

<i>Заполняется членами жюри. Пометки участников не допускаются!</i>						
<b>ШИФР</b>	Задания 1.1-1.8 (тест)	Задания 2.1-2.4 (соотнесение)	Задания 2.5–2.8 (описание)	Задания 2.9–2.12 (работа с источниками)	Эссе	<b>Итого баллов</b>
	Max 8	Max 12	Max 20	Max 20	Max 40	Max 100

## ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

### ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ВОСТОКОВЕДЕНИЕ»

для 11 класса

Время выполнения заданий – 120 минут

Максимальная оценка – 100 баллов

#### Раздел I.

**Задания 1.1 – 1.8** (1 балл за вопрос; макс. 8 баллов)

**Выберите из предложенных вариантов ответа единственно верный:**

1.1. Назовите арабскую страну, которая никогда НЕ входила в состав Османской империи:

1. Египет
2. Сирия
3. Алжир
- 4. Марокко**

1.2. Кто входил в состав «Группы по делам культурной революции», созданной в 1966 г.?

- 1. Цзян Цин**
2. Чжоу Эньлай
3. Дэн Сяопин
4. Мао Цзэдун

1.3. С каким из перечисленных государств не граничит Сирия?

1. Ливан
2. Израиль
- 3. Иран**
4. Ирак

1.4. Территория какого современного государства НЕ являлась частью империи Великих Моголов?

1. Бангладеш

2. Афганистан
3. Пакистан
- 4. Бутан**

1.5. Какой вид письменности существовал в Древней Месопотамии?

1. Иероглифы
2. Руны
3. Чероки
- 4. Клинопись**

1.6. Добровольцы из какого государства принимали участие в Корейской войне 1950-1953 гг.?

1. Турция
2. Австралия
3. США
- 4. КНР**

1.7. К какому религиозному направлению относятся следующие постулаты:

- Не создавать письменных наставлений
- Передавать истину иным способом, вне учения
- Напрямую указывать суть сознания человека?

- 1. Чань-буддизм**
2. Индуизм
3. Даосизм
4. Суфизм

1.8. В каком из следующих государств на Ближнем Востоке конституция была принята раньше других?

1. Ливан
2. Турция
- 3. Иран**
4. Сирия

## Раздел II.

### Блок «Восточная Азия»

*(пример демонстрационных заданий дается на основе тематики Блока 4)*

**[Участник Олимпиады выбирает один из 4-х региональных блоков и на олимпиадном состязании выполняет задания выбранного Блока:**

- Блок 1. Арабский Восток и Северная Африка  
Блок 2. Ближний и Средний Восток  
Блок 3. Южная Азия  
Блок 4. Восточная Азия]

**Задания 2.1 – 2.4 (3 балла за вопрос; макс. 12 баллов)**

**Соотнесите данные буквенной и цифровой частей каждого задания. Ответ запишите в виде последовательности цифр и соответствующих им букв (без пробелов и каких-либо символов) в специальной форме внизу вопроса. Например:**

1	А	2	Б	3	В	4	Г
---	---	---	---	---	---	---	---

**2.1. Соотнесите государство и политического лидера:**

1	Республика Корея	А	Си Цзиньпин
2	КНР	Б	Ким Чен Ир
3	КНДР	В	Чан Кайши
4	Тайвань	Г	Ро Дэ У

*Ответ:*

1	Г	2	А	3	Б	4	В
---	---	---	---	---	---	---	---

**2.2. Соотнесите произведение и автора:**

1	Лао Цзы	А	Исторические записки (Ши цзи)
2	Сыма Цянь	Б	Исторические записки Трех государств
3	Ким Бу Сик	В	Дао дэ цзин
4	Ло Гуаньчжун	Г	Троецарствие

*Ответ:*

1	В	2	А	3	Б	4	Г
---	---	---	---	---	---	---	---



**2.3. Расположите в верной хронологической последовательности следующие события истории Китая в 19 - нач. 20 вв., где (1) – самое раннее, а (4) – самое позднее:**



- А. 1-я опиумная война
- Б. Японо-китайская война, завершившаяся подписанием Симонсекского договора
- В. Синьхайская революция
- Г. Восстание тайпинов

*Ответ:*

1	А	2	Г	3	Б	4	В
---	---	---	---	---	---	---	---

**2.4. Соотнесите изображение и соответствующий период истории Японии:**

1	Хэйан	А	
2	Тайсё	Б	

3	Камакура	В	
4	Эдо	Г	

Ответ:

1	Б	2	Г	3	А	4	В
---	---	---	---	---	---	---	---

////////////////////////////////////

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ОТВЕТОВ НА ЗАДАНИЯ 2.1.**

– 2.4. («соотнесение»). Задание на соотнесение считается одним из сложных для участников. Ошибка в установлении соответствия в 1-2 пунктах ведет к тому, что верная «цепочка» ответов нарушается. Здесь часто встречаются вопросы на знание хронологии, имён различных деятелей, названий исторических явлений, исторических документов. При подготовке можно составлять карточки, строить схемы, таблицы для закрепления и запоминания ключевых вещей - исторических дат, событий, понятий, исторических деятелей, памятников архитектуры, произведений изобразительного искусства и др.

Работа с изобразительными материалами задания сводится к узнаванию «зрительного образа» (исторической личности, конкретного места), но при этом от участника требуются и знания по истории культуры региона. При анализе необходимо обращать внимание на следующее:

-пейзаж, растения, животные;

-«героев» (внешность, детали одежды, чем занимаются);

-предметы быта, тип сооружений и т.д.;

-пространство изображения (где происходит действие), сюжет;

-какие художественные средства использует автор;

-цветовая композиция.

Это поможет провести атрибуцию произведения – определить время, место создания, принадлежность к конкретному историческому периоду, установить авторство.

**Задания 2.5 – 2.8 (5 баллов за вопрос; макс. 20 баллов)**

**Дайте тезисно ответы на следующие вопросы:**

**2.5 Кан Ювэй**

Какие события в истории Китая связаны с этим деятелем? В какие годы они происходили? Кратко опишите их итоги.

Примерный ответ: Лидер движения за реформы в Цинском Китае в 1880-1890-е гг. Идеи Кан Ювэя и его сторонников легли в основу курса «100 дней реформ», начатому императором в 1898 г. Курс был направлен на поощрение национального предпринимательства, модернизацию армии, оптимизацию бюрократической системы, просвещение.

**2.6 1868 г.**

Как называется период истории Японии, который начался в указанном году? Кратко перечислите основные преобразования во внутренней и внешней политике, проведенные в эти годы.

Примерный ответ: Реставрация Мэйдзи. Отстранение от власти сёгуна Токугава и восстановление власти императора. Упразднение сословий, ликвидация феодальных уделов и наследственных привилегий князей-даймё. Введение всеобщей воинской повинности. Модернизация социально-экономической системы японского общества. Экспансия Японии на материк (Корея).

## 2.7 Пак Чонхи

Лидером какого государства он являлся? В какие годы он возглавлял государство? Кратко перечислите основные преобразования во внутренней политике в период его нахождения у власти.

*Примерный ответ:* Президент Республики Корея (Южной Кореи). 1963-1979 гг. Курс на экспорто-ориентированную индустриализацию, активное привлечение иностранного капитала, рост чэболей. (С 1972 г. – принятия Конституции юсин.) Сосредоточение контроля над всеми тремя ветвями власти в руках президента, репрессии против противников режима Пак Чонхи.

## 2.8 «Три сокровища буддизма». Назовите и охарактеризуйте их.

*Примерный ответ:* **Будда** – как состояние человека, так и жившее воплощение Будды Гаутама. Всеведущее существо, развитое умственно и сердечно благодаря перерождениям – сансаре. **Дхарма** – учение Будды, что дарует истину жизни. **Сангха** – люди (духовная община), что разделяют учение, являются его носителями и последователями, которые взаимодействуют и помогают друг другу, ведут соответствующий образ жизни, чтобы найти смысл в таких же последователях.

////////////////////////////////////  
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ОТВЕТОВ НА ЗАДАНИЯ 2.5 - 2.8 («описание»). В этом задании участнику следует быть внимательным к формулировке задания, постараться учесть, что конкретно спрашивается. Зачастую участники дают неправильный ответ из-за невнимательного прочтения вопроса. Рекомендуется отвечать строго на поставленные вопросы, по возможности, исчерпывающе. Общие рассуждения могут быть основанием для снижения балла. Если участника просят написать только название документа, не надо добавлять дату его создания. Если необходимо назвать исторического деятеля, не надо дописывать даты жизни или место рождения (за ошибки в таких случаях может быть снижен балл). При подготовке следует читать материалы учебника, сосредоточившись на восприятии ключевых понятий – дат, имён исторических деятелей, географических названий, сути и итогов исторических явлений, причинно-следственных взаимосвязей между событиями.

**Задания 2.9 – 2.12 (5 баллов за вопрос; макс. 20 баллов)**

### Работа с различными типами источников

## 2.9 Прочитайте текст. Отрывок из какого произведения известного древнего философа здесь приведен? Кто этот философ?

Учитель сказал:

— Учиться и время от времени повторять изученное, разве это не приятно? Встретить друга, прибывшего издалека, разве это не радостно? Человек остается в неизвестности и не испытывает обиды, разве это не благородный муж?

Ответ: Конфуций («Лунь Юй», «Беседы и суждения»).

**2.10 В каком году была провозглашена декларация независимости, отрывок из которой приведен ниже? В каком году Корея лишилась независимости и частью какого государства она стала?**

*Мы, нижеподписавшиеся, провозглашаем, что Корея – это независимое государство, а корейцы – самостоятельный народ.*

*Обращаясь этим заявлением ко всем странам мира, мы демонстрируем истинность великого принципа равноправия для всех людей и даём наказ всем поколениям наших детей и внуков на законное право самостоятельного существования нации.*

Ответ: Декларация независимости 1 марта 1919 г. Корея лишилась независимости в 1910 г., став колонией Японии.

**2.11 Определите стиль стихотворения, страну и автора.**

Старый пруд.  
Прыгнула в воду лягушка.  
Всплеск в тишине.

Ответ: Хайку, Япония, Мацуо Басё.

**2.12 Посмотрите на изображение. Памятником какому событию 20 в. он является? Где и в каком году произошло это событие?**



Ответ: Мемориал мира в Хиросиме, или купол Гэмбаку («Атомный купол»). Является памятником атомной бомбардировки Хиросимы в августе 1945 г.



////////////////////////////////////

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ОТВЕТОВ НА ЗАДАНИЯ 2.9 – 2.12 («работа с источниками»).** В задании на анализ документов ставится предельно конкретный вопрос - именно ответ на него и нужно извлечь из документа. Этот вопрос может касаться датировки, авторства, определения места, где произошли те или иные события, и т.д.

При анализе текста источника следует обращать внимание на ключевые слова-маркеры, наводящие на верный ответ. Маркерами обычно служат опорные слова или выражения, понятия и термины, упомянутые в тексте, - географические названия, имена, даты, названия сооружений/построек, предметы, действия, связанные с конкретной личностью или эпохой (слова-историзмы, описываемые исторические события). Не менее важным является определить тип (официальный документ, дневник, поэма, трактат и др.) и стиль источника, его направленность, особенности языка, указывающие на время создания. Рекомендуется обращать внимание даже на самые незначительные детали, которые зачастую оказываются чрезвычайно важны. Это поможет провести атрибуцию документа, то есть установить авторство произведения, выяснить время, место действия, сущность явления, события, о котором идет речь и т.п.

Участнику следует быть внимательным к формулировке вопроса. Рекомендуется отвечать строго на поставленные вопросы, без пространных описаний. Если участника просят написать только название документа, не надо добавлять дату его создания. Если необходимо назвать имя исторического деятеля (поэта, философа и т.д.), не надо дописывать даты жизни или место рождения (за ошибки в таких случаях может быть снижен балл).

При работе с визуальным источником (рисунок, фотография, произведения изобразительного искусства и др.) важно учитывать следующее: кто/что изображено; пейзаж, растения, предметы, пространство изображения, цветовые эффекты, сюжет и композиция, художественная задача и эстетический идеал автора и т.п. Это поможет провести атрибуцию источника – определить время, место создания, принадлежность конкретному историческому периоду, установить авторство.

**Эссе (макс. 40 баллов)**

**Напишите краткое эссе ПО ОДНОЙ из предложенных тем:**

1. Конфуцианство и его роль в политической истории Китая.
2. Человеческие ресурсы и экономическое чудо Кореи.
3. Феномен манга в традиционной и современной японской культуре.

Эссе: Тема № \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---

