основные преобразования во внутренней и внешней политике, проведенные в этот период.

Примерный ответ: Реставрация (революция) Мэйдзи 1868 г. Отстранение от власти сёгуна Токугава и восстановление власти императора. Упразднение сословий, ликвидация феодальных уделов и наследственных привилегий князей-даймё. Введение всеобщей воинской повинности. Модернизация социально-экономической системы японского общества. Направления внешней политики - пересмотр неравноправных договоров (1871-1873 гг. – правительственная миссия во главе с Ивакура Томоми) и территориальная экспансия (1879 г. – аннексия Рюкю; 1874 г. – военная операция на о. Тайвань; 1894-1895 гг. – Японо-китайская война за установление господства в Корее).

2.3 Договор 1905 г. в истории Кореи

С каким государством был подписан этот договор? Кратко опишите содержание и значение этого документа для истории Кореи.

Примерный ответ: Договор о протекторате, подписан Кореей с Японией. Корея лишилась прав на дипломатические контакты с зарубежными странами. Администрация страны передавалась под контроль японского генерального резидента в Сеуле. Облегчило Японии задачу превращения Кореи в японскую колонию (в 1910 г.).

2.4 «События на площади Тяньаньмэнь». Когда и где произошли эти события? Каковы их причины и итоги.

Примерный ответ: Произошли в Пекине (КНР), в апреле-июне 1989 г. Серия антиправительственных выступлений (участники – в основном, студенты и молодые рабочие), которые были вызваны отсутствием общественно-политической демократизации и монополией на власть Коммунистической партии Китая (КПК), партийной коррупцией, трудностями экономических реформ. Спровоцированы смертью прежнего Генерального секретаря ЦК КПК Ху Яобана. Протесты были подавлены (по официальным данным, погиб 241 чел., по неофициальным - 1-1,5 тыс. чел.). Последовали суды над участниками, в отношении 7 чел. (названных организаторами) вынесены смертные приговоры. События нередко именуют «резнёй».

////////////////////////////////////
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ОТВЕТОВ НА ЗАДАНИЯ 2.1 – 2.4 («описание»). В заданиях данного блока участнику следует быть внимательным к формулировке вопросов; постараться учесть, что конкретно спрашивается. Зачастую участники дают неправильный ответ из-за невнимательного прочтения вопроса. Рекомендуется отвечать строго на поставленные вопросы, по возможности, исчерпывающе. Общие рассуждения могут быть основанием для снижения балла. Если участника просят написать только название документа, не надо добавлять дату его создания. Если необходимо назвать исторического деятеля, не надо дописывать даты жизни или место рождения (за ошибки в таких случаях может быть снижен балл). При подготовке следует читать материалы учебника, сосредоточившись на восприятии ключевых понятий – дат, имён исторических деятелей, географических названий, исторических документов, сути и итогов исторических явлений, причинно-следственных взаимосвязей между событиями.

Задания 2.5 – 2.8 (4 балла за вопрос; макс. 16 баллов)

Соотнесите данные буквенной и цифровой частей каждого задания. Ответ запишите в виде последовательности цифр и соответствующих им букв (без пробелов и каких-либо символов) в специальной форме внизу вопроса. Например:

1 А 2 Б 3 В 4 Г

2.5 Соотнесите течение китайской философской мысли с именем его представителя:

1	Конфуцианство	А	Сюнь Куан
2	Даосизм	Б	Мо-цзы
3	Сюнь-цзы	В	Чжуань-цзы
4	Моизм	Г	Мэн-цзы

Ответ:

1 Г 2 В 3 А 4 Б

2.6. Соотнесите произведение живописи со страной, где оно было создано:

1		А	Монголия
---	--	---	----------

2		Б Китай
3		В Япония
4		Г Корея

Ответ:

1	Б	2	Г	3	В	4	А
---	---	---	---	---	---	---	---

2.7 Расположите в верном хронологическом порядке следующие периоды истории Японии, где (1) – самый ранний, а (4) – самый поздний:

- А. Нара
- Б. Камакура
- В. Дзёмон
- Г. Хэйан

Ответ:

1	В	2	А	3	Г	4	Б
---	---	---	---	---	---	---	---

2.8. Соотнесите название письменного памятника и его значение/перевод:

1	«Кодзики»	А	«Исторические записи трёх государств»
2	«Лунь Юй»	Б	«Книга песен»
3	«Самгук саги»	В	«Записи о деяниях древности»
4	«Шицзин»	Г	«Беседы и суждения»

Ответ:

1	В	2	Г	3	А	4	Б
---	---	---	---	---	---	---	---

////////////////////////////////////
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ОТВЕТОВ НА ЗАДАНИЯ 2.5 – 2.8 («соотнесение»). Этот тип заданий считается одним из сложных для участников. Ошибка в установлении соотнесения в 1-2 пунктах ведёт к тому, что верная «цепочка» ответов нарушается. Здесь часто встречаются вопросы на знание хронологии, имён различных деятелей, названий исторических явлений, исторических документов. При подготовке можно составлять карточки, строить схемы, таблицы для закрепления и запоминания ключевых вещей - исторических дат, событий, понятий, исторических деятелей, памятников архитектуры, произведений изобразительного искусства и др. Работа с изобразительными материалами задания сводится к узнаванию «зрительного образа» (исторической личности, конкретного места), но при этом от участника требуются и знания по истории культуры региона. При анализе необходимо обращать внимание на следующее:

- пейзаж, растения, животные;
- «героев» (внешность, детали одежды, чем занимаются);
- предметы быта, тип сооружений и т.д.;
- пространство изображения (где происходит действие), сюжет;
- какие художественные средства использует автор;
- цветовая композиция.

Это поможет провести атрибуцию произведения – определить время, место создания, принадлежность к конкретному историческому периоду, установить авторство.

Эссе (макс. 50 баллов)

Напишите краткое эссе ПО ОДНОЙ из предложенных тем:

1. Роль личности в истории: императрица Цыси и цинский Китай.
2. Корея между Первой и Второй мировыми войнами.
3. Синтоизм в истории Японии.

Тема № _____

////////////////////////////////////
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И НАПИСАНИЯ ЭССЕ.

Эссе должно представлять собой связный, последовательный текст. Как и любое сочинение-рассуждение, оно состоит из введения, основной части и заключения. Главное – это смысловое единство и логичность текста, грамотное использование исторических фактов и терминов, подбор аргументации, согласованность утверждений. Объём олимпиадного эссе обычно не превышает 2-3-х страниц рукописного текста формата А4 (минимум - 1 стр.).